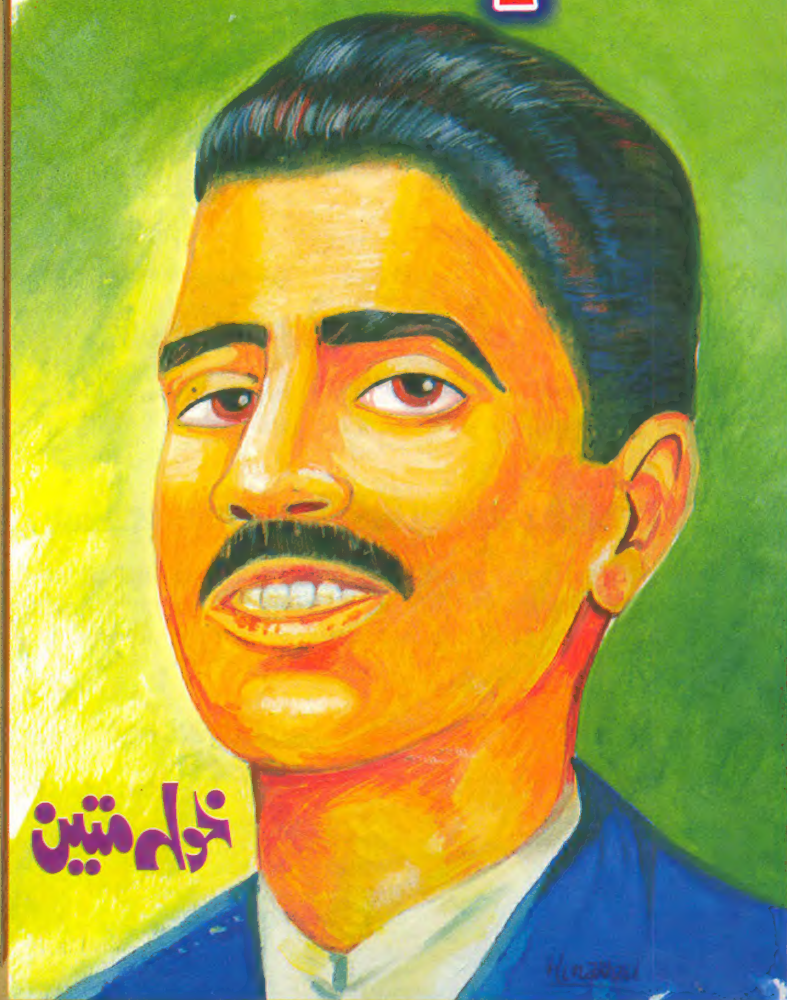


شہید ناموس رسالت صلی اللہ علیہ وسلم

غازی علم الدین شہید



خادمِ متین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شہید ناموس رسالت ﷺ

غازی علم الدین شہیدؒ

اسی جنت کی تلاش میں زاہدوں اور عابدوں کے نجانے کتنے قافلے سرگرداں رہے، کیسے کیسے لوگ غاروں کے ہو کر رہ گئے، کئی پیشانیاں رگڑتے اور سر ہٹتے رہے، ہزاروں سرنگریاں، چلہ کش اسی آرزو میں دنیا سے اٹھ گئے، لاکھوں طواف و سجود میں غرق رہے، بے شمار صوفی و ملا وقف دعا رہے، ان گنت پرہیزگار خیال جنت میں سرشار رہے، خدا ان سب کی محنت ضرور قبول کرے گا، لیکن غازی علم الدین کا مقوم دیکھئے! نہ چلہ کیا نہ مجاہدہ، نہ حج کیا، نہ عمرہ کیا، نہ دیر میں قشقہ کھینچا، نہ حرم کا مجاور ہوا، نہ مکتب میں داخلہ لیا نہ خانقاہ کا راستہ دیکھا، نہ کنز قدوری کھول کر دیکھی نہ رازی و کشاف کا مطالعہ کیا نہ حزب البحر کا ورد کیا نہ اسم اعظم کا وظیفہ پڑھا، نہ علم و حکمت کے خم و بیج میں الجھا نہ کسی حلقہ تربیت میں بیٹھا، نہ کلام و معانی سے واسطہ رہا نہ فلسفہ و منطق سے آشنا ہوا، نہ مسجد کے لوٹے بھرے نہ تبلیغی گشت کیا، نہ کبھی شخی بکھاری نہ کبھی شوفی دکھائی، اسے پاکبازی کا خط نہیں، محبوبِ حجازی ﷺ سے ربط تھا، وہ تسبیح بدست نہیں مست مئے الست تھا، وہ فقیہ مند آرا نہیں، فقیر سر راہ تھا، یہی وجہ ہے کہ اس نے مصلحت کیشی سے نہیں، جذبہ درویشی سے کام لیا، چنین و چنان کے دائروں سے نکل کر کون و مکاں کی وسعتوں میں جا پہنچا، وہم و گمان کی خاک جھاڑ کر ایمان و عشق کے نور میں ڈھل گیا، نجانے ہاتھ غیب نے چپکے سے اس کے کان میں کیا بات کہی کہ ہل بھر میں دل کی کائنات بدل گئی ۔

پروانے کا حال اس محفل میں، ہے قابلِ رشک اے اہل نظر
اک شب میں ہی یہ پیدا بھی ہوا، عاشق بھی ہوا اور مر بھی گیا

شہید ناموس رسالت ﷺ

غازی علم الدین شہیدؒ

خولہ متین

علم و عرفان پبلشرز

34- اردو بازار لاہور

فون: 042-7352332-7232336

جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب	غازی علم الدین شہیدؒ
تحقیق و تالیف	خولہ متین
ناشر	گل فراز احمد
کمپوزنگ	علم و عرفان پبلشرز، اردو بازار لاہور
سن اشاعت	رفاقت علی
مطبع	فروری 2007ء
قیمت	جوہر رحمانیہ پرنٹرز، لاہور
	120/- روپے

علم و عرفان پبلشرز

34- اردو بازار لاہور

فون: 7232336-7352332-042



سیونٹھ سکائی پبلیکیشنز

غزنی سٹریٹ الحمد مارکیٹ

40- اردو بازار، لاہور۔ فون: 7223584

فہرست

7	انتساب	✽
9	جناب طالب الہامی	✽
13	خولہ متین	✽
15	خولہ متین	✽
19	خولہ متین	✽
43	رحمان مذنب	✽
65	صاحبزادہ سید خورشید احمد گیلانی	✽
70	مولوی محمد سعید (سابق ایڈیٹر پاکستان ٹائمز)	✽
77	محمد ابراہیم شاہ	✽
100	محمد حنیف شاہد	✽
109	خراج عقیدت	✽
111	محمد الیاس	✽

- 113 □ پھانسی گردن میں لگے ہونٹوں پہ ہو لیکن ہنسی سیف الحق ضیائی
- 114 □ تو اہل صدق و وفا کا امام ہے غازی پیر زادہ عطا محی الدین شاہد
- 116 □ بزم عشاق میں یوں کس نے بٹا پائی ہے ذوالفقار علی خاں بقاء
- 117 □ اے غازی علم الدینؒ! امداد صدیقی
- 121 □ محورا اندھیروں میں اُجالا، غازی علم الدین شہیدؒ سید پھل آگروہی
- 122 □ حرمت کا نبی ﷺ کی پاسباں تھا غازیؒ حزیں کا شمیری
- 125 □ اس کی قربانی سے روشن فکریہ ہر گام ہے محمد اکرم رضا
- سب دی اکھیاں وچ سا گیا ایں
- 126 □ غازی علم الدین توں، ذریا طور دیا استاد عشق لہر



انتساب!

ثانی امی

کے نام

جن کی دعاؤں سے کامیابی میرے قدم چومتی ہے۔

۔ خدا کرے تم سلامت رہو ہزار برس
ہر برس کے ہوں دن پچاس ہزار



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ

تقدیم

حکیم الامت علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے کیا خوب کہا ہے:

بِمُصْطَفَىٰ بَرَسَاں خَوِیْشِ رَا کہ دیں ہمہ اوست
اگر باو نرسیدی تمام ہو لہبی است

یعنی دین نام ہی حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے اتباع کا ہے کہ یہی اللہ تعالیٰ کی خوشنودی اور نجاتِ اخروی کا ضامن ہے۔ اس کے علاوہ کسی دوسرے کی پیروی کرنا عاقبت برباد کرنے والی ضلالت ہے۔ فی الحقیقت ہر سچے مسلمان کا اس بات پر پختہ ایمان ہے کہ صراطِ مستقیم، جادۂ سعادت اور شاہراہِ مغفرت وہی ہے جس پر امام الانبیاء، صاحبِ قابِ قوسین، ساقیِ کوثر حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ ﷺ کے پاک قدموں کے نقوش نظر آتے ہیں۔ حضور نبی کریم ﷺ کی ذاتِ گرامی تمام صفات و کمالات کی جامع اور ہدایت و عظمت کا سرچشمہ ہے، اس سے بے نیاز ہو کر خاصانِ خدا کی صف میں جگہ پانا یا آخرت میں بخشش و نجات کی امید رکھنا، پرلے درجے کی خام خیالی اور غلط اندیشی ہے۔ ہمارے آقا و مولیٰ، خاتم الانبیاء والمرسلین ﷺ ہیں، صاحبِ خلقِ عظیم ہیں، سرِ راجِ منیر ہیں، رحمۃ اللعالمین ہیں، بشیر و نذیر ہیں، صاحبِ خیرِ کثیر ہیں، شافعِ روزِ جزا ہیں، حاملِ اسوۂ حسنہ ہیں۔ اللہ اور اس کے فرشتے آپ ﷺ پر درود بھیجتے ہیں اور اہل ایمان کو بھی آپ ﷺ پر درود بھیجنے کا حکم دیتے ہیں۔ جس دل میں حضور ﷺ کی محبت اور اطاعت کا جذبہ نہیں، اس دل کو نہ اللہ تعالیٰ کا اقرار کوئی فائدہ پہنچا سکتا ہے اور نہ اس کا اللہ تعالیٰ سے محبت کا دعویٰ تسلیم کیا جاسکتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک وہی اس کا محبت اور اطاعت گزار کہلا سکتا ہے جو اس کے رسول (ﷺ) کا اطاعت گزار ہو، جیسا کہ سورۃ النساء میں ارشاد ہوا ہے:

مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ. (النساء: ۸۰)
 ”جس نے رسول ﷺ کی اطاعت کی، اس نے دراصل اللہ کی
 اطاعت کی۔“

اسی طرح سورہ ال عمران میں فرمایا گیا ہے:
 قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ
 ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (النساء: ۳۱)
 ”(اے نبی! لوگوں سے کہہ دیجئے کہ) اگر تم حقیقت میں اللہ سے
 محبت رکھتے ہو تو میری متابعت کرو (اس طرح) اللہ تم سے محبت
 کرے گا اور تمہارے گناہوں سے درگزر فرمائے گا۔ وہ بڑا معاف
 کرنے والا اور رحیم ہے۔“

صحیح بخاری میں خادم رسول اللہ ﷺ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ
 تم میں سے کسی کا ایمان اس وقت تک مکمل نہیں ہوتا جب تک کہ میں اس کے نزدیک اس کے
 باپ، بیٹے حتیٰ کہ تمام انسانوں سے زیادہ محبوب نہ ہو جاؤں۔^۱
 علامہ اقبالؒ نے اللہ اور اللہ کے رسول ﷺ کے ایسے ہی ارشادات کے پیش نظر
 کہا ہے کہ

در دل مسلم مقام مصطفیٰ است
 آبروئے مائت نام مصطفیٰ است

نامور ادیب اور شاعر مولانا مہر القادریؒ بارگاہ رسالت ﷺ میں یوں عرض پرداز
 ہوتے ہیں:

تری ذات سے محبت ترے حکم کی اطاعت
 ہماری زندگی کا مقصد، یہی اصل دین و ایمان

۱۔ اس حدیث کے اصل الفاظ یہ ہیں:

عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يؤمن احدكم حتى
 اكون احب اليه من والده وولده والناس اجمعين. (رواه البخاری)

ملت اسلامیہ کی تاریخ پر نظر ڈالیں تو معلوم ہوگا کہ قرن اول سے لے کر آج تک
 فرزندِ ان توحید کے سینوں میں اپنے آقا و مولا ﷺ سے بے پایاں محبت اور آپ ﷺ کے
 ناموس پر قربان ہونے کی تڑپ ہمیشہ موجود رہی ہے۔ سب سے پہلے جن نفوسِ قدسی کو سرکارِ دو
 عالم ﷺ پر پروانہ وار فدا ہونے کی سعادت نصیب ہوئی، وہ آپ ﷺ کے صحابہ کرام رضوان
 اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین تھے۔ دینِ حق کے ان خوش بخت فدائیوں نے جہاں محبوب رب العالمین
 ﷺ کے جمالِ جہاں آرا سے اپنی آنکھیں روشن کیں اور حضور ﷺ سے براہِ راست محبت و
 استفادہ کا شرف حاصل کیا، وہاں پر ہم حق کی سربلندی اور خیر البشر ﷺ کے ناموس کی حفاظت
 کے لیے جان، مال، اولاد جس شے کی ضرورت پڑی، بے دریغ حاضر کر دی۔ یوں ان کا
 انفرادی اور اجتماعی کردار ابد الابد تک فرزندِ ان توحید کے لیے مشعلِ راہ بن گیا۔ رسالت کے
 مقدس دور کے بعد تاریخ کے ہر دور میں مختلف خطہ ہائے ارض میں بے شمار فرزندِ ان توحید نے
 رسول پاک ﷺ کے ان جاں نثاروں (صحابہ کرامؓ) کے نقوشِ قدم کو نشانِ راہ بنایا اور ناموسِ
 رسالت ﷺ پر اپنی جانیں قربان کر کے حیاتِ جاوید حاصل کر لی۔ اس طرح انہوں نے دنیا کو
 یہ پیغام دیا:

یہ شہادتِ مگرِ الفت میں قدم رکھنا ہے

لوگ آسان سمجھتے ہیں مسلمان ہونا

بڑے کوچک پاک و ہند میں بھی کثیر التعداد مردانِ حق کو ماضی بعید اور ماضی قریب میں
 یہ شرف حاصل ہوا کہ انہوں نے ناموسِ رسول اللہ ﷺ پر اپنی جانیں دار دیں۔

ان شہیدانِ ناموسِ رسالت میں ایک نمایاں نام غازی علم الدین شہیدؒ کا ہے۔
 اکیس بائیس برس کی عمر کے اس عاشقِ رسول ﷺ کو جو ان کا تعلق لاہور سے تھا۔ اس نے ایک
 گستاخِ رسول ﷺ کافر کو جہنمِ واصل کر کے اپنے آقا و مولا ﷺ سے سچی محبت اور عقیدت کا حق ادا
 کر دیا اور اپنی جان حضور ﷺ کی ناموس پر نثار کر دی۔ زیرِ نظر کتاب اسی مروّج آگاہ کے تذکارِ
 جمیل پر مشتمل ہے۔ اس کو وطن عزیز کے نامور مؤلف اور محقق جناب محمد متین خالد

۱۔ ناموسِ رسالت ﷺ پر اپنی جانیں قربان کرنے والے بہت سے شہیدوں کے ایمان افروز تذکرے
 محترم محمد متین خالد کی تالیف ”شہیدانِ ناموسِ رسالت ﷺ“ میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ ۲۶۰ صفحات پر
 محیط یہ معرکہ آرا جلد کتاب علم و عرفان پبلشرز ۳۳۔ اردو بازار لاہور سے حاصل کی جاسکتی ہے۔

کی محبت رسول و خیر نیک اختر نے یہ محسوس کر کے مرتب کیا کہ ہماری نژادوں میں بہت کم ایسے افراد ہیں جو غازی علم الدین شہیدؒ کے نام اور عظیم کارنامے سے آگاہ ہیں۔ کتاب چھ مقالات پر مشتمل ہے، سب سے طویل مقالہ محترمہ خولہ متین کا ہے جو انہوں نے بڑی دلسوزی اور جامعیت کے ساتھ قلمبند کیا ہے۔

باقی پانچ مقالے ملک کے پانچ معروف ادیبوں (جناب رحمان غنیمت مرحوم، صاحبزادہ خورشید احمد گیلانی مرحوم، مولوی محمد سعید مرحوم سابق ایڈیٹر پاکستان ٹائمز، جناب محمد ابراہیم شاہ اور جناب حنیف شاہد) کے قلم سے ہیں۔

ان مقالات میں غازی علم الدینؒ کی بچپن سے جوانی اور شہادت تک کی زندگی کے تمام مراحل پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس مرد غیور نے عین عقولانہ شباب میں ایک گستاخ رسول ﷺ کو کس طرح کبیر کردار تک پہنچایا، مقدمے کا کس طرح سامنا کیا اور جام شہادت کس ذوق و شوق سے پیا، یہ تمام واقعات پڑھ کر ایمان تازہ ہو جاتا ہے اور علم الدین شہیدؒ کی غیرت و بیانی، جب رسول ﷺ اور ہمت مردانہ پر رشک آتا ہے۔ نثری مقالات کے علاوہ کتاب میں چند خوبصورت نظمیں بھی شامل ہیں۔ جن میں غازی علم الدینؒ کو خراج عقیدت پیش کیا گیا ہے۔ دعا ہے کہ اس کتاب کی شکل میں خولہ متین سلمہا کا بارگاہ رسالت ﷺ میں ہدیہ عقیدت و محبت اللہ تعالیٰ قبول فرمائے، ان کو ہمیشہ اپنے حفظ و امان میں رکھے اور دین و ادب کی بیش از بیش خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ.

راجی غفران و شفاعت

طالب الہامی

۱۵ مارچ ۲۰۰۷ء



دل کی بات

شہید الدین ناموس رسالت ﷺ کا تذکرہ ایمان کو ایک نئی جلاہ بخشتا ہے۔ صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم کے بعد ناموس رسالت ﷺ پر قربان ہونے والی جس شخصیت نے مجھے سب سے زیادہ متاثر کیا، وہ غازی علم الدین شہیدؒ ہیں جنہوں نے نامساعد حالات کے باوجود ایک دریدہ دہن گستاخ رسول را جہاں کو قتل کر کے ثابت کر دیا کہ جب تک ایک بھی مسلمان زندہ ہے، اس دھرتی پر کسی گستاخ رسول کو زندہ رہنے کی اجازت نہیں دی جاسکتی۔

یہ کہاں کی رواداری اور روشن خیالی ہے کہ کوئی بد بخت مسلمانوں کی سب سے محبوب ترین ہستی حضور سید المرسلین ﷺ کی شان اقدس میں نازیبا کلمات کہے اور پھر مغرب مسلمانوں کے زخموں پر نمک چھڑکتے ہوئے اپنی اسلام دشمنی کے نتیجہ میں اسے ”ہیرو“ کا درجہ دے دے۔ اس سلسلہ میں سلمان رشدی اور تسلیمہ نسرین کی مثالیں ہمارے سامنے ہیں۔ انہوں نے کیا محرکہ سرانجام دیا کہ مغرب نے انہیں اپنے سر آکھوں پر بٹھایا اور اعلیٰ ترین ایوارڈز سے نوازا؟ یہی کہ انہوں نے اپنی اپنی کتابوں میں حضور خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ذات اقدس پر کچھڑا اچھالا ہے۔ حالانکہ چاند پر تھوکا خود اپنے منہ کو آتا ہے۔ ڈرپوک اتنے ہیں کہ اب وہ مسلمانوں کے غیظ و غضب سے بچنے کے لئے کٹر کے چوہوں کی طرح چھپتے پھرتے ہیں۔ وہ اپنی ناپاک جسارت کے بعد ایک دن کے لئے بھی پبلک میں نہیں آئے۔ موت سے خوف کے شکار یہ بزدل ہر روز مرتے اور زندہ ہوتے ہیں، ان کے لئے خوف و ذلت کا یہی عذاب کافی ہے۔

اسلام بلا رنگ و نسل ہر مذہب کے ہر انسان کی عزت و تکریم کا حکم دیتا ہے۔ حضور رحمت اللعالمین ﷺ کا ارشاد گرامی ہے: ”جس نے کسی ایک انسان کی جان بچائی، گویا اس نے پوری انسانیت کی جان بچائی اور جس نے کسی ایک انسان کو بلا وجہ ناحق قتل کیا، گویا اس نے

پوری انسانیت کا قتل کیا۔“ لیکن گستاخ رسول اس کلیہ سے مستثنیٰ ہے کیونکہ وہ از خود اپنا تعلق رحمت اللعالمین ﷺ سے توڑ لیتا ہے۔ اگر ملکی قانون گستاخ رسول کی سرکوبی کر سکتا ہو تو کوئی مسلمان قانون کو اپنے ہاتھ میں نہیں لیتا۔ لیکن جب قانون ہی موجود نہ ہو تو پھر ہر مسلمان غازی علم الدین شہیدؒ ایسا کردار ادا کرنے کے لیے بے تاب ہو جاتا ہے۔

لاہور ہائی کورٹ کے عزت مآب جناب جسٹس میاں نذیر احمد اپنے ایک فیصلہ میں لکھتے ہیں:

”مجموعہ تعزیرات پاکستان کی دفعہ 295-سی کے احکام نے یہ بات ممکن بنا دی ہے کہ ملزموں کا عدالتی طریقہ کار سے مواخذہ کیا جاسکے اور معاشرہ میں یہ رجحان پیدا کر دیا ہے کہ قانونی کارروائی کا سہارا لیا جائے۔ تعزیرات پاکستان کی محولہ بالا دفعہ کے تحت مقدمے کے اندراج سے ملزم کو ایک عرصہ حیات میسر آ جاتا ہے۔ اس امر کے پورے مواقع کے ساتھ کہ وہ اپنی پسند کے وکیل کے ذریعے عدالت میں اپنا دفاع کرے اور سزایابی کی صورت میں اعلیٰ عدالتوں میں اپیل، نگرانی وغیرہ جیسی وادری کا فائدہ اٹھائے۔ کوئی بھی شخص، کبھی ایک مسلمان، ممکنہ طور پر اس قانون کی مخالفت نہیں کر سکتا، کیونکہ یہ من مانی کا سد باب کرتا ہے اور قانون کی حکمرانی کو فروغ دیتا ہے۔ اگر تعزیرات پاکستان کی دفعہ 295-سی کے احکام کی تسخیر کر دی جائے یا انہیں دستور سے متصادم قرار دے دیا جائے تو معاشرہ میں ملزموں کو جائے واردات پر ہی ختم کرنے کا پرانا دستور بحال ہو جائے گا۔“ (پی ایل ڈی 1994ء لاہور 485)

تمنا یہ ہے کہ آج کل پھر تعزیرات پاکستان میں درج توہین رسالت ﷺ کی سزا 295-سی کو امریکی ایماء پر ختم کرنے کی کوششیں ہو رہی ہیں اور اگر خدا نخواستہ یہ سزا ختم ہو گئی تو پھر قانون کو ہاتھ میں لینے کے دستور کو کون روکے گا؟ اگر کسی کے ذہن میں یہ بات ہے کہ توہین رسالت ﷺ کی سزا ختم کرنے سے گستاخان رسول کو تحفظ مل جائے گا تو وہ حقوق کی دوزخ میں رہتا ہے۔ کسی کو شک ہے تو وہ آزما کر دیکھ لے!

۔ ہم آگئے تو گرمی بازار دیکھنا

خولہ متین



قبولیت دعا کا مجرب نسخہ

شہید ناموس رسالت ﷺ غازی علم الدین شہیدؒ میری آئیڈیل شخصیت ہیں۔ ہمارے گھر میں جب ان کی داستان سرفروشی کا تذکرہ ہوتا ہے تو ہمارے سر عقیدت و احترام سے جھک جاتے بلکہ ہم دیر تک بے اختیار خوشی کے آنسو روتے رہتے ہیں۔ اس دوران ہم اپنے اوپر اللہ تعالیٰ کی بے پایاں رحمتوں کے نزول کو خود محسوس کرتے ہیں۔

میرے پاپا کہتے ہیں کہ زندگی میں جب بھی کوئی مشکل یا پریشانی لاحق ہو تو درود شریف پڑھ کر غازی علم الدین شہیدؒ کی لازوال قربانی کا واسطہ دے کر اللہ تعالیٰ سے دعا مانگیں تو آپ کی دعا ہر حال میں پوری ہوگی۔ عرصہ دراز سے یہ ہمارا خود آزمودہ نسخہ ہے۔

خولہ متین

شہید ناموس رسالت ﷺ

غازی علم الدین شہیدؒ

خولہ متین

اسلامی غیرت و حمیت کا استعارہ

غازی علم الدین شہیدؒ

نماز اچھی، حج اچھا، روزہ اچھا، زکوٰۃ اچھی
مگر میں باوجود اس کے مسلمان ہو نہیں سکتا
نہ جب تک کٹ مروں میں خولہ بطحا علیہ السلام کی حرمت پر
خدا شاہد ہے کامل میرا ایمان ہو نہیں سکتا

کیسی مقدس تھیں وہ ہستیاں، جو ناموس رسالت ﷺ پر قربان ہو کر دوام پا گئیں!
کتنی مبارک تھیں وہ جوانیاں جو ختم نبوت کے لیے اپنی توانائیاں لٹا کر ہمیشہ کے لیے امر ہو
گئیں..... کتنا پاکیزہ تھا وہ لہو، جو داناہن مصطفیٰ ﷺ کی تقدیس کے لیے بہہ گیا..... کتنی باوقار
تھیں وہ گردنیں جو کائنات کی سب سے عظیم ہستی ﷺ کے در اقدس پر کٹ گئیں..... اور.....
کتنی حسین تھیں وہ خواہشیں اور آرزوئیں جو آقائے نامدار ﷺ کے قدموں پر نثار ہو گئیں۔
شہادت کی آرزو ہر صاحب ایمان کے دل میں ہر آن جھلکاتی رہتی ہے۔ عظمت
توحید اور شان رسالت مآب ﷺ پر ہدیہ جان و تن نچاؤ کرنا صدیوں سے فرزند ان توحید کا
شیوہ رہا ہے۔ زندگی کتنی ہی قیمتی کیوں نہ ہو اور حیات مستعار کے لمحے کتنے ہی جاذب توجہ
کیوں نہ ہوں، حضور ﷺ کے غلاموں کے لیے اس سے بڑا اعزاز اور کوئی ہو ہی نہیں سکتا کہ

انھیں شمع رسالت ﷺ پر پروانہ وار شمار ہو جانے کی سعادت حاصل ہو جائے۔ کیونکہ ان کے پیش نظر حضور ﷺ کا یہ ارشاد گرامی ہوتا ہے:

”تم میں سے کوئی شخص اس وقت تک مسلمان نہیں ہو سکتا جب تک کہ میں اس کے نزدیک اس کے والدین، اولاد، تمام انسانوں حتیٰ کہ اس کی اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز تر نہ ہو جاؤں۔“

کون جانتا ہے اور کون جان سکتا ہے کہ بھلا کی افق پر طلوع ہونے والے چاند کی ضوء فشاں کرنوں کو اپنے مقدس لبہ کی مہک سے دو آتشہ کرنے والے سرفروشن کی تعداد کیا ہے..... کسے اندازہ ہے کہ حسن یوسف علیہ السلام، دم عیسیٰ علیہ السلام اور ید بیضاء رکھنے والی باعث فخر کائنات ارضی و سماوی ذات ﷺ کے ناموس پر قربان ہونے والے سرفروشن کی فہرست کتنی طویل ہے۔

یہ عشق رسول کا جذبہ، جو بدر کے میدان میں گستاخ رسول ابو جہل کے مقابلے میں صف آراء ہونے والے معاذ اور معوذ کے روشن سینوں میں موج زن تھا اور آج بھی ملت محمدیہ کے بچے بچے کے سینے میں زندہ ہے..... یہ ایک مبارک رسم ہے، جو حضرت صدیق اکبرؓ کے بلند کردار سے جاری ہوئی اور آج بھی ایمان والے اسے نبھا رہے ہیں..... یہ ایک تابندہ روایت ہے، جس نے صدیوں پہلے دلوں میں جنم لیا، ہاتھوں سے سرزد ہوئی اور جرأت و بہادری کی ناقابل فراموش تاریخ رقم کرتی ہوئی بارہا دار و رسن تک پہنچی اور تختہ دار پر لٹکی..... مگر پھر بھی ہمیشہ زندہ رہی اور آج بھی..... ہمیشہ کی طرح زندہ و تابندہ ہے اور ان شاء اللہ ابد لا باد تک زندہ و تابندہ رہے گی۔

مشرق سے لے کر مغرب تک، شمال سے لے کر جنوب تک، عرب و عجم میں، اسود و احمر میں، بستیوں اور وادیوں میں، کوہ و دمن میں، دشت و جبل میں، افریقہ و امریکہ میں، ایشیاء و یورپ میں..... کتنے وفا شعار ایسے گزرے ہیں جنہوں نے اپنے آقا و مولا حضرت محمد ﷺ پر اپنی جانیں وار دیں؟.....

اس حقیقت کا علم صرف اس ذات ہی کو ہو سکتا ہے جس کے ذخیرہ علم میں سوا چودہ

صدیوں کی یہ تاریخ محض ایک حرف کی حیثیت رکھتی ہے ورنہ ہم نہ ان قدسیوں کی فہرست کا احاطہ کر سکتے ہیں، اور نہ ہی ان کے مقام و مرتبہ اور ذکرِ جمیل کو احاطہ تحریر میں لانے کا حق پوری طرح کر سکتے ہیں۔ خوش نصیب ہیں وہ لوگ جنہوں نے رحمتِ عالم ﷺ کے مردود و ملعون دشمنوں سے انتقام لیا..... اور اس ”جرم“ کی پاداش میں، انہیں تختہ دار پر لٹکا دیا گیا..... یوں یہ سعادت مند لوگ آقا ﷺ کی ناموس و حرمت پر قربان ہو کر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے امر ہو گئے۔

مطلع ایمان و یقین پر جن عشاقِ محمد ﷺ کے اسمائے گرامی نجوم تاب دار کی صورت میں چمک رہے ہیں، ان میں سے ایک درخشندہ نام ”غازی علم الدین شہیدؒ“ کا ہے۔ جنہوں نے راج و عشق و وفا میں پامردی سے چلتے ہوئے اپنی زندگی ناموسِ رسول ﷺ پر قربان کر دی۔ انہوں نے اپنے آقا و مولیٰ ﷺ کی گستاخی کا ارتکاب کرنے والے ملعون راج پال کو نافی النار کر کے داستانِ محبت و عقیدت کو لبورنگ کر دیا اور جیل کی کوٹھری سے پھانسی کے تختے تک ہر قسم کی مصلحت کو بالائے طاق رکھتے ہوئے اپنے جرمِ عشق کا برملا اعلان کر کے ثابت کر دیا کہ:

غلامانِ محمد ﷺ جان دینے سے نہیں ڈرتے

یہ سرکٹ جائے یا رہ جائے کچھ پروا نہیں کرتے

غازی علم الدین شہیدؒ کے والد ”طالع مند“ ایک غریب آدمی تھے، جن کا پیشہ نجاری تھا۔ ان کے خاندان کے کچھ لوگ محلہ سرفروشاں لاہور اور کچھ خراوی محلہ لاہور میں آباد تھے۔ طالع مند کی پہلی بیوی کا انتقال ہو جانے پر ان کے سسر نے کچھ سالوں بعد طالع مند کی شادی اپنی چھوٹی بیٹی ”چراغ بی بی“ سے کر دی۔ 1906ء میں طالع مند کے ہاں ان کے بڑے بیٹے محمد دین کی پیدائش ہوئی۔ بعد ازاں عاشق رسول ﷺ ”غازی علم الدین شہیدؒ“ 4 دسمبر 1907ء بروز جمعرات (لیکن مزار پر 3 دسمبر 1908ء درج ہے) بمطابق 8 ذی قعدہ 1326ھ کو چچا بک سواراں محلہ سرفروشاں، سرایاں والا بازار جسے ”کڑھ چیتے والا“ بھی کہتے ہیں، اندرونِ رنگ محل لاہور میں پیدا ہوئے۔ 1929ء سے پہلے تو یہ بازار بھٹ بکریوں کی سرفروشی کی وجہ سے مشہور تھا مگر اب علم الدین کی سرفروشی نے اسے انسانوں کی طرف منسوب کر دیا۔ یہ بازار شرفا غریبا ہے۔ اور اگر آپ دہلی دروازہ کی طرف سے سیدھے چلے آئیں تو

مسجد وزیر خان جو شہنشاہ شاہ جہاں کے عہد میں 1044ھ میں بنی تھی، کی قبلہ کی سمت سیدھے چلے جائیے۔ کشمیری بازار کے شروع میں بائیں طرف ایک بازار ملے گا جسے بازار ترایاں کہتے ہیں، اس میں چلتے چلتے سریاں والا بازار آئے گا۔

طالع مند ایک مشہور ترکھان تھا جس کا سکونت مکان اسی بازار کے مغربی کونے میں واقع ہے۔ آپ کا شجرہ نسب علم الدین ولد طالع مند ولد عبدالرحیم ولد اللہ جوایا ولد فضل دین ولد عبداللہ ولد محمد عیسیٰ ولد بابا لہنا سے جا کر ملتا ہے۔ بابا لہنا سکھ تھے اور ان کا پورا نام لہنا سنگھ تھا۔ اسلام قبول کرنے کے بعد آپ کا نام ”میر خوردار“ رکھا گیا۔ اور ان کا مزار آج بھی موضع پھڈانہ ضلع لاہور میں موجود ہے۔ طالع مند (والد علم دین) کے ہاں ایک بچی نے بھی جنم لیا۔ دو بھائیوں کی اکلوتی بہن کو بھی اپنے بھائیوں جیسا پیار ملا۔

غازی علم الدین شہیدؒ کوئی عالم دین نہ تھے اور نہ کوئی مشہور یا غیر معمولی صوفی و متقی تھے، وہ کسی گروہ یا جماعت کے قائد نہ تھے مگر ان کی شہادت اور حرمت رسول پاک ﷺ پر ان کی زندگی کی گواہی نے انھیں وہ مقام عطا کیا جو ہزاروں متقی، ہزاروں سلاطین اور ہزاروں علماء کو بھی نصیب نہ ہوا۔

غازی علم الدین شہیدؒ کے بڑے بھائی محمد وین نے کچھ تعلیم حاصل کی تھی۔ آپؒ نے بھی کوئی تعلیمی نصاب مکمل تو نہ کیا مگر وہ اتنا ضرور پڑھ چکے تھے کہ تعلیم یافتہ لوگوں کی سوسائٹی میں بیٹھنا اور سیاسی و دینی مسائل پر گفتگو کرنا اور سننا پسند کرتے تھے۔ انھوں نے ریلوے ورکشاپ لاہور میں ملازمت اختیار کر لی تھی جہاں وہ اسٹشل مینجر و مکنز کا فرنیچر بنایا کرتے تھے۔ یہ کام انھوں نے اپنے والد سے سیکھا۔

غازی علم الدین شہیدؒ اپنی ماں کی گود میں ابھی ایک سالہ دودھ پیتے بچے ہی تھے کہ ایک روز گھر کے دروازے پر دستک ہوئی۔ انھوں نے آپؒ کو گود میں لیے ہوئے جب دروازہ کھولا تو باہر ایک فقیر کو کھڑے دیکھا، انھوں نے اُسے کچھ خیرات دے کر جب دروازہ بند کرنا چاہا تو فقیر کی نظر ماں کی گود میں پڑے بچے پر پڑی۔ بچے کو دیکھتے ہی فقیر نے اس کی ماں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا ”یہ بچہ بہت ہی خوش نصیب ہوگا۔ اور بڑا ہو کر اپنے والدین کا نام

روشن کرے گا۔“ فقیر نے آپؐ کی والدہ سے یہ بھی کہا کہ ”اس خوش نصیب بچے کی شکل میں اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو خاص نعمت سے نوازا ہے۔ اس لیے اس کا خیال رکھا جائے اور اسے ہمیشہ سبز رنگ کے کپڑے ہی پہنائے جائیں۔“ یہ کہہ کر فقیر تو دعائیں دیتا ہوا رخصت ہو گیا مگر اس کے بعد آپؐ کی والدہ کے دل پر فقیر کی یہ بات ایسی نقش ہو گئی کہ جب بھی بازار سے بچے کے کپڑے خریدتے تو وہ ہمیشہ سبز رنگ کے ہوتے۔ چنانچہ آپؐ کے گھر والوں نے آپؐ کو سن شعور کو پہنچنے تک سبز رنگ کے کپڑے ہی پہنائے۔

غازی علم الدین شہیدؒ خدوخال کے لحاظ سے نہایت خوبو اور کلیل تھے۔ سادگی اور صاف گوئی ان کی نمایاں خصوصیات تھیں۔ جسم سڈول، رنگ سرخ و سپید، پیشانی کشادہ، بال سیاہ، چمکدار اور کھٹکریا لے تھے۔ آپؐ کی آنکھیں خوبصورت اور پھر ان میں اکثر سرخ ڈورے نمایاں تھے۔ ہونٹ باریک، گردن بڑا وقار اور چہرے کی ساخت کتابی تھی۔ لہجے میں ملائمت اور بلا کی مناسبت تھی۔ گویا آپؐ نقاشِ فطرت کا ایک حسین شاہکار تھے۔

غازی علم الدین شہیدؒ اور ان کے بڑے بھائی محمد دین دینی طور پر ایک دوسرے سے بالکل مختلف تھے۔ مگر دونوں میں اس قدر پیار تھا کہ دیکھنے والے حیران اور ششدر رہ جاتے۔ یہ قدرت کا ایک عظیم کرشمہ بھی تھا جسے دیکھ کر وہ اکثر رشک کرتے تھے۔ آپؐ نے کبھی اندرون شہر رہتے ہوئے بھی لاہور کی ثقافتی کھیلوں میں حصہ نہ لیا۔ آپؐ نے کبھی کسی ہندو کی دکان سے کوئی چیز نہ خریدی۔

غازی علم الدین شہیدؒ جب ذرا بڑے ہوئے تو آپؐ کو محلے کی مسجد میں پڑھنے کے لیے بھیج دیا گیا۔ کچھ عرصہ بعد انھیں اندرون اکبری دروازہ بابا کالو کے پاس پڑھنے کے لیے بٹھا دیا گیا مگر آپؐ وہاں نہ پڑھ سکے۔ اس کے برعکس آپؐ کے بڑے بھائی محمد دین پڑھتے رہے۔ غازی علم الدین شہیدؒ جب سلسلہ تعلیم جاری نہ رکھ سکے تو آپؐ کے والد نے آپؐ کو اپنے ساتھ کام پر لے جانا شروع کر دیا۔ غازی علم الدین شہیدؒ کی شہادت سے پہلے کی زندگی کوئی معروف و معروف زندگی نہ تھی۔ بہر حال انھوں نے بھی نجاری کا پیشہ اپنے والد بزرگوار ہی سے سیکھا اور فرنیچر وغیرہ بنانے کا کام اپنے بھائی محمد دین سے سیکھا۔ آپؐ کی مختلف جگہوں

سے ملازمت چھوڑنے کی وجہ بھی یہی ہوتی تھی کہ آپ اکثر دینی معاملات میں مذہب اسلام کی تائید و حمایت میں الجھ پڑتے۔

آپ نے اپنے والد اور بھائی کے ساتھ کام کر کے مہارت حاصل کر لی تھی۔ آپ نے مختلف پرائیویٹ ورکشاپوں میں کام بھی کیا۔ لہذا اپنے والد صاحب کے ساتھ کیم جنوری 28ء کو کوہاٹ چلے گئے۔ جہاں بنوں بازار میں فرنیچر کا کام کرتے رہے۔ ایک برس کوہاٹ میں کام کرنے کے بعد اپنے والد صاحب ہی کے ساتھ مارچ 1929ء میں لاہور آئے۔ ان دنوں وہ یہیں قیام کر رہے تھے کہ ان کی سرکاری رشتے کے ایک ماموں کی بیٹی سے کر دی گئی۔ وہ فرنیچر بنانے کے سلسلے میں اتنی سمجھ بوجھ حاصل کر چکے تھے کہ انھوں نے لاہور کی نسبت کوہاٹ میں کام کاج چلانے کو زیادہ اچھا ذریعہ آمدن قرار دیا اور والد صاحب کے ساتھ واپس کوہاٹ جانے کی تیاری کرنے لگے۔ مگر قدرت نے ان سے کوئی اور ہی کام کروانے کا فیصلہ کر رکھا تھا۔

یاد رہے کہ مشترکہ ہندوستان میں مسلمانوں کے لیے حصولِ رزقِ حلال ایک مسئلہ تھا اور پڑھے لکھے لوگوں کی تعداد بھی بہت کم ہوا کرتی تھی۔ میاں طالع مند (والد غازی علم الدین) نے اوائل عمر ہی میں کسبِ معاش کی خاطر نجاری کا پیشہ اختیار کیا تھا اور اتنے ماہر اور چابک دستکار بن گئے تھے کہ نظام دکن کی انتظامیہ نے دہلی میں عثمان علی خان کی رہائش کے لیے جو بجلہ بنوایا، اس کا تمام کام انہی کے ہاتھوں سے ہوا اور محنت، صفائی، ایمانداری اور لگن سے کام کرنے کے نتیجے میں انھیں ”سید حسن کارکردگی“ دی گئی۔

غازی علم الدین شہید اپنے حال میں مست رہتے تھے۔ انھیں کچھ خبر نہ تھی کہ ملک میں کیا ہو رہا ہے۔ اس وقت ہندوستان میں انگریزوں کی حکمرانی تھی۔ ہندو اپنی چالاکی اور ہوشیاری کی وجہ سے حکمرانوں کے قریب تھے۔ اس لیے انھوں نے مسلمانوں کے پیغمبروں کی شان کے خلاف زہر اگلنے کے لیے شرمی اور فتنہ انگیز تحریکیں شروع کر رکھی تھیں۔ ان تحریکوں میں لاہور کے 2 پروفیسر ”ہنڈت چوہٹی“ اور ”ہنڈت چٹامنی“ پیش پیش تھے۔ وہ DAV کالج میں پروفیسر تھے اور انھوں نے حضور ﷺ کی ازدواجی زندگی کے بارے میں جھوٹ پر مبنی بہت دل آزار کتاب لکھی تھی۔ ان تحریکوں کا مقابلہ کرنے کے لیے مسلمانوں نے بھی مذہبی

تنظیمیں بنا کر تحریک شروع کر رکھی تھی۔

تحریک خلافت کے دوران ہندو مسلم اتحاد کے بے نظیر مظاہرے دیکھنے میں آئے تھے۔ لیکن ہندو مسلم اتحاد کا یہ معنوی باب جلد ہی اپنے انجام کو پہنچا اور ہندوؤں نے تحریک کے ختم ہوتے ہی اس اتحاد کو پارہ پارہ کر دیا۔ اس سلسلے میں ہندو مہاسیجا اور آریہ سماجیوں نے مسلمانوں کے مذہب، تمدن اور سیاسی تاریخ کو مسخ کرنے میں اہم کردار ادا کیا۔ آریہ سماجیوں کی سرگرمیوں کے مرکز ویسے تو تمام ہندوستان میں موجود تھے۔ لیکن لاہور ان کی سرگرمیوں کا خاص مرکز تھا۔

انہی دنوں تحریک شہادت رسول کے ایک اور کارکن ”راج پال“ نے 1923ء میں ہسپتال روڈ لاہور سے ایک انتہائی شرمناک اور دل آزار کتاب شائع کی جس میں محبوب خدا حضرت محمد ﷺ کی ذات اقدس پر رکیک اور ناروا حملے کیے۔ میں اس رسوائے زمانہ کتاب کا نام لکھنے سے قاصر ہوں کیونکہ اس کے نام سے قلم لرزتا ہے، تصور و دم توڑتا ہے اور تحقیر فریاد کناں ہے۔ راج پال ایک کتب فروش تھا جس کی دکان پر اکثر آریہ سماج کی مذہبی کتابیں بکتی تھیں۔ راج پال دیال سنگھ کالج لاہور میں اعزازی پروفیسر بھی تھا۔

اس کتاب پر مصنف کا نام نہیں لکھا گیا تھا مگر یہ بات عام طور پر بھیجی جا رہی تھی کہ اس کتاب کا مصنف اخبار ”پر تاب“ کا ایڈیٹر ”مہاشہ کرشن“ ہے۔ اس کتاب کی اشاعت اور دیگر ہندو مصنفین کی طرف سے باقاعدہ منصوبہ بندی کے تحت اسلام کے خلاف ہرزہ سرائی کی مہم چلائی گئی جس کی سرپرستی ہندوؤں کا ایک مخصوص فرقہ ”آریہ سماج“ کر رہا تھا۔ انھوں نے اتنی شدت اور تواتر کے ساتھ نبی رحمت ﷺ کی ذات مبارکہ کو نشانہ بنایا کہ مسلمانوں کے جذبات جو برسوں سے انگریزوں اور ہندوؤں کی طرف سے تکالیف کے باوجود ٹھنڈے تھے، ان میں جیسے آگ لگ گئی ہو۔ حکومت وقت، ہندو میڈیا اور ہندو عوام پورے تن من و دھن سے اس مسئلے کی پشت پناہی کر رہے تھے۔ اس کتاب کی اشاعت کے بعد پورے ہندوستان میں غم و غصہ کی لہر دوڑ اٹھی۔ مسلمانوں نے پورے ہندوستان میں جلے اور جلوس پوری شدت کے ساتھ شروع کیے اور بڑا زور احتجاج کیا۔

مسلمانوں کا متفقہ مطالبہ یہ تھا کہ کتاب کو فی الفور ضبط کیا جائے اور راج پال کو سزائے موت دی جائے۔ اگر ایسا ممکن نہ ہوا تو مسلمانوں کو ناموس رسالت ﷺ پر قربان ہونے کا سبق اچھی طرح یاد ہے اور ان کا اس حکم پر بھی ایمان کامل ہے کہ حضور خاتم النبیین ﷺ کا ارشاد پاک ہے کہ ”اس وقت تک کوئی شخص مسلمان نہیں ہو سکتا جب تک وہ آپ ﷺ سے دنیا کی ہر شے سے زیادہ محبت نہیں کرتا۔“ یعنی! عشق رسول پاک ﷺ اور تحفظ ناموس رسالت ﷺ ہی سچے مسلمان کی معراج ہے اور یہی مومن کی پہچان ہے اور حضور پاک ﷺ پر قربان ہونا ایمان کی پختگی اور کامل ہونے کی نشانی ہے۔

غازی علم الدین شہیدؒ اپنے حال میں مست تھے۔ وہ اس وقت بھی ملکی حالات سے بے خبر تھے۔ انھیں یہ بھی معلوم نہ تھا کہ گندی ذہنیت کے شیطان صفت راجپال نامی بد بخت نے نبی آخر الزماں حضرت محمد ﷺ کی شان کے خلاف ایک دل آزار کتاب لکھی ہے جس میں نہایت سو قیانہ جملوں کا استعمال کیا گیا ہے اور اس کتاب کی وجہ سے کروڑوں مسلمانوں کے مذہبی جذبات مجروح ہوئے ہیں۔

ان حالات میں جب مسلمانوں نے شدید غیظ و غضب کا اظہار کیا اور راجپال کی شیطنت کے خلاف پُر زور احتجاج کیا تو 24 مئی 1924ء کو راجپال کے خلاف زیر دفعہ 153 تعزیرات ہند مقدمہ درج کر لیا گیا۔ جسے ماتحت عدالت نے 18 جنوری 1927ء کو ڈیڑھ سال قید با مشقت اور ایک ہزار روپیہ جرمانہ کی سزا دی جو مسلمانوں کے نزدیک ایسے بڑے جرم اور گستاخی کے لیے سزا نہیں مذاق تھا۔

راجپال نے سیشن کورٹ میں اپیل دائر کی جس کی سماعت کرنل ”ایف سی نکوس“ نے کی۔ 8 فروری 1927ء کو ماتحت عدالت کے فیصلے میں تخفیف کر دی گئی اور سزا صرف 6 ماہ کر دی گئی۔ پھر راجپال نے اس فیصلے کے خلاف ہائی کورٹ میں اپیل کی جس کی سماعت کرنل ”ذلیپ سنگھ مسیح“ کی عدالت میں ہوئی۔ آخر کار ہائی کورٹ کے چیف جسٹس سر شادی لال کی ذاتی سفارش پر ملعون راجپال کو 4 مئی 1927ء کو باعزت (بے عزت) رہا کر دیا گیا اور فیصلہ میں لکھا:

”کتاب کی عبارت خواہ کیسی ہی نا خوشگوار کیوں نہ ہو، بہر حال کسی قانون کی خلاف

ورزی نہیں کرتی۔“

ہائی کورٹ کے اس فیصلے پر مسلم اُمہ میں غم و غصہ کی لہر دوڑنا فطری امر تھا۔ اس وقت مسلمانوں کا صرف ایک اخبار تھا جس کا نام تھا ”مسلم آؤٹ لُک۔“ اس نے جب نام نہاد اور تاریخ عدل کے بدترین فیصلے پر صدائے حق بلند کرتے ہوئے نکتہ چینی کی تو حکومتی ملحوظوں نے اخبار مذکور کے مالک نورالحق اور مدیر سعید دلاور شاہ کو دو دو ماہ کی قید اور ایک ایک ہزار روپیہ جرمانہ کی سزا دے کر اپنی عاقبت کو حریص تباہ کر لیا۔ ”اخبار مسلم آؤٹ لُک“ نے لکھا تھا:

”اس سے بڑھ کر اور کیا دل آزاری ہو سکتی ہے کہ دنیا کا ہر مسلمان کبیدہ خاطر ہے بلکہ ناموس حبیب کبریا ﷺ پر اپنے خون کا آخری قطرہ تک نثار کرنے کے لیے تیار ہے اور ہر مسلمان اپنی زندگی کو امام المرسلین ﷺ پر قربان کرنا فخر سمجھتا ہے۔ قانون میں اس امر کی واضح اور کافی گنجائش موجود ہے کہ وہ راج پال جیسے دریدہ دہن لمبچہ کا محاسبہ کرے۔ مسلمان ایک زعمہ اور فعال قوم ہے۔ اگر عدالت عالیہ نے اپنے اس فیصلے پر نظر ثانی نہ کی تو کوئی عاشق رسول ﷺ اس منکر کا پیٹ چاک کر دے گا۔“

ہائی کورٹ کے اس فیصلے نے مسلمانوں کے جذبات کے الاؤ پر تیل کا کام کیا اور دیکھتے ہی دیکھتے برصغیر میں مسلمان ”راج پال“ اور اس کی کتاب کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے۔ احتجاجی جلسے اور جلوسوں کا زبردست اور زوردار سلسلہ شروع ہو گیا۔

اس دوران میں ایک شخص نے راجپال پر حملہ کیا اور اسے قتل کرنے کی کوشش کی مگر وہ بد بخت بچ نکلا۔ انگریز حکومت نے راج پال کو نہ صرف سزا سے نجات دلائی بلکہ راج پال کی حفاظت کے لیے سرکاری گارڈز بھی فراہم کیے اور یوں یہ بد بخت ہر وقت سرکاری حفاظت میں رہنے لگا۔ اس سخت ترین دل آزاری، ظلم، جانبداری اور ہٹ دھرمی کے بعد مسلمانوں نے ناموس رسول ﷺ پر خود قربان ہونے کا فیصلہ کر لیا۔ ہندوستان کے مختلف کولوں سے مسلمان لاہور آئے، کئی گرفتار ہوئے اور کچھ نے سخت ترین سزائوں کا سامنا کیا۔

لیکن!!!!

اللہ تعالیٰ نے یہ عظیم سعادت لاہور کے نوجوان علم الدین کے مقدر میں لکھ رکھی

تھی۔ اس سے پہلے ”غازی عبدالرحمن“ انہی دنوں راجپال کو واصل جہنم کرنے کے لیے کوہاٹ سے لاہور آیا تھا اور لوگوں سے پتہ پوچھ کر اس خبیث کی دکان پر پہنچ گیا۔ لیکن اس وقت بد قسمتی سے راجپال کی بجائے اس کا دوست ”جندرز“ دکان پر بیٹھا ہوا تھا۔ جسے غازی عبدالرحمن نے راجپال سمجھا اور خنجر کے ایک ہی وار سے واصل جہنم کر دیا۔ مسلمانوں کے رد عمل اور بعض مصلحتوں کے تحت انگریز حکومت نے موت کی بجائے غازی عبدالرحمن کو چودہ سال قید کی سزا سنائی، تاہم راجپال کا ناپاک وجود دھرتی پر بوجھ بنا ہوا تھا۔

مسلمانوں کو مبر و قرار کیسے آسکتا تھا!!! لہذا لاہور کے ایک دودھ فروش ”غازی خدا بخش“ نے اس نابکار کا خاتمہ کرنے کی کوشش کی مگر وہ بیخ لکھا اور خدا بخش کو سات سال کے لیے جیل کی سلاخوں کے پیچھے بھیج دیا گیا۔ مسلمانوں کے اس رد عمل نے راجپال کو مزید خوفزدہ کر دیا اور اس کی سیکورٹی اور سخت ہو گئی۔

علم دین کے بڑے بھائی محمد دین منعقدہ جلسوں میں ضرور جاتے اور خلافت مودعیہ کی کارکردگی کو بھی سراہا کرتے تھے۔ علم دین جوان حالات سے بے خبر تھے، حسب معمول 31 مارچ 1929ء کی شام کام سے فارغ ہونے کے بعد غروب آفتاب کے وقت بڑے بھائی کے ہمراہ واپس جا رہے تھے تو دلی دروازہ میں لوگوں کا ایک بڑا ہجوم دیکھا۔ یہ ایک عظیم الشان احتجاجی جلسہ تھا جو درگاہ حضرت شاہ محمد غوث، بالمقابل احاطہ شیخ عبدالرحیم میں منعقد ہوا۔ اس میں امیر شریعت سید عطا اللہ شاہ بخاریؒ کی تقریر نے برصغیر کے مسلمانوں کے دلوں کو لرزادیا اور ان کے ضمیر کو آواز دی۔ آپ نے فرمایا:

”آج آپ لوگ جناب فخر رسل محمد عربیؐ کے عزت و ناموس کو برقرار رکھنے کے لیے یہاں جمع ہوئے ہیں۔ آج جنس انسان کو عزت بخشنے والے کی عزت خطرہ میں ہے۔ آج اس جلیل المرتبت کا ناموس معرض خطر میں ہے جس کی وی ہوئی عزت پر تمام موجودات کو ناز ہے۔“ اس جلسہ میں مفتی کفایت اللہ اور مولانا احمد سعید دہلوی بھی موجود تھے۔ شاہ جی نے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”آج مفتی کفایت اللہ اور احمد سعید کے دروازے پر انم المومنین عائشہ صدیقہؓ اور

اَلْمُؤْمِنِينَ خَدِجَةُ الْكُبْرَىٰ كھڑی آواز دے رہی ہیں۔ ہم تمہاری مائیں ہیں۔ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ کفار نے ہمیں گالیاں دی ہیں۔ ارے دیکھو! کہیں اَلْمُؤْمِنِينَ عائشہ صدیقہؓ دروازہ پر تو کھڑی نہیں؟“

”آج اگر کوئی روحانیت کی آنکھ سے دیکھ سکے والا ہو تو دیکھ سکتا ہے کہ رسول کریم ﷺ اور آپ ﷺ کی ازواج مطہرات، ہم مسلمانوں کی مائیں اہل اسلام سے فریاد کر رہی ہیں کہ تمہاری سرزمین میں ہماری بے حرمتی کی جا رہی ہے، ہمیں کھلے بندوں گالیاں دی جا رہی ہیں۔ اگر کچھ پاس رسالت ہے تو ناموس رسالت ﷺ کی حفاظت کرو۔“

یہ کلمات اہل ایمان کے دلوں کی دھڑکنوں میں ڈھل گئے۔ مسلمان علماء و مشائخ بالخصوص حضرت پیر سید جماعت علی شاہؒ، مولانا ظفر علی خانؒ، علامہ اقبالؒ اور دوسرے مسلم زعماء نے مسلمانوں کے اندر عشق رسول ﷺ کی لافانی محبت کو دو چند کر دیا اور برصغیر کے کونے کونے سے گستاخانہ بارگاہ نبوتؐ کے خلاف سخت کارروائی کا مطالبہ ہونے لگا۔

شاہ جیؒ کی تقریر سننے کے بعد غازی علم الدین شہیدؒ کی کیفیت عجیب سی ہو گئی۔ گھر پہنچے تک یہی خیالات ان کے ذہن میں گھومتے رہے۔ گھر پہنچے تو آپؒ بہت تھک چکے تھے۔ اس لیے جلد ہی سو گئے۔ اس روز ان کو خواب میں ایک بزرگ ملے اور کہا:

”علم الدین تم ابھی تک سو رہے ہو! تمہارے نبی ﷺ کی شان کے خلاف اسلام دشمن کھلم کھلا کارروائیاں کر رہے ہیں..... دیر نہ کرو یہ کام تم نے کرنا ہے..... اٹھو اور جلدی کرو.....“

علم الدین بڑبڑا کر اٹھ بیٹھے اور آپؒ کا تمام جسم پسینے میں شرابور تھا۔ آپؒ پریشانی کی حالت میں منہ اندھیرے ہی گھر سے نکلے اور اپنے دوست شیدے کے گھر جا پہنچے۔ پھر اسے ساتھ لیے بھاٹی چوک کی طرف نکلے۔ وہاں جب شیدے کو یہ خواب سنایا تو وہ پھٹی پھٹی نظروں سے آپؒ کی طرف دیکھنے لگا۔ آپؒ کے دریافت کرنے پر اس نے کہا کہ ”یہ خواب میں نے بھی دیکھا ہے۔“ آپؒ بولے کہ ”پہلے خواب میں نے دیکھا ہے اس لیے پہلے عمل بھی میرا ہی ہوگا۔ راجپال کی زندگی کا خاتمہ میرے ہاتھوں ہی ہوگا۔“ شیدے نے اعتراض کیا تو علم الدین نے کہا ”ابھی فیصلہ ہو جاتا ہے۔“ اس کے ساتھ ہی وہ اٹھے اور کاغذ کے دو ٹکڑے

اٹھالائے۔ ایک کلڑا شیدے کو دیا ایک اپنے پاس رکھا اور شیدے کو اپنے کانغذ کے کٹڑے پر نشان لگانے کو کہا۔ کچھ دیر بعد دونوں نے نشان لگا کر کانغذ کے کٹڑے زمین پر پھینک دیے اور اسی میدان میں کھیلنے ہوئے ایک بچے کو بلا کر پرچی اٹھانے کو کہا۔ بچے نے جو پرچی اٹھائی، اس پر علم الدین کا نام تھا۔ یہ جان کر وہ خوشی سے اچھل پڑے۔ ”علم الدین اس طرح نہیں ایک بار پھر پرچی پھینکو۔“ شیدے نے کہا۔ علم الدین نے ایک بار پھر پرچیاں پھینکیں تو پھر آپ کا نام نکل آیا۔ اس وقت شیدے کا چہرہ بالکل مرجھایا ہوا تھا۔ ”علم الدین دودفعہ تمہارا نام نکلا ہے صرف ایک بار اور.....“ ”نہیں شیدے اب نہیں..... فیصلہ ہو گیا ہے۔“ علم الدین نے کہا تو شیدے نے اس کی منت سماجت کرتے ہوئے کہا۔ ”علم الدین..... صرف ایک بار پھر پرچی پھینکو..... اب کی بار اگر تمہارا نام نکلا تو تمہاری قسمت۔“ ”ٹھیک ہے۔“ اتنا کہتے ہوئے علم الدین نے دونوں پرچیاں دوبارہ پھینکیں۔ جب بچے نے دوبارہ پرچی اٹھائی تو جو نام نکلا وہ پھر علم الدین ہی کا تھا۔ علم الدین کا چہرہ اس جیت کی خوشی سے سرخ ہو گیا تھا اور شیدہ افسردہ حالت میں آپ کی قسمت پر رشک کر رہا تھا۔ کچھ دیر بعد وہ دونوں وہاں سے چل دیے۔

آپؒ نے 5 اپریل کو دوبارہ اپنے بھائی سے اسی موضوع پر گفتگو کی۔ بھائی نے بتایا کہ ”سوائی دیانتد“ کا شاگرد ”مہاشہ کرشن“ ہے جو روزنامہ ”پر تاب“ کا مدیر ہے۔ اس نے یہ کتاب لکھی جس میں رسول پاک ﷺ پر فحش الزامات تراشے گئے مگر ڈرپوک اتنا ہے کہ مسلمانوں کے غم و غصہ سے بچنے کے لیے ”پنڈت چوہٹی“ کا فرضی نام بطور مصنف لکھ دیا۔ مگر جس شخص نے یہ کتاب چھاپی ہے اس نے اپنا مکمل پتہ اور نام کتاب پر درج کیا ہے۔ غازی علم الدین شہیدؒ نے اپنے بھائی سے دوبارہ اس دکان کا راستہ معلوم کیا جہاں راجپال بیٹھتا تھا۔ مگر آپؒ کے گھر والے آپؒ کی خاموشی سے کچھ نہ سمجھ سکے۔ آپؒ نے اپنے بھائی سے یہ بھی پوچھا کہ ”اگر میں راجپال موڈی کو واصل جہنم کر دوں تو کیا ہوگا؟“ آپؒ کے بھائی نے جواب دیا: ”شافع محشر حضرت محمد ﷺ آپؒ سے راضی ہوں گے اور آپؒ شہید ہو کر جنت الفردوس میں جائیں گے۔“

چنانچہ 6 اپریل 1929ء کو غازی علم الدین شہیدؒ نے صبح صاف ستھرا لباس زیب تن

کیا۔ خوشبو لگائی اور سر پر گلابی رنگ کا رومال رکھا۔ اُس دن آپ نے اپنی والدہ سے اپنی پسند کا کھانا بنوایا۔ بھابھی کے ہاتھ کے بنے ہوئے چاول کھائے۔ اور والدہ صاحبہ سے 4 آنے وصول کیے۔ حالانکہ اس سے پہلے وہ صرف 1 آنہ وصول کرتے تھے۔

4 آنے وصول کر کے خوشی خوشی گھر سے نکلے اور لنڈا بازار جا کر لوہا بازار سے 13 انچ لمبی چھری خریدی۔ یاد رہے کہ لوہا بازار اس زمانے میں ”آتما کباڑیے“ کی دکان کے نام سے مشہور تھا۔ آپؒ نے چھری کو ڈب میں رکھا۔ نعمہ شہادت میں سر مست ہو کر راج پال کی دکان کی طرف چل دیے۔ دل میں عقیدت کے گلاب کھل رہے تھے۔ غازی علم الدین شہیدؒ ناموسِ معصوفیؑ کی پاسداری کا جذبہ عظیم اپنے نعمہ اعمال میں سجائے ملعون راج پال کی دکان پر پہنچے۔ انارکلی میں ہسپتال روڈ پر عشرت پبلشنگ ہاؤس کے سامنے ہی راج پال کا دفتر تھا جہاں وہ بیٹھا کرتا تھا۔ راج پال کچھ دیر پہلے مذکورہ بالا کتاب چھاپنے کے سلسلے میں مقدمہ سے بری ہوا تھا۔ اس وقت دفعہ 295 سی تعزیراتِ ہند میں شامل نہ تھی۔ صرف فرقہ وارانہ فسادات پھیلانے کی دفعہ 295 قانون میں شامل تھی۔

ابھی آپؒ وہاں پہنچے ہی تھے کہ راج پال بھی اپنی کار میں وہاں آ پہنچا۔ راجپال کو دیکھتے ہی علم الدین کی آنکھوں میں خون اتر آیا، اور پھر ان کی قوتِ سماعت سے وہی الفاظ نکلے:

”علم الدین دیر نہ کرو۔ یہ کام تم کو کرنا ہے۔ دیر نہ کرو اور جلدی اٹھو!!!“

راجپال اس وقت ”ہر دوار“ سے واپس آ رہا تھا۔ وہ دفتر میں جا کر اپنی کرسی پر بیٹھا اور پولیس کو اپنی آمد کی اطلاع دینے کے لیے فون کرنے کی سوچ رہا تھا کہ اتنے میں علم الدین دفتر میں داخل ہوئے۔ اس وقت راج پال کے دو ملازم بھی وہاں موجود تھے۔ ”کد راتھ“ پچھلے کمرے میں کتابیں رکھ رہا تھا جبکہ ”بھگت رام“ راجپال کے پاس ہی کھڑا تھا۔

راجپال نے درمیانے قد کے گندی رنگ والے جوان کو دفتر میں آتے دیکھا تو وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ موت اس کے اتنا قریب آ چکی ہے۔ علم الدین نے ابھی راجپال کو صحیح طرح پہچانا نہیں تھا۔ چنانچہ آپؒ نے پوچھا: ”راجپال کون ہے؟“ راجپال سہم سا گیا اور کہا،

”میں ہی راجپال ہوں۔ کیا کوئی کام ہے؟“ آپؑ نے بجلی کی تیزی سے چھری نکالی اور اس کے سینے میں گھونپتے ہوئے کہا: ”بس یہی کام تھا۔“ یوں آپؑ نے ملعون راجپال کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دیا اور اس بد بخت کے منہ سے صرف ”ہائے“ ہی نکل سکا۔

راجپال کے سینے سے خون کے فوارے پھوٹ رہے تھے۔ علم الدینؒ کو چھری پھینکتے دیکھ کر کدرا تاتھ نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتابیں اس کی طرف اچھال دیں۔ علم الدینؒ اُلٹے قدموں باہر کی طرف دوڑے۔ وہاں سے فارغ ہو کر سیدھے دویا تاتھ کے ٹال پر پہنچے۔ وہاں کارپوریشن کا نکلا چل رہا تھا جہاں اس وقت بجلی کا کھمبا نصب ہو چکا ہے۔ وہاں پر آپؑ نے اپنے ہاتھوں کو راج پال کے ناپاک خون سے صاف کیا اور کپڑوں پر لگے ہوئے آلودہ خون کے دھبے صاف کیے۔

اسی دوران میں غازی علم الدین شہیدؒ کو شبہ ہوا کہ وہ بد بخت کہیں زندہ نہ بچ گیا ہو تو آپؑ دوبارہ واپس آئے اور دیکھا تو وہ واقعی واصل جہنم ہو چکا تھا۔ آپؑ نے غصے سے پریس میں پڑی ہوئی ایک مشین راجپال پر دے ماری اس پر ”ستیا رام سوداگر چوب“ کے بیٹے ”دویاتند“ نے آپؑ کو پکڑ لیا جو شور سن کر باہر نکلا تھا۔ اتنے میں اور لوگ بھی آ گئے۔

راجپال کے قتل کی خبر ملک میں جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی۔ تمام لوگ وہاں اکٹھے ہو چکے تھے۔ علم الدینؒ جیج جیج کر کہہ رہا تھا کہ ”میں نے اپنے پیارے رسول حضور خاتم النبیین حضرت محمد ﷺ کا بدلہ لے لیا ہے۔“ پولیس اور تماشاخیوں کا بڑا ہجوم دکان کے پاس موجود تھا۔ انسپکٹر جنرل پولیس، سینئر سپرنٹنڈنٹ پولیس، خان بہادر عبدالعزیز، مسٹر جنکسن، مسٹر بالکل ڈپٹی کمشنر اور روشن لال بمسٹریٹ بھی آ پہنچا۔ راجپال کی نعش کو ایک چارپائی پر ڈال کر پوسٹ مارٹم کے لیے ”میو ہسپتال“ بھیج دیا گیا۔ کچھ دیر بعد پوسٹ مارٹم رپورٹ بھی آ گئی جس میں واضح تھا کہ ملعون راجپال کی موت سینے میں چھرا گھونپنے کی وجہ سے ہی ہوئی ہے اور مقتول کے زخم کی گہرائی 6 1/2 انچ اور چوڑائی پونے 4 انچ ہے۔

نعش کی شناخت ”ڈاکٹر گردھاری لال“ نے کی جو مقتول کو جانتا تھا۔ پوسٹ مارٹم میں یہ بھی واضح تھا کہ راج پال کی اٹھلیوں، سر، چھاتی اور پٹھوں پر زخم آئے اور کلیجہ مجروح تھا۔

کلیجہ کے قریب پلی ٹوٹی ہوئی تھی۔ راجپال کی چوٹی پلی کٹ گئی تھی اور بائیں پٹھے پر سخت زخم تھا۔ ڈاکٹر نے تقریباً 1 درجن ضربات کی نشاندہی کی اور رپورٹ میں لکھا کہ موت اس ضرب کی وجہ سے ہوئی ہے جو کلیجہ میں لگی اور ایسی ضرب کسی تیز نوک دار ہتھیار ہی سے لگ سکتی ہے۔ پولیس اور تماشاخیوں کا بڑا ہجوم وقتاً فوقتاً وسیع ہوتا جا رہا تھا۔ غازی علم الدین شہید گرفتار ہو چکے تھے۔ جب آپ کو یقین ہو گیا کہ طعون اپنے انجام کو پہنچ گیا ہے تو آپ کے چہرے پر سردی گفتگی بکھر گئی اور دل میں اطمینان و سکون کا نور پھیل گیا کہ میری محنت رائیگاں نہیں گئی۔ اب کوئی ظالم بارگاہ رسالت ﷺ میں گستاخی کرتے ہوئے راج پال کے عبرتناک انجام کو ضرور مد نظر رکھے گا۔ جب غازی علم الدین شہید پولیس کی حراست میں تھے تو پھر بھی آپ کے روحانی اطمینان اور بشارت میں ذرا سا فرق بھی رونما نہ ہوا۔ کیونکہ آپ کے باطن سے یہی صدا آرہی تھی:

رشتہ جو نہ ہو قائم محمد ﷺ سے وفا کا

جینا بھی برباد ہے، مرنا بھی اکارت

ادھر راجپال کے قتل اور علم الدین کی گرفتاری کی خبر علم الدین کے گھر پہنچی تو سب حیران ہو گئے۔ ان کے گھر عورتوں کا ہجوم لگ گیا۔ طالع مند کشمیری بازار ہی میں تھے۔ انھیں بھی کسی نے یہ خبر سنا دی۔ وہ اسی وقت گھر بھاگے۔ دروازے کے باہر سینکڑوں لوگ کھڑے تھے۔ وہ ہجوم کو چہرتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔ اس دوران میں محمد دین بھی گھر پہنچ چکے تھے۔ کچھ دیر بعد پولیس کی پارٹی وہاں آ پہنچی۔ حالات بہت خراب ہو چکے تھے۔ پوری گلی میں پولیس کے جوانوں کے سوا اور کوئی نہ تھا۔

رات گئے تک اخبارات کے ضمیمے فروخت ہوتے رہے۔ ہندو ہسپتال کے باہر جمع ہو گئے جبکہ مسلمان پولیس اسٹیشن کے باہر غازی علم الدین شہید کی ایک جھلک دیکھنے کے لیے بے تاب تھے۔ دونوں طرف نعرہ بازی کا سلسلہ جاری تھا۔ کئی دن تک شہر کی فضا کشیدہ رہی۔ غازی علم الدین شہید کے والد گرامی طالع مند نے اپنے فرزند ارجمند کے اس کارنامہ پر یوں اظہار مسرت فرمایا:

”اگر یہ نیک کام میرا بیٹا نہ کرتا تو مجھے دکھ ہوتا۔“

والدہ ماجدہ کے جذبات یہ تھے:

”اگر میرے 7 لڑکے ہوتے اور وہ اسی طرح تحفظ ناموس رسالت ﷺ کے لیے

قربان ہو جاتے تو میں زیادہ خوش ہوتی۔“

ان حالات میں ہندو جرائد و رسائل نے غازی علم الدین شہیدؒ کے متعلق افسانہ

طرازیوں کرنے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ آپؒ کے والد گرامی نے ایک ملاقات میں غازی سے کہا:

”اخبار ”پر تاب“ میں تمہارے متعلق لکھا ہے کہ تم بہت کمزور ہو گئے ہو اور ہر وقت

مغموم و متشکر رہتے ہو۔“ یہ سن کر غازی صاحب ہنسنے لگے اور کہنے لگے:

”یہ لوگوں کے خبث باطن کی علامت ہے اور وہ اپنی آگ میں خود ہی جل رہے

ہیں، مجھے کیا پریشانی ہے۔ ایڈیٹر خود آ کر مجھے دیکھ لے اور اپنے خشک زخموں کو از سر نو کر لے۔“

غازی علم الدین شہیدؒ کے خلاف پہلی ایف آئی آر انارکلی پولیس اسٹیشن میں

”کیدار ناتھ“ کی طرف سے درج ہوئی۔ اور اس کے مطابق موقع کا گواہ کیدار ناتھ کے

علاوہ ”بھگت رام“ بھی تھا۔ جبکہ غازی علم الدین شہیدؒ کو قتل کا اعلان کرتے ہوئے ”پرمانند“

اور ”نانک چند“ نے دیکھا تھا۔ آتما رام کہاڑیے نے گواہی دی کہ چھری غازی علم الدینؒ نے

اس سے خریدی تھی۔ غازی نے علاقہ مجسٹریٹ کو اقبالی بیان دیا۔ پورے شہر میں خوف و ہراس

پھیل چکا تھا۔ راجپال کی موت پر جلوس نکالا گیا اور دفعہ 144 نافذ کر دی گئی۔ جبکہ دوسری

طرف مسلمانوں نے اس مجاہد کو بڑے جوش و خراج عقیدت پیش کرنے کے لیے اور اس کے خلاف

درج شدہ مقدمے کی بھردی کے لیے مسلمان و کلام پر مشتمل ”غازی علم الدین شہیدؒ ڈیفنس

کمیٹی“ بنائی۔ جس میں میاں عزیز مالواڑہ، بیرسٹر ایم سلیم جو کہ قبل از پاکستان پنجاب کے سب

سے پہلے واحد ایڈووکیٹ جنرل تھے، مولوی غلام محی الدین خان قصوری، ڈاکٹر تصدق حسین

خالد، بیرسٹر خواجہ فیروز الدین احمد، بیرسٹر فرخ حسین، سر شیخ عبدالقادر اور میاں عزیز الدین

تھے۔ واضح رہے کہ اس کمیٹی کے سربراہ ”بیرسٹر ڈاکٹر علامہ محمد اقبال“ شاعر مشرق تھے۔ مقدمہ

کی سماعت انگریز سیشن جج کی عدالت میں شروع ہوئی۔ غازی علم الدین شہیدؒ اس وقت اقبال جرم کر چکے تھے۔

10 اپریل صبح ساڑھے دس بجے علم الدین کے خلاف زیر دفعہ 302 تعزیرات ہند مسٹر لوئس ایڈمیلڈ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ آغاز سماعت ہوا۔ استغاثہ کی طرف سے ایڈووکیٹ داس کورٹ ڈی ایس پی بھدراکار تھا جبکہ علم الدین کی طرف سے کوئی وکیل پیش نہ ہوا۔ عدالت نے گواہان استغاثہ کے بیانات قلمبند کیے۔ 12 بج کر 5 منٹ پر مسٹر فرخ حسین بھدراکار کمرہ عدالت میں تشریف لائے۔ آپ نے علم الدین کے پاس پہنچ کر اس سے کچھ باتیں کیں اور پھر آپ نے عدالت کو بتاتے ہوئے کہا کہ میں ملزم کی طرف سے وکیل ہوں۔ ازاں بعد خواجہ فیروز الدین بھدراکار پیش ہوئے۔ ان کی مدد کے لیے ڈاکٹر اے آر خالد تھے۔

غازی علم الدین شہیدؒ کے چہرے پر کوئی پریشانی نہ تھی اور نہ خوف ہی کے آثار تھے۔ وہ ہر سوال کا جواب مسکراتے ہوئے دے رہے تھے۔ عدالت کے باہر لاقعد مسلمان جمع تھے۔ کمرہ عدالت صبح رسالت ﷺ کے پر دانوں سے بھرا ہوا تھا۔ اس سے پیشتر غازی علم الدینؒ کے عزیز واقارب اور مسلمان رہنماؤں نے ان پر بہت زور دیا کہ وہ عدالت میں راج پال کے قتل سے انکار کر دیں تو ہم انھیں بری کرالیں گے۔ یہ غازی علم الدین شہیدؒ کے عشق کی آزمائش تھی۔ ایک طرف دنیا تھی جو اپنی مصلحت اندیش پالیسی کے نام پر جموٹ پر اکسارہی تھی اور دوسری طرف عشق رسول ﷺ تھا جو اپنی روایات کو زعمہ رکھنے کا پیغام دے رہا تھا۔ مسلم دلاء کی آرزو تھی کہ غازی علم الدین اقبال جرم سے انکار کر دیں تو ہم انھیں چھڑالیں گے۔ اس طرح کفر پر ہماری ہیبت بیٹھ جائے گی کہ ہم نے اس گستاخ کافر کو داصل جہنم بھی کر دیا اور عدالت سے بھی بری ہو گئے۔

مگر!.....

غازی علم الدینؒ ایک لمحہ کے لیے بھی مصلحت کے نام پر عیار عقل کے فریب میں آنے کو تیار نہ تھے۔ عدالت میں جب آپؒ کے بیان کی باری آگئی تو آپؒ نے فرمایا:

”میں نے کسی انسان کو قتل کرنے کا جرم نہیں کیا۔“

آپؐ کے ان الفاظ نے راج پال کے شیطان ہونے کا اعلان کیا کہ راج پال کا انسانیت سے دور کا رشتہ بھی نہیں ہے، اس کا قتل ایک انسان کا نہیں بلکہ ایک شیطان کا قتل تھا۔ اور اس کی موت ایک سنگ آوارہ کی موت تھی۔

22 مئی کو سیشن کورٹ میں سماعت کا آخری دن تھا۔ اس روز آپؐ کے وکلاء نے آپؐ کے مذکورہ بیان کا سہارا لے کر انہیں بے قصور ثابت کرنے کے لیے دلائل دینے شروع کر دیے۔ فیصلے سے کچھ وقت قبل غازی علم الدین نے چلا چلا کر کہا شروع کر دیا۔

”شاتم رسول ﷺ کا قاتل میں ہوں۔ میں نے ہی نابکار راج پال کو قتل کیا ہے۔“

اقبال جرم کے بعد باقی کیا رہ گیا تھا۔ سیشن جج نے علم الدین کے خلاف فیصلہ دیتے ہوئے سزائے موت کا حکم سنایا۔ سزائے موت کے اعلان کے بعد آپ ایک لمحہ بھی پریشان نہ ہوئے۔ بلکہ اس وقت آپ نہایت پرسکون تھے اور زیر لب درود شریف پڑھ رہے تھے۔ اب غازی علم الدین کا مقدمہ اسلامیان برصغیر کا مقدمہ بن چکا تھا۔ غازی کے باپ شیخ طالع مند نے مسلمان وکلاء کے ذریعے اس فیصلہ کے خلاف پنجاب ہائی کورٹ لاہور میں اپیل دائر کی۔ بمبئی ہائی کورٹ کے مشہور وکیل بیر سٹرایم۔ اے جناح (جو اس وقت قائد اعظم محمد علی جناح نہیں بنے تھے) نے ایک برقی تار برائے اجازت بھردی ارسال کی۔ اجازت مل جانے پر آپ لاہور پہنچے اور للٹھیو ہوٹل کے کمرہ نمبر 13 میں ٹھہرے۔ آپؐ نے غازی علم الدین کی وکالت کی اور ان کی معاونت بیر سٹرفرخ حسین لاہور نے کی۔ دیوان رام اسسٹنٹ سرکاری قانونی مشیر اور ”بے ایل کپور“ مغائب مدعی پیش ہوئے۔ چونکہ ان دنوں سر شادی لال چیف جسٹس پنجاب ہائی کورٹ تھے جو کہ مسلمانوں سے متعصبانہ رویے رکھتے تھے اور ان کی ذاتی سفارش سے ہائی کورٹ کے 2 ججوں مسٹر جسٹس ”براڈوے“ اور مسٹر جسٹس جان سٹون نے اپیل خارج کر دی۔ مورخہ 7 جولائی 1929ء کو سیشن جج لاہور کا فیصلہ بحال رکھتے ہوئے، ہائی کورٹ نے سزائے موت کی توثیق کر دی۔ ہائی کورٹ نے قائد اعظمؒ کے دلائل قبول نہ کیے۔ بعد ازاں لندن کی پریوی کونسل نے بھی 15 اکتوبر کو اپیل خارج کر دی۔ قائد اعظمؒ نے اپنے دلائل میں کہا تھا:

”مسلمان اپنے پیغمبر ﷺ کی عظمت کا بدلہ لیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ طرم کا قتل اشتعال انگیزی کے باعث ہے۔ اس لیے طرم غازی علم الدینؒ کے خلاف زیر دفعہ 302 قتل عمدہ کی بجائے زیر دفعہ 308 قتل بوجہ اشتعال کارروائی کرنی چاہیے اور طرم کو سزائے موت کی بجائے 7 سال کی قید کا مستوجب سمجھنا چاہیے۔“

مگر ہائی کورٹ کے اس فیصلے پر غازی علم الدینؒ نے شکر کا کلمہ پڑھا۔ اور اپنی قربانی کی قبولیت کی دعا کی۔

یہاں یہ امر بھی دلچسپی سے خالی نہیں کہ جب عدالت عالیہ نے غازی علم الدین کیس میں سیشن کے فیصلہ کو برقرار رکھا اور غازی علم الدین کی سزائے موت برقرار رکھی تو ہندو اخبارات نے مسٹر محمد علی جناح کے خلاف زہر افگنا شروع کر دیا۔ مشہور مصنف ہندو اخبار پرتاپ نے اس مسئلہ پر کئی نوٹ لکھے۔ ”گپ شپ“ اور ”چلنت“ کے نام سے دو کالم چھپتے تھے۔ ان میں قائد اعظم کو رگیدا گیا۔ ایک جگہ لکھا کہ ”مسٹر محمد علی جناح کی قابلیت علم دین کو موت کے منہ سے چھڑا نہ سکی۔“ ایک جگہ لکھا کہ ”مسٹر محمد علی جناح کو ایسا مطلقاً کمزور مقدمہ لینا ہی نہیں چاہیے تھا کیونکہ ہندوؤں کو ان کے خلاف ناوابج شکایات پیدا ہو گئی ہیں۔“ قائد اعظم محمد علی جناح نے جس قابلیت سے مقدمہ کی جہد کی، اس پر روزنامہ الجمیچہ دہلی نے اپنی اشاعت مورخہ 20 جولائی 1929ء کو ”مسٹر جناح کی باطل حکم تقریر“ کے زیر عنوان انھیں مندرجہ ذیل الفاظ میں خراج تحسین ادا کیا۔

”لاہور ہائی کورٹ سے بھی میاں علم الدین کی اپیل کا فیصلہ صادر ہو گیا اور پچاسی کا جو حکم سیشن عدالت سے ہوا تھا وہی بحال رہا۔ قائد اعظم کی مدلل اور موثر تقریر کو پڑھنے کے بعد اس کا اعزازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ان کے دلائل کس قدر وزنی تھے اور انھوں نے ماتحت عدالت کی شہادتوں میں جن نقائص کا ذکر کیا تھا، ان سے مقدمہ کس درجہ کمزور ہو گیا تھا مگر ہائی کورٹ کے ججوں نے خدا معلوم کن وجوہ کی بنا پر ان دلائل کو قابل اعتنا نہیں سمجھا۔ اس وقت ہائی کورٹ کا فیصلہ موجود نہیں ہے، اس لیے ہم اس پر مفصل تنقید نہیں کریں گے۔ جب تک ہمارے سامنے اصل فیصلہ کے دلائل نہ آجائیں۔ ہم یہ نہیں سمجھتے کہ قائد اعظم کی تقریر کے بعد

پھانسی کی سزا کس طرح بحال رہ سکتی تھی۔“ (الجمیعہ 20 جولائی 1929ء ص 4)

غازی علم الدین کو عدالت کے احکام پر عمل درآمد کرنے کے لیے میانوالی جیل منتقل کرنے کے انتظامات کیے جانے لگے۔ کیونکہ کاتب تقدیر نے غازی علم الدینؒ کی قسمت میں وہاں شہادت کا درجہ پانا لکھا تھا۔ چنانچہ غازی علم الدین کو رات ساڑھے بارہ بجے ریل گاڑی پر میانوالی روانہ کر دیا گیا۔

اس فیصلے کے بعد وہ انتہائی خوش و خرم رہنے لگے۔ 14 اکتوبر 1929ء کو صبح سویرے ان کو میانوالی ڈسٹرکٹ جیل میں منتقل کیا گیا۔ وہاں کافی نامی گرامی لوگ ملاقات اور زیارت کے لیے حاضر ہوتے رہے۔ سجادہ نشین سیال شریف نے بھی ملاقات کی۔ پیر صاحب غازیؒ کے جمال و جلال سے اس قدر متاثر ہوئے کہ کوئی خاص بات تو نہ کر سکے، البتہ سورہ یوسف پڑھنے لگ گئے۔ پیر صاحب ایک اچھے قاری اور حافظ تھے لیکن سورہ یوسف کے پڑھنے کا یارا نہ پاسکے اور دُور جذبات سے بار بار رُکنے لگے۔ اس پر غازی علم الدین نے حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا کہ آپ بسم اللہ شریف پڑھ کر ایک دفعہ پھر سے شروع کریں۔ پیر صاحب نے دوبارہ تلاوت کا آغاز کیا لیکن اس دفعہ بھی روانی نہیں تھی۔ اکثر گلوگیر ہو کر رک جاتے اور کسی اور عالم میں پہنچ جاتے۔ غازی علم الدین جو قرآن شریف نہیں پڑھے ہوئے تھے اور سورہ یوسف پہلے ہرگز نہیں آتی تھی، پیر صاحب کو صحیح لقمے دیتے رہے اور سورہ یوسف پڑھنے میں پوری پوری مدد کی۔ پیر صاحب ملاقات کر کے باہر آئے تو فرط حیرت و استعجاب سے بول نہیں سکتے تھے۔ صرف اتنا ہی فرمایا ”میں علم الدین کے لباوے میں کوئی اور ہستی پاتا ہوں۔ کون کہتا ہے کہ غازی علم الدین ان پڑھ اور جاہل ہیں انھیں علم لدنی حاصل ہے اور وہ کائنات کے اسرار و رموز سے واقف ہیں۔“

اس زمانہ میں میانوالی میں کوئی سرکردہ شخصیت نہ تھی۔ جب میانوالی کے لوگوں کو معلوم ہوا کہ غازی علم الدین شہیدؒ کو پھانسی دینے کے لیے انھیں میانوالی منتقل کر رہے ہیں تو میانوالی کے لوگوں نے پچاسی طور پر محمد اکبر خان خٹکی خیل کو اپنا لیڈر چنا اور ان کی قیادت میں میانوالی کے غیور لوگ جمع ہوئے اور انھوں نے ہر روز احتجاجی مظاہرہ کرنے کا اعلان کیا۔

30 اکتوبر کو علم الدین کے والد، والدہ، بھائی بہنوں اور دوسرے عزیز واقارب نے ان سے آخری ملاقات کی۔ پروانہ شمع رسالت ﷺ غازی علم الدین شہید نے وصیت کیں کہ ”میرے وصال کے بعد مسلمان بھائی اور میرے عزیز واقارب، رشتہ دار رونے کی بجائے درود شریف پڑھ کر مجھے اس کا ثواب بخشیں۔ نماز جنازہ پڑھنا تاکہ میا نوالی شہر کے مسلمانوں کی دعا سے مستفید ہو سکوں۔ میا نوالی کے لوگ بچے مسلمان اور عاشق رسول ﷺ ہیں، ان میں ہر شخص نے میری بھرپور طریقے سے خدمت کی ہے اور احوال پرسی میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ خدا ان پر رحمتیں نازل کرے۔“

31 اکتوبر 1929ء کو علم الدین نے حسب معمول تہجد کی نماز پڑھی اور بارگاہ الہی میں دعا گو ہی تھے کہ انھیں کسی کے ہماری قدموں کی چاپ سنائی دی اور پھر کمرے کے بند دروازے کے سامنے ہی کسی کے رکنے کی آواز کے کھٹکے پر غازی صاحب نے جواہر دیکھا تو پھانسی دینے والے عملہ کو اپنا ہتھکڑیا۔ اس موقع پر داروغہ جیل کی آنکھوں سے شدت جذبات سے آنسو بہہ نکلے..... آپ نے اس کی طرف دیکھا اور کہا تم گواہ رہنا کہ میری آخری آرزو دیکھا تھی۔ آپ نے معمول سے بھی کم وقت میں نماز ادا کی..... اتنی جلدی آخر کس لیے تھی۔ ممکن ہے آپ کے ذہن میں یہ بات ہو کہ کہیں مجسٹریٹ یہ تصور نہ کرے کہ محض زندگی کی آخری گھڑیوں کو طول دینے کے لیے دیر کر رہا ہوں۔ داروغہ جیل نے بند دروازہ کھولا..... آپ اٹھے اور مسکراتے ہوئے دروازے کی طرف بڑھے۔ دایاں پاؤں کمرے سے باہر رکھتے ہوئے انھوں نے مجسٹریٹ سے کہا۔ چلیے! دیر نہ کریں۔ اس کے ساتھ ہی آپ تیز قدم اٹھاتے تختہ دار کی جانب چل پڑے۔ ایک کمرے کے سامنے سے گزرتے ہوئے آپ نے ہاتھ اٹھا کر ایک قیدی کو خدا حافظ کہا..... جواباً اس نے نعرۂ رسالت ﷺ بلند کیا۔ جب جیل حکام اور مجسٹریٹ کو معلوم ہوا کہ جیل میں سبھی قیدی علم الدین کو مبارک باد دینے کے لیے ساری رات سے جاگ رہے ہیں۔ کلمہ شہادت کے درد سے فضا گونج رہی تھی۔ علم الدین لمحہ بھر کے لیے رکے..... مجسٹریٹ اور پولیس کے دستے کی طرف دیکھا، ان کے لب ہلے اور پھر چل دیے۔ تختہ دار کے قریب متعلقہ حکام کے علاوہ مسلح پولیس کے جوان بھی کھڑے تھے۔

سب کی نظریں آپ پر جمی ہوئی تھیں۔ ان کی نظروں نے اس سے پہلے بھی کئی لوگوں کو تختہ دار تک پہنچے دیکھا تھا لیکن جس شان اور قوت ارادی سے انھوں نے علم الدین کو تختہ دار کی جانب بڑھتے دیکھا، وہ اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔ انھیں کیا معلوم تھا کہ جو ”حیات“ علم الدین کو نصیب ہونے والی تھی، اس کا تو ہر مسلمان آرزو مند رہتا ہے۔

اس وقت آپ کی آنکھوں پر سیاہ پٹی باندھی ہوئی تھی اور آپ کو سیاہ رنگ کا لباس پہنا دیا گیا۔ جب مجسٹریٹ نے آپ سے آپ کی آخری خواہش پوچھی تو آپ نے فرمایا کہ ”میں پھانسی کا پھندہ چوم کر خود اپنے گلے میں ڈالنا چاہتا ہوں۔“

بعد ازاں علم الدین کے ہاتھ پاؤں باندھ دیے گئے۔ اس دوران میں آپ نے ارد گرد کے لوگوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:

”تم گواہ رہو کہ میں نے حرمت رسول ﷺ کے لیے راجپال کو قتل کیا ہے۔ اور گواہ رہنا کہ میں مشق رسول ﷺ میں کلمہ شہادت پڑھتے ہوئے جان دے رہا ہوں۔ آپ نے کلمہ شہادت ہا آواز بلند پڑھا اور پھر رسن دار کو بوسہ دیا۔ علم الدین حقیقت میں ہر اس شے کو مبارک سمجھتے تھے جو ان کو ہار گاہ حبیب میں پہنچانے کا ذریعہ بن رہی تھی۔ آپ کے گلے میں رسہ ڈال دیا گیا۔

مجسٹریٹ کا ہاتھ نفا میں بلند ہوا اور ایک خفیف اشارے کے ساتھ ہی آپ کے پاؤں کے نیچے سے تختہ کھینچ لیا گیا..... چند لمحوں میں ہی آپ کی روح نفسِ مضری سے پرداز کر گئی..... اس نے جسم کو ترپنے پھڑکنے کی بھی زحمت نہ ہونے دی۔ گویا حضرت عزرائیل نے عاشق رسول ﷺ کی جان ان کے جسم سے رسہ لٹکنے سے پہلے ہی قبض کر لی ہو اور پھانسی کی زحمت سے بچا لیا ہو۔ ڈاکٹر نے موت کی تصدیق کی اور آپ کے لاشہ کو پھانسی کے تختہ سے اتارا گیا۔

نصفِ دار بنانا تو کوئی بات نہیں

نعرۂ حق کی کوئی اور سزا دی جائے

ادھر جیل کے باہر علم الدین کے والد طالع مند کے علاوہ سینکڑوں مسلمان اس

انتظار میں بیٹھے تھے کہ حکام لاش ان کے حوالے کریں۔ لیکن اعلیٰ حکام نے یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ علم الدین کی میت مسلمانوں کے حوالے نہ کی جائے۔ انھیں خطرہ تھا کہ مسلمان جلے اور جلوس نکالیں گے جن سے حالات خراب ہوں گے۔

غازی علم الدین شہیدؒ کی شہادت پر میانوالی میں فرنگی حکومت کے خلاف زبردست احتجاجی جلوس نکلے، ہڑتالیں ہوئیں، شہید کا سوگ منایا گیا، غم و غصہ کا اظہار ہوا۔ شہید کے جنازہ میں قیدیوں کے علاوہ کچھ مقامی مسلمانوں نے بھی شرکت کی۔ حکومت وقت نے میانوالی کے کئی افراد کو گرفتار کیا، ان پر مقدمہ چلایا جس میں ان کو چھ ماہ قید اور جرمانے کی سزا دی گئی۔

غازی علم الدین شہیدؒ کی شہادت کے بعد ناعاقبت اندیش گورنر کی ہدایت کے مطابق غازی شہیدؒ کو بے یار و مددگار ایک مردہ اور بے بس قوم کا فرد سمجھ کر اس کی پاک میت کو میانوالی میں قیدیوں کے قبرستان میں دفن دیا گیا۔

جب یہ خبر لاہور اور ملک کے دوسرے حصوں میں پہنچی تو ہر طرف احتجاجی مظاہرے شروع ہو گئے۔ 4 نومبر 1929ء کو مسلمانوں کا ایک وفد جیلری ڈی مونٹ مورلی گورنر پنجاب سے ملا اور اپنا مطالبہ پیش کیا۔ بلاآخر چند شرائط کے تحت مسلمانوں کا مطالبہ منظور کر لیا گیا۔ مسلمانوں کا ایک وفد ”سید مراتب علی شاہ“ اور ”محشریٹ مرزا مہدی حسن“ کی قیادت میں 13 نومبر 1929ء کو میانوالی آیا۔ اس وقت کے ڈپٹی کمشنر میانوالی راجہ مہدی زمان نے میزبانی کے فرائض سرانجام دیا۔

میانوالی کے ایک معمار نے بکس تیار کیا اور ضلعی حکام اور معمار نور دین دوسرے روز علی الصباح غازی علم الدین شہیدؒ کی نعش بعد احترام میانوالی میں قیدیوں کے قبرستان سے نکال کر ڈپٹی کمشنر میانوالی کے بنگلے پر لائے۔ معمار نور دین نے بتایا کہ دو بختے گزر جانے کے بعد بھی نعش میں ذرا برابر تعفن نہیں تھا اور نعش سے سکور کن خوشبو آ رہی تھی۔ انھوں نے ڈی سی میانوالی کی کوشی پر شہید کی نعش کو بکس میں محفوظ کیا۔ یہاں سے نعش کو اسٹیشن میانوالی لایا گیا۔ اور ایک اسٹیشن گاڑی کے ذریعے لاہور لایا گیا اور پھر لاہور میں میانی صاحب کے قبرستان میں غازی علم الدین شہیدؒ کو سپرد خاک کر دیا گیا۔

یاد رہے کہ غازی علم الدین شہیدؒ کے جنازہ میں مسلمانوں کا ٹھائیں مارتا ہوا سمندر

تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس جنازے میں لاکھوں افراد نے شرکت کی۔ نماز جنازہ 4 دفعہ پڑھائی گئی۔ پہلی دفعہ نماز جنازہ مولانا محمد شمس الدین خطیب مسجد وزیر خان نے پڑھائی، دوسری دفعہ نماز جنازہ سید دیدار علی شاہ نے، تیسری دفعہ سید احمد شاہ اور چوتھی دفعہ پیر جماعت علی شاہ صاحب امیر ملت نے پڑھائی۔ اس وقت انھوں نے اپنی واڑھی مبارک پکڑ کر روتے ہوئے اپنے آپ سے کہا کہ ”تو سید زادہ ہے اور تمھارے ہزاروں مرید ہیں لیکن ایک ترکھان کا بیٹا بازی لے گیا۔“ بعد ازاں انھوں نے مزار مبارک کی تعمیر کروائی۔

جنازے کا جلوس ساڑھے پانچ میل لمبا تھا۔ میت کو ”مولانا سید دیدار علی شاہ“ اور حضرت علامہ اقبال نے اپنے ہاتھوں سے لحد میں اتارا۔ اس موقع پر علامہ اقبالؒ نے غازی علم الدین شہیدؒ کا ماتھا چوما اور کہا:

”اسی نے گلاں کر دے رہ گئے تھے ترکھاناں دامنِ ابا بازی لے گیا“

لوگوں نے عقیدت سے اتنے پھول نچھاور کیے کہ میت ان میں چھپ گئی۔ میت والے بکس کے لیے چار پائی ڈاکٹر ایم ڈی تاثیر پریسل اسلامہ کالج انجمن حمایت اسلام لاہور نے عقیدتاً پیش کی تھی جس کے ساتھ لمبے لمبے بانس لگے ہوئے تھے تاکہ زیادہ سے زیادہ لوگ کندھا دے سکیں۔ میت اس طریقے سے جنازہ پڑھنے والی جگہ پر لائی گئی۔ لوگوں کا ایک سیلاب تھا جو کندھا دینا چاہتے تھے۔ لاکھوں کی تعداد میں لوگوں نے کندھا بھی دیا مگر چند اصحاب نے اپنی پگڑیاں کھول کر بانسوں کے ساتھ باندھ دیں تاکہ لوگ انھیں ہاتھ لگا کر کندھا دینے والی صورت پیدا کر لیں۔

غازی صاحب کا مزار پاک لاہور کے مشہور قبرستان ”میبانی صاحب“ نزد چوہدری چوک لاہور میں آج بھی مرجعِ خلافت ہے۔ 30 اور 31 اکتوبر کو آپؒ کی برسی بڑی دھوم دھام سے منائی جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو محبت رسول ﷺ کی سعادت نصیب فرمائے۔ آمین!

کفر لرزاں ہے تیرے نام سے اے علم الدین
حق ہے سرور تیرے نام سے اے علم الدین



رحمان مہذب

غازی علم الدین شہیدؒ

1857ء کی تحریک آزادی کی ناکامی نے ہر فرنگی حکمران کو پورے ہند میں سیاہ و سفید کا مالک بنا دیا۔ اس کے سامنے ہندو اور مسلمان دونوں میں تھیں جو سیاسی نقطہ نظر سے اہمیت رکھتی تھیں۔ سکھ اگرچہ کثرت میں بہت کم تھے لیکن مضبوط تھے۔ ہندوؤں نے انھیں ساتھ ملا لیا۔ انھیں خواتین کے ذریعے شادی کے رشتے میں باندھ لیا۔ ہندوؤں کا یہ پلان تھا کہ سکھوں کا اپنا تشخص قائم نہ ہو چنانچہ یہ پلان اس قدر کامیاب ہوا کہ 1947ء میں جب ہنوارہ ہوا تو ادھر سکھوں نے ہندوؤں کا ساتھ دیا۔ مسلم کشی میں وہ اپنے رہنما تارا سنگھ کی قیادت میں ہندوؤں سے بھی آگے نکل گئے۔ ادھر ہند کی قدیم قوم جسے شوروں کہا جاتا تھا، اکثریت میں تھے لیکن آریاؤں کی آمد کے بعد انھیں اس حد تک پامال کیا کہ ہندو معاشرے میں ان کی حیثیت تیسرے درجے کے غلام کی ہو کر رہ گئی۔ ان میں بڑے بڑے سکالر پیدا ہوئے لیکن ہندو قیادت اور عوام نے انھیں سیاسی سطح پر ابھرنے نہ دیا اور انھیں اپنی گرفت میں رکھا۔

فرنگی کے لیے ہندو کوئی پراہم نہ بنے۔ وہ جلد ہی نئے آقا کی چھتری تلے آگئے اور ایک ہزار سال کی غلامانہ خو سے انھوں نے جو تجربہ حاصل کیا تھا، وہ کام آیا۔ آقا اور غلام میں سمجھوتہ ہو گیا۔ اس کی بدولت ہندوؤں کو پنپنے کے لیے ہر نوع کی مراعات حاصل ہوئیں۔ انھوں نے تعلیم، تجارت اور صنعتکاری میں خوب ترقی کی۔ سرکاری دفاتر میں ان کی ریل پیل ہوئی۔

مسلمان پیچھے رہ گئے۔ فرنگی کے زیرِ عتاب آئے۔ ہندو غلبہ پا گئے۔

مسلمانوں کو ایک ہزار سال کی عکرائی کے بعد اس سے محروم ہونا پڑا تو انھیں سخت جھٹکا لگا۔ انھوں نے غلامی کا مزہ نہیں چکھا تھا۔ لہذا وہ سرکش ہوئے۔ فرنگی نے ان کی قابلِ فخر درساں ہیں مٹا دیں۔ Mental Reservation نے مسلمانوں کے پاؤں پکڑ لیے۔ ان کی صنعت گاہیں بری طرح ختم کیں اور انگلستان کی مصنوعات کے لیے جگہ بنائی۔ مسلمان ہنر مندوں کے ہاتھ کاٹے، مسلمانوں کے کلچر کو برباد کیا، فرنگی کلچر کو رواج دیا۔ مسلمانوں کو غم ہوا۔ فرنگی نے جانا کہ مسلمان کسی وقت بھی بغاوت کا علم سنبھال لیں گے لہذا ان کا تشخص پامال کیا جائے۔ انھیں مسلسل ظلم و تشدد کا نشانہ بنایا اور اس حد تک دبایا جائے کہ جینا دشوار ہو جائے۔ ادھر ہندوؤں نے اپنے مہربان آقا کی شہ پر مسلمانوں کو دبایا۔ سرکاری دفاتر کے دروازے ان پر بند کیے۔ تجارت اور صنعت و حرکت کے میدان میں نزدیک نہ پہنچنے دیا۔ تجارتی منڈیاں اپنے قبضے میں کر لیں۔

مسلمانوں کے لیے زندقہ بہت پیچیدہ مسئلہ بن گئی۔ آقا نامہربان، پڑوسی جو ایک ہزار سال سے مل جل کر ہنسی خوشی رہے تھے، اپنے نہ رہے، پرائے بن کر دھتے لگے۔ مسلمان سخت کھٹکھٹ میں مبتلا ہوئے، فرنگی کو آقا کے طور پر کیسے قبول کرتے؟ زندقہ کی راہیں تنگ کر دی گئیں۔ انھیں کمترین غلام کا درجہ دیا۔ بھوک اور افلاس کے صحرا میں انھیں چھوڑ دیا۔ خانچے والے، سبزی فروش، قصابی، لوہار، ترکھان اور کوچان دو وقت کی وال روٹی چلانے کے لیے صبح سے شام تک جان مارتے۔ آلو چھو لے، کھٹی کلفہ اور نان کھاب پیچے۔ ہر گلی، ہر بازار میں ہندوؤں کی ہر قسم کی دکانیں تھیں۔ مسلمان انہی سے سودا خریدتے۔ ہندو کسی مسلمان سے کچھ نہ خریدتے۔

ہندو فرنگی کٹھ جوڑنے مسلمانوں کو کپٹنے میں کبھی غفلت نہیں برتی۔ مسلمانوں نے زعمہ رہنے کے لیے فوج اور پولیس کی نوکری کی۔ دو عالمگیر جنگوں میں انھوں نے بے دریغ جانیں قربان کیں۔ یونین جیک کو فتح یاب اور فرنگی کو دنیا کی سب سے بڑی سلطنت عطا کی۔ یہ دور مناظروں کی گرما گرمی سے عبارت رہا۔ شردھانند ایسے متعصب ہندوؤں

نے نفا کو خراب کرنے اور نفرت پھیلانے میں ایڑی چوٹی کا زور لگایا۔ اسلام اور حضور نبی کریم ﷺ کے خلاف مہم شروع کی گئی۔ 1899ء میں شریعتی آرہ پرتی غمی سبھانے رسوائے زمانہ کتاب ستیارتھ پرکاش چھاپی جس میں اسلام دشمنی کا حق ادا کیا۔ یکم نومبر 1927ء کو لاہور کے راجپال پبلشر نے اس کا آخری ایڈیشن چھاپا۔ ”چودھواں باب (دربارہ تحقیق مذہب اسلام)“ میں صفحہ 707 سے ص 781 تک قرآنی سورتوں کے بارے میں اس کتاب کے ناقص اہل معصن نے جی بھر کے ہرزہ سرائی کی ہے۔ اس اندھے محقق نے اسلام کو سمجھنے کی رتی بھر کوشش نہیں کی۔ اس کا مشن ہی اسلام کے خلاف سوچے سمجھے منصوبے پر عمل کرنا تھا۔ راجپال اس ناپاک منصوبے کی روح ورواں تھا۔ وہ بڑی تن دہی سے مالی نقصان اٹھا کر کام کر رہا تھا۔ اس نے آٹھ سو صفحے کی اس کتاب کے دیباچے میں لکھا ہے:

”اردو ستیارتھ پرکاش کی قیمت پہلے دو روپیہ تھی پھر میں نے ڈیڑھ روپیہ کر دی۔

ساتویں ایڈیشن کی قیمت پر چار کے خیال میں چودہ آنے رکھی گئی۔

اب ستیارتھ پرکاش کے خلاف جوائنٹی ٹیشن ہو رہا ہے۔ اس نے اس کی مانگ کو بہت بڑھا دیا ہے۔ اس لیے اس نئے ایڈیشن کی محنت اور لاگت سے بھی کم صرف 10 (دس آنہ) قیمت رکھی جاتی ہے۔ امید ہے کہ آرہ پرش ہزاروں کی تعداد میں اس کی اشاعت کریں گے۔“

یکم نومبر 1927ء راجپال پبلشر

کتاب کی اشاعت سے ہندو مسلم اتحاد کا ماحول یکسر تباہ ہو گیا۔ دلوں میں گرہیں بیٹھ گئیں۔ فرنگی بھول گیا کہ مسلمانوں نے دو عالمگیر جنگوں میں جانی قربانی دی ہے، وہ ہندو کی پیٹھ ٹھونکتا گیا۔ وہ خوش تھا کہ مسلمانوں کا دل دکھایا جا رہا ہے۔ ہند میں وہ نفرت کے جذبے کا سب سے بڑا خریدار تھا۔ یہ جذبہ اس کے لیے توانائی کا سرچشمہ تھا، انمول شے تھا، وہ بھی اس جذبے کی توسیع اور اشاعت کے لیے ملک گیر سطح پر کام کر رہا تھا۔ ہندوؤں کو شہ لی، وہ اس کے دست و بازو بن گئے۔

راجپال نے ستیارتھ پرکاش کی اشاعت سے نفرت کا جو ہر پھیلا یا تھا اس نے اس کا حوصلہ بڑھایا۔ اس نے ایک نہایت ہی خطرناک اقدام کیا۔ اس مرتبہ اس نے دنیا کی اہم

ترین، عظیم ترین اور پاکیزہ ترین ہستی..... محبوب خدا محمد مصطفیٰ ﷺ کی ذات کو ہدف بنایا۔ حضور ﷺ کی ذات گرامی کو رسوا کرنے کی غرض سے ”رگبلا رسول“ کے ناپاک نام سے کتاب چھاپی۔

حضور ﷺ محض مسلمانوں کے پیغمبر ہی نہیں تھے بلکہ انسان دوستی، پیار، محبت، ایثار و احسان، خیر، اخوت مساوات، عدل اور ایسے تمام اوصاف کے طلیوار تھے جو ہر انسان کو معاشرتی آداب کا خوگر بناتے، انھیں رواداری اور کشادہ دلی سے مل جل کر رہنے کی تعلیم و ترمیم دیتے ہیں، آدمی کا احترام بڑھاتے ہیں۔ حضور ﷺ کی تربیٹھ سال کی زندگی تاریخ کی ورخشاں ترین مثال ہے۔ حضور ﷺ نے نفرتوں سے پاک معاشرہ آدمی کو دیا۔

آپ ﷺ نے اکٹڑ، جاہل، ہٹ دھرم، نفرتوں کی آگ میں جلنے جھلنے والے، وحشی انسانوں کو آداب حیات سکھائے۔ پھر وہی انسان مسلمان ہونے کے بعد دنیا جہان میں پھیل گئے۔ ایسے اچھے انسان ثابت ہوئے کہ جہاں گئے وہاں بستیوں کی بستیاں ان کے حسن اخلاق دیکھ کر حلقہ گیر اسلام ہوئیں۔ محبتوں کے سرچشمے پھوٹ پڑے۔ انسان نے غسل صحت لیا۔ دلوں کے اندھیرے چھٹ گئے۔ نور ہی نور ہو گیا چار کھونٹ۔

حضور ﷺ نے مکمل اور مفید ترین ضابطہ حیات دیا۔ یہی نہیں بلکہ ایک ایک شق پر عمل کیا تاکہ آنے والی نسلیں جان لیں کہ اسلام سہولت اور سادگی کا بہترین نمونہ ہے، آسانی سے قابل عمل ہے۔ اس میں کوئی پیچیدگی نہیں، سچ کا راستہ ہے، خوشی اور خوشحالی کی ضمانت دیتا ہے، دین اور دنیا دونوں کا حسین احتراز ہے، رہبانیت (ترک دنیا) کو رد کرتا ہے۔

دنیا کا کوئی مسلک، کوئی مذہب اسلام کی برابری نہیں کرتا، اس خوش اسلوبی سے زندگی اور معاشرے کے مسائل و معاملات حل نہیں کرتا جس خوش اسلوبی سے اسلام کرتا ہے۔

یہ کہنے کی بات نہیں۔ قرآن پڑھ لو، از خود پتہ چل جائے گا۔ اس کا مطالعہ کسی طبقے کے لیے مخصوص نہیں۔ قرآن کی تعلیم جمہور کے لیے ہے، جمہوریت سکھاتی ہے۔ یہ انسان کو طبقوں میں نہیں بانٹتی۔ اس کے آئین میں کوئی شخص مخصوص مراعات کا مستحق نہیں۔ حقوق و فرائض میں سب برابر ہیں۔ دنیوی اعتبار سے بندوں میں فرق ہے، دینی اعتبار سے نہیں۔

اسلام کی اخلاقیات میں دین ہی دراصل کارفرما ہے۔ دنیوی معاملات میں یہی اخلاقیات قابل اعتناء ہیں۔

رسول عربی محمد ﷺ جیسی بے مثال، عظیم القدر ہستی کی شان میں گستاخی پوری انسانیت کے خلاف جرم کا ارتکاب ہے۔ آپ حضور ﷺ کی سیرت کا مطالعہ کیجئے! آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ خالق اکبر نے حضور ﷺ کو دنیا میں بھیج کر کتنا بڑا احسان کیا ہے! حضور ﷺ نے ہندوگان خدا کو نیک و بد اور خیر و شر میں امتیاز کرنا سکھایا۔ ذات پات کی تمیز اور پروہت شاعی (Priesthood) نے جن لوگوں کو ذلیل و خوار اور پامال کیا، انھیں بلند مرتبہ کیا۔ بلال حبشی جیسے کروڑوں غلاموں کو برگزیدہ کیا۔ ان کو آقاؤں سے برتر مقام دیا جنھیں اسلام کی اخلاقی اور روحانی تعلیم موافق نہ آئی۔ آج اقوام متحدہ کے انسانی حقوق کے چارٹر میں اخوت و مساوات اور عدل و انصاف کے سلسلے میں جو شقیں پائی جاتی ہیں وہ حضور ﷺ کے الوداعی خطبہ حج سے لی گئی ہیں۔ طلاق، بیوہ، نکاح، وراثت میں عورتوں کا حصہ اور ایسے کتنے ہی قوانین جو غیر مسلموں نے اپنائے اسلام سے لیے گئے۔ یہ قوانین ان کے یہاں موجود نہ تھے اور یوں ان کے معاشرے میں صدیوں سے مشکلات پیدا تھیں۔ محمد مصطفیٰ ﷺ کی رہنمائی اور حضور ﷺ کے عمل کی بدولت غیر اسلامی معاشرے ان منصفانہ اور انسانیت پسندانہ قوانین کو اپنانے پر مجبور ہوئے۔

بہر حال آریا سماج جو صدیوں سے آنکھوں پر تعصب کی عینک چڑھائے ہوئے تھا، حضور کے آئین و قوانین کو سمجھنے بغیر درپے آزار ہوا۔ لاہور ول آزاری کی مہم کا گڑھ بن گیا۔ راجپال پبلشر تحریک کا آلہ کار بنا۔ اس نے زعنگی کا مشن بتایا کہ وہ اسلام اور ہانی اسلام ﷺ کے خلاف عمر بھر کتابیں چھاپتا رہے گا اور اس سلسلے میں بے دریغ پیسہ خرچ کرے گا۔ ستیا رتھ پرکاش کے خلاف ایچی ٹیشن ہوا لیکن اس کے کان پر جوں نہ رہی۔ راجپال کے تعاون سے پولیس کے ملازم فشی رام کو بڑی تعویٹ ملی جس نے ترک ملازمت کے بعد ترک دنیا کا ڈھونگ رچایا اور پھر دیکھتے دیکھتے ”شریمان مہاتما فشی رام سورگ ہاشی سوامی شرودھانند جی“ بن گیا۔ وہ اسلام اور ہانی اسلام ﷺ کے خلاف لٹریچر شائع کرتا رہا۔ شکر الحمد للہ ایک مجاہد نے

اسے واصل جہنم کیا۔ ان کا نام قاضی عبدالرشید (شہید) تھا۔

فرنگی آقا کے زیر سایہ انتہائی شرانگیز مہم چلتی رہی۔ اس کا سد باب نہ کیا گیا۔ ادھر لاہور میں راجپال اس مہم کا بڑا ستون تھا۔ ستیا رتھ پرکاش ہی کچھ کم زہر لی کتاب نہ تھی کہ اس بد بخت نے ایک اور انتہائی دل آزاری کے اقدام کی ٹھانی۔ ایک اور زہر لی کتاب (رنگیلا رسول) چھاپ دی۔ معلوم ہوتا ہے کہ مسلم آزاری میں وہ مٹی رام سے کم نہ تھا اور عقل سلیم سے یکسر عاری تھا۔

کیا عجیب ماحول تھا کہ غلام، غلام پر حملہ آور ہو رہا تھا، صرف اس لیے کہ آقا اس پر مہربان تھا۔ کوئی اخلاقی آئین، کوئی انسانی قانون، ہمسایہ پن کا کوئی رویہ، ہندو مسلم تحریک کا کوئی پہلو اس پر اثر نہ کر رہا تھا۔ آنکھیں بند کیے نفرتوں کی جوا لاکھی پر بیٹھا دموم حرکتیں کر رہا تھا۔ وہ کسے خوش کر رہا تھا، بھگوان کو یا گمراہی پھیلانے والی، تعصبات کی ماری شریعتی آریہ پرتی مدھی سبھا کو؟

قدرت اس نادان بد اندیش پر فہم رہی تھی۔ اسے خبر نہ تھی کہ ایک ان پڑھ مگر صداقت کا متوالا، اپنے رسول محمد عربی ﷺ سے الٹو محبت کرنے والا، پردہ غیب میں بے قرار ہے جو آج وہ واحد میں اس کا قلع قمع کر دے گا۔ یہ عام انسانوں میں سے ایک گمنام انسان تھا جو اپنے شاندار کارنامے کی بدولت دوام پا گیا، جس کا نام عدل و انصاف کی تاریخ میں درخشاں ہو گیا، زندہ و پائندہ ہو گیا۔ آج وہ ممانی (لاہور) کے قبرستان میں آسودہ حیات ہے۔ ایک دنیا کے نام سے واقف ہے۔ یہ غازی علم الدین شہید ہے۔

غازی علم الدین 4 دسمبر 1908ء کو متوسط طبقے کے ایک محض طالع مند کے گھر (لاہور) میں پیدا ہوئے۔ یہ ان کے دوسرے بیٹے تھے۔ نجاری پیشہ تھا، عزت سے دن گزر رہے تھے، ایسے نامور نہ تھے، اپنے محلے تک ان کی شہرت محدود تھی یا پھر لاہور سے باہر جا کر کہیں کام کرتے تو محنت، شرافت اور دیانتداری کی بدولت مختصر سے حلقے میں اچھی نظر سیدیکھے جاتے۔ زندگی اس ڈھب کی تھی۔

صبح ہوتی ہے شام ہوتی ہے عمر بچی تمام ہوتی ہے

کوچہ چابک سواراں میں طالع مند اپنے اہل خانہ کے ساتھ امن و آشتی سے رہتے۔ بڑے بننے کی دل میں آرزو نہ تھی۔ اس دور میں لوگ اپنی قسمت آپ بتانے، تقدیر کا منہ چرانے یا حالات کا پھندا گردن سے اتارنے..... راتوں رات لکھ پتی بننے کے آرزو مند نہ ہوئے۔ نام طالع مند تھا، آبرو مند تھے..... وہ اپنی کٹی سکڑی بری بھلی زندگی پر قانع تھے۔ اس میں بالکل مچانے کا ارادہ نہ رکھتے تھے۔

اس دور میں دولت سے زیادہ عزت کی قدر کی جاتی۔ ان کی تو ایک ہی آرزو تھی کہ علم الدین بڑا ہو کر انہی جیسا سعادت مند، محنتی، دیانتدار اور نیک کار بنے، گھر بسائے اور اچھا نام پائے۔ خدا اسے برائی سے بچائے۔ کسے خبر تھی کہ علم الدین بڑا ہو کر گھر کی اوقات بدل دے گا۔ اسے زمین سے اٹھا کر اوج ثریا پر لے جائے گا۔ محلہ چابک سواراں کو تاریخ کا درخشاں ستارہ بنا دے گا۔ لاہور کو اس پر ناز رہے گا، لاہور کے ماتھے کا جھومر بن جائے گا۔

اس زمانے میں مسجد محلے کے بچوں کی ابتدائی درس گاہ تھی۔ اب وہ زمانہ تو نہ رہا تھا جب مسجد علم و عرفان کا بہت بڑا ذریعہ تھی۔ دینی اور دنیوی علوم کی تعلیم دی جاتی تھی۔ یہاں بڑے بڑے علماء، سائنس دان یہیں سے فارغ التحصیل ہو کر نکلے تھے۔ اب تو یہی غنیمت تھا کہ بچے بچیاں مسجد میں آکر قرآن پڑھتی تھیں، بعض مساجد میں درس قرآن و حدیث بھی دیا جاتا تھا۔ مسئلے مسائل بیان کیے جاتے تھے۔ انگریزی تعلیم کے لیے دوسرے مدرسے تھے۔ پرائمری تک مفت تعلیم کا نہایت معقول بندوبست تھا۔ اس سے آگے سرکاری و غیر سرکاری درس گاہیں تھیں۔ تعلیم بہت سستی تھی۔ اساتذہ بڑے پڑھے لکھے، ہمدرد اور فرض شناس ہوتے تھے۔

طالع مند نے اپنے بیٹے کو بھی مسجد میں بھیجا تا کہ قرآن مجید پڑھیں۔ علم الدین نے کچھ دن وہاں گزارے۔ تعلیم حاصل کی لیکن وہ زیادہ تعلیم نہ پاسکے۔ قدرت کا کوئی راز تھا۔ ان سے ایسا کام لیا جانا تھا جو عمل کی دنیا میں تعلیم سے بڑھ کر تھا بلکہ تعلیم کا مقصود تھا۔ ان میں من جانب اللہ ایسا جوہر مخفی تھا جس کی بچے کو خبر نہ تھی لیکن اس جوہر نے آگے چل کر وہ کام کر دکھایا جس سے انھیں ”حب و تاب جاودانہ“ میسر آئی۔ اس کام کا کوئی بدل نہ تھا۔

طالع مند اعلیٰ پایہ کے ہنرمند تھے۔ وہ علم الدین کو گاہے گاہے اپنے ساتھ کام پر

لاہور سے باہر بھی لے جاتے۔ بڑا بیٹا محمد دین تو پڑھ لکھ کر سرکاری نوکر ہو گیا لیکن علم الدین نے موروثی ہنر ہی سیکھا۔

محمد دین اور علم الدین میں بڑا پیار تھا۔ علم الدین والد کے ساتھ کبھی باہر جاتا تو محمد دین کو قلق ہوتا۔ ایک مرتبہ تو ایسا ہوا کہ محمد دین نے علم الدین کے بارے میں خواب پریشان دیکھا۔ علم الدین والد کے ساتھ سیالکوٹ گیا ہوا تھا۔ محمد دین بے چین ہوا اور چھوٹے بھائی کی خیریت معلوم کرنے سیالکوٹ پہنچا۔ دونوں بھائیوں کی باہمی محبت کا یہ عالم تھا کہ جب محمد دین اپنے والد کے ٹھکانے پر پہنچا تو علم الدین چارپائی پر بیٹھا تھا۔ اسے دیکھتے ہی علم دین اچھل پڑا۔ ”شدت جذبات سے دونوں ایک دوسرے سے لپٹ گئے۔ ایک عرصہ بعد دونوں بھائی ملے تھے۔ نجائے کتنی دیر تک وہ ایک دوسرے سے بخلگیر رہے کہ طالع مند نے محمد دین کو بیٹھ جانے کو کہا۔“

محمد دین نے خواب میں علم الدین کو زخمی ہوتے دیکھا تھا۔ خواب کتنا سچا نکلا۔ علم الدین واقعی زخمی ہوئے تھے، ہاتھ پر پٹی بندھی تھی۔ شیشہ لگا تھا۔ ہاتھ زخمی تو ہوا لیکن زخم گہرا نہ تھا۔

اگلے روز محمد دین لاہور آ گئے۔

علم الدین والد کے ساتھ رہتے، والد کا ہاتھ بٹاتے اور کام سیکھتے۔ اہل خانہ سمجھ گئے کہ علم الدین نجار بنیں گے اور نجاری ہی کو ذریعہ معاش بنائیں گے۔ ابھی اتاری تھے، جیسی تو ہاتھ زخمی کر بیٹھے۔ ویسے تیز دھار اوزاروں سے کام کرنے اور سیکھنے میں ایسا ہو ہی جاتا ہے۔ طالع مند کبھی بیکار نہ رہتے۔ لاہور میں کام کرتے، لاہور سے باہر بھی جاتے۔ جہاں کام کرتے، نیک نامی سے کرتے۔ اپنے مالکوں سے صرف بسولے اور رندے کے حوالے سے تعلق قائم نہ کرتے بلکہ انسانی بھردری کا رشتہ قائم کرتے جس کی وجہ سے لوگ ان سے محبت کرتے، ان کی عزت کرتے۔

علم الدین کا گھر پرانی وضع کا تھا جہاں وہ والدین کے زیر سایہ تربیت پا رہے تھے۔ گھر سے عزت اور شرافت کا سبق لیا۔ وہیں دیانتداری کی خو پائی۔ گھر ہی درس گاہ ٹھہری جہاں

سے کتابی علم تو نہ ملا لیکن اس کی روح جذب کی، اس کی غایت جانی پہچانی، علم تو ان کے نام کا حصہ تھا۔ وہ اعلیٰ درجے کا انسان بن رہے تھے۔ علم تو نور ہے۔ جب یہ بندے کے اندرون کو روشن کرے تو وہ نورانی ہو جاتا ہے۔

علم را بر تن زنی مارے بود
علم را بر دل زنی یارے بود

گھر کے شریفانہ ماحول میں ڈھل گئے۔ والد کی محبت میں رہ کر معلوم ہوا کہ بندہ وہ ہے جو دوسروں کے کام آئے۔ ایثار اور احسان کو زندگی کا بنیادی عنصر قرار دے، خلوص سے پیش آئے، اس کا صلہ کسی نہ کسی شکل میں بندے کو مل جاتا ہے۔

علم الدین نے بچپن ہی میں بعض ایسے واقعات دیکھے جن کے نقوش ان کے دماغ پر ثبت ہوئے اور ان کی کردار سازی میں کام آئے۔

ایک سال والد کے ساتھ کوہاٹ میں رہے۔ یہ علاقہ غیور اور بہادر پشٹانوں کا ہے۔ تب یہاں باڑہ قسم کی کوئی چیز نہ تھی۔ یہ اچھے، بہت ہی اچھے لوگوں کا ڈیرہ ہے۔ پشٹانوں کا یہ وصف ہے کہ جو ان سے نیکی کرے وہ اسے بھلاتے نہیں، یاد رکھتے ہیں، بڑے مختیر طبع اور متواضع لوگ ہیں، محسن کو قرار واقعی صلہ دیتے ہیں۔ جان نیک ثار کر دیتے ہیں۔ یہی ان کی زندگی ہے، یہی چلن ہے، یہی دستور حیات ہے۔

علم الدین نے پشٹانوں کی اعلیٰ صفات کا بہ نفس نفیس مطالعہ کیا۔ والد نے کوہاٹ جا کر رہنے کے لیے مکان کرائے پر لیا جس کا مالک اکبر خاں پشمان تھا۔ کام کے لیے گھر سے باہر جاتے۔ ایک دن روشن خاں نامی ایک شخص کے گھر پر کام کرنے گئے۔ کام میں مصروف تھے کہ کسی نے آ کر بتایا کہ ان کے مالک مکان اکبر خاں کا بھائی سے جھگڑا ہو گیا ہے۔ ”اس کا بھائی شدید زخمی ہو گیا ہے اور اس کی رپورٹ پولیس نے اکبر خاں کو گرفتار کر لیا ہے۔“

اکبر خاں کی خبر سننے ہی طالع محمد نے کام چھوڑا اور اکبر خاں کی مدد پر جانے کو تیار ہو گئے۔

روشن خاں حیران ہوا کہ یہ پردہ سی پنجابی روزی چھوڑ کر پشمان کی مدد کو جا رہا ہے۔

اس نے پوچھا.....

”تمہاری اس کے ساتھ کوئی رشتہ داری ہے جو یوں کام چھوڑ کر جا رہے ہو؟“

طالع مند نے کہا.....

”میں اس کا کرایہ دار ہوں۔ وہ میرا محسن ہے۔ اگر خوشی کے وقت وہ مجھے نہیں بھول

سکتا تو پھر میں مصیبت کی گھڑی میں اس کی خبر کیوں نہیں لے سکتا؟“

روشن خاں پر دہلی کے جواب سے بہت متاثر ہوا۔ وہ بھی ساتھ چل دیا اور دونوں

کی کوشش سے اکبر خاں پولیس کی گرفت سے چھوٹ گیا۔ اس واقعہ کا اکبر خاں پر یہ اثر ہوا کہ

طالع مند کی ضد اور اس کے اصرار کے باوجود اکبر خاں نے ایک سال تک کے قیام میں طالع

مند سے کرایہ وصول نہیں کیا۔ یہی نہیں بلکہ واپس لاہور آنے کا ارادہ کیا تو اکبر خاں نے پیار کی

نشانی کے طور پر باپ بیٹے کو ایک ایک چادر دی۔

تب آج سے کہیں زیادہ پنجابی اور پشمان آپس میں پیار کرتے تھے۔ شرافت،

خلوص، ایثار اور محبت کا دریا بہتا تھا جس کے پانی سے لوگ غسل صحت کرتے تھے۔ علم الدین کی

آبیاری بھی اسی سرچشمہ حیات سے ہو رہی تھی۔

زندگی امن اور چین سے گزر رہی تھی۔ بڑے بھائی کی شادی ہو چکی تھی۔ اب علم

الدین کی باری تھی چنانچہ ماموں کی بیٹی سے منگنی ہو گئی۔ شادی کی طرف یہ پہلا قدم تھا۔

علم الدین کو گھر اور کام سے سروکار تھا۔ باہر جو طوفان برپا تھا اس کی خبر نہ تھی۔ ”اس

دقت انھیں یہ بھی علم نہ تھا کہ گندی ذہنیت کے شیطان صفت راجپال نامی بد بخت نے نبی

آخر الزماں حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی شان کے خلاف ایک دل آزار کتاب (رنگیلا رسول)

شائع کر کے کروڑوں مسلمانوں کے جذبات کو مجروح کیا ہے۔“

وہ سیدھے سادھے مسلمان یعنی انسان تھے۔ باہر تو اور بھی کئی طوفان اٹھ رہے

تھے۔ ہندو مسلم اتحاد زندہ باد! انقلاب زندہ باد! فرنگی راج مردہ باد اور اسی نوع کے فلک شکاف

نعرے رات دن گونج رہے تھے۔ ادھر اس سب کو تہس نہس کرنے کے لیے راجپال نے نفرتوں

اور کراہتوں سے لدا پھندا طوفان برپا کر دیا تھا۔ اس طوفان بدتمیزی سے ہندو آپس میں بٹ

گئے۔ مسلم دشمن ایک طرف ہو گئے۔ عدل و انصاف کے پرستار اور ہندو مسلم اتحاد کے طلب کار دوسری طرف ہو گئے۔ جانی الذکر کی تعداد کم تھی چنانچہ ان کی دال نہ گل رہی تھی۔

اب تو علم الدین کے دل میں بھی طوفان برپا ہوا جس نے ایک دم ان کی سوچ ہی بدل دی۔ شاید ان کی گھریلو تعلیم و تربیت کا یہی نتیجہ تھا۔ علم الدین کی سرفرازی اور ان کے گھرانے کی سر بلندی کا وقت آ گیا تھا۔ قدرت کو اسی گھڑی کا انتظار تھا۔ وقت نے انہیں اسی کے لیے تیار کیا تھا۔ انھوں نے امن و سکون سے جو بیس سال گزارے وہ اب زندگی کے نئے موڑ پر آ گئے۔ ہوا کا رخ بدل گیا۔ یہی نہیں بلکہ ہوا طوفان خیز ہو گئی۔

حکومت کو راجپال کے خلاف مقدمہ چلانے کو کہا گیا۔ مقدمہ چلائین نتیجہ یہ نکلا کہ عبدالعزیز اور اللہ بخش کو الجھا کر سزا دی گئی۔ الٹا چور سرخرو ہوا اور کوتوال ان کے ساتھ مل گیا۔ اخبارات چیخے، چلائے، راجپال کے خلاف کارروائی کا مطالبہ کرتے۔ جلسے ہوتے، جلوس نکلتے لیکن حکومت اور عدل و انصاف کے کان بہرے ہو گئے۔

مسلمان دل برداشتہ ہوئے لیکن سرگرم عمل رہے۔ دلی دروازہ سیاسی سرگرمیوں کا گڑھ تھا۔ یہاں سے جو آواز اٹھتی پورے ہند میں گونج جاتی۔ وہ دور ہی ایسا تھا۔ دلی دروازہ اور موچی دروازہ میں ہر دم جوالا کھٹی سکتی رہی۔ آتش نفس مقرر انہیں ہوا دیتے رہے۔ یہ باکمال مقرر زندگی کو موت سے لڑا دیتے۔ زندگی دیوانہ وار موت کے گلے پڑ جاتی۔ لوگ سود و زیاں سے بالاتر ہو جاتے اور بے دریغ جانوں پر کھیل جاتے۔ راجپال کا معاملہ اتنی اہمیت اختیار کر گیا تھا کہ دلی دروازے کے باغ میں اس کا ذکر لازم ہو گیا۔

”علم الدین حالات سے بے خبر تھے۔ ایک روز حسب معمول کام پر

گئے ہوئے تھے۔ غروب آفتاب کے بعد گھر واپس جا رہے تھے تو دلی

دروازے میں لوگوں کا ایک جھوم دیکھا۔ ایک جوان کو تقریر کرتے دیکھا

تو رکے۔ کچھ دیر کھڑے سنتے رہے لیکن ان کے پلے کوئی بات نہ

پڑی۔ قریب کھڑے ایک صاحب سے انھوں نے دریافت کیا تو انھوں

نے علم الدین کو بتایا کہ راجپال نے نبی کریم ﷺ کے خلاف کتاب

چھاپی ہے، اس کے خلاف تقریریں ہو رہی ہیں۔“ (نگینہ ص 20)

وہ دیر تک تقریریں سنتے رہے۔ پھر ایک اور مقرر آئے جو پنجابی زبان میں تقریر کرنے لگے۔ یہ علم الدین کی اپنی زبان تھی جس کی تربیت گھر سے ملی تھی۔ اردو کی تعلیم مدرسے سے ملتی تھی۔ مدرسے وہ گئے ہی نہیں۔ پنجابی تقریر اچھی طرح ان کی سمجھ میں آئی جس کا حاصل یہ تھا کہ راجپال نے کتاب چھاپی ہے جس میں ہمارے پیارے رسول ﷺ کی شان میں گستاخی کی ہے اور نازیبا الفاظ استعمال کیے ہیں۔ راجپال واجب القتل ہے۔ اسے اس شر انگیز حرکت کی سزا ضرور ملنی چاہیے۔

علم الدین کی زندگی کے تیور ہی بدل گئے۔ پڑھے لکھے نہ تھے۔ سیدھے سادھے مسلمان تھے۔ اور کچھ نہ سہی، کلمہ تو انھیں آتا تھا۔ یہی بہت بڑا سرمایہ حیات تھا ان کے لیے۔ کلمے میں اللہ اور رسول ﷺ کا نام ایک سانس میں لیتے تھے۔ یہی دوسہارے، دو محور تھے ان کی سوچ کے۔

جب جہاد باللسان اور جہاد بالقلم سے کام نہ بنے تو پھر جہاد بالسیف ہی سے قضیہ نمٹتا ہے۔ علم الدین پچارے کے پاس اس سلسلے میں لسان اور قلم کہاں سے آئے؟ تقریر کر سکتے نہ لکھ پڑھ سکتے لیکن ان کے ہاتھ میں وہ خوبی تھی، وہ ہنر تھا جس نے جہاد بالسیف کا راستہ ہموار کیا، آسان کیا۔ اس کے پیچھے وہ شدید اور گراں قدر جذبہ تھا جو شر کو مٹانے کے لیے حرکت میں آیا۔

انھوں نے راجپال کو اس کی شرارت بلکہ شر انگیزی کی سزا دینا ضروری سمجھا۔ دلی دروازے کے باغ سے آتش نوا مقرروں کی تقریریں سن کر دیر سے گھر آئے تو طالع مند (والد) نے پوچھا، دیر سے کیوں آئے ہو؟ تو انھوں نے جیسے کی ساری کارروائی بیان کی۔ راجپال کی حرکت کا ذکر کیا اور یہ بھی بتایا کہ جیسے میں اسے واجب القتل قرار دیا گیا ہے۔ طالع مند بھی سیدھے سادھے کلمہ گو تھے۔ ہر مسلمان کی طرح انھیں بھی اپنے نبی ﷺ کی شان میں گستاخی گوارا نہ تھی۔ انھوں نے بھی اس بات کی تائید کی کہ رسول اکرم ﷺ کی ذات پر حملہ کرنے والے بداندیش کو واصل جہنم کرنا چاہیے۔

یوں علم الدین کو گویا گھر سے بھی اجازت مل گئی اور دشمن کا کام تمام کرنے کے خیال کو تقویت پہنچی۔ علم الدین کے دل میں جو بھانپڑ چکا تھا، اس کی خبر کسی کو نہ تھی۔

وہ اپنے دوست شیدے سے ملتے۔ راجپال اور اس کی کتاب کا ذکر کرتے۔ ان دنوں کوچہ بازار میں ہر جگہ یہی موضوع زیر بحث آتا۔ جہاں دو بندے اکٹھے ہوئے، راجپال کی حرکت پر تبادلہ خیال شروع ہو گیا۔ فرنگی کی جانبداری، مجرم کو کھلی چھٹی دینے اور مسلمانوں کو جبر و تشدد کا نشانہ بنانے کا تذکرہ ہوتا۔ مسلمانوں کی تاریخی رواداری اور غیر مسلم ہمسایوں سے حسن سلوک کی باتیں ہوتیں۔ رات دن یہی ہوتا۔ باقی تمام موضوع اس موضوع میں دب کر رہ گئے۔ ذکر خدا اور ذکر محمد ﷺ کو اولیت حاصل نہ ہو تو اور کس موضوع کو ہو؟

شیدا اچھا لڑکا تھا لیکن ایک بھلے آدمی نے طالع مند کے دل میں شک بٹھا دیا کہ وہ آوارہ ہے، علم الدین کی اس سے دوستی ٹھیک نہیں۔ طالع مند نے بیٹے کو سمجھایا لیکن بات نہ بنی۔ علم الدین کا یہی ایک نوجوان مزاج آشنا تھا۔ اسی کے ساتھ علم الدین گھومتے پھرتے۔

پتہ نہ چل رہا تھا کہ راجپال کون ہے؟ کہاں ہے دکان اس کی؟ کیا حلیہ ہے اس کا؟ انجام کار علم الدین کو شیدے کے ایک دوست سے معلوم ہوا کہ شاتم رسول ہسپتال روڈ پر دکان کرتا ہے۔ طالع مند کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ علم الدین کو کیا ہو گیا ہے۔ کام پر باقاعدہ نہیں جاتا، کھانے کا بھی نانہ کر لیتا ہے۔ کیا عجب کہ علم الدین کے روز و شب کے معمولات میں جو بے قاعدگی آئی ہے اس کا سبب شیدا ہو جس کے باپ کی نسبت خبر ملی کہ وہ جواری ہے اور اپنی دکان جوئے میں ہار چکا ہے۔

طالع مند کی طبیعت غصیلی تھی۔ علم الدین جب دیہ سے گھر آئے اور طالع مند کو پتہ چلا کہ شیدے لوفر کے ساتھ پھرتے رہے ہیں تو وہ غصے سے لال پیلے ہو گئے۔ باپ کے سامنے جوان بیٹا خاموش سر جھکائے کھڑا رہا۔ باپ کا ادب بھی تھا، ڈر بھی تھا۔ باپ نے انھیں پکڑ کر دھکیلا..... اور کہا؟ چلا جا اس لوفر کے پاس!

بڑے بھائی محمد دین کو اپنے چھوٹے بھائی سے بڑا پیار تھا۔ فوراً بیچ بچاؤ کے لیے آئے اور باپ کو منالیا۔ بھائی اندر لے گئے اور ناصحانہ درس دیا۔ اونچ نیچ سمجھائی، بری صحبت

سے بچتے کو کہا۔

علم الدین کو اپنی ذات پر یقین تھا اور جانتے تھے کہ وہ بری صحبت کا شکار نہیں۔
شیدے کے حوالے سے بری صحبت کا سن کر آبدیدہ بھی ہوئے اور براہم بھی۔

وہ پوری طرح بات واضح نہیں کر سکتے تھے۔ ان کے دل میں جو بھانیز چا تھا اس کا وہ کیسے ذکر کرتے؟ موت اور زندگی کا سوال تھا۔ انھوں نے سر پر کفن باندھ لیا تھا لیکن کسی کو نظر نہ آ رہا تھا۔ اپنے ارادے کا خفیہ سا اشارہ بھی کسی کو نہ دے سکتے تھے، مبادا کوئی مسئلہ کھڑا ہو جائے اور وہ شک کی بھول بھلیوں میں جا پھنسیں۔ البتہ اب اتنا ضرور ہو گیا کہ گھر میں راجپال کے قتل کی بات عام انداز میں ہونے لگی۔ اس گفتگو میں طالع مند اور علم الدین شریک ہوتے۔ یہ کوئی محتجبہ کی بات نہ تھی۔ گھر گھر اس کا چرچا تھا۔

لوگوں کے دلوں میں آگ بھڑک اٹھی تھی۔ ادھر باہر بھی آگ بھڑک رہی تھی۔ مسلمانوں کے لیڈر، رہنما، سیاسی اور مذہبی خطیب پوری قوت سے کہہ رہے تھے کہ زبان دراز راج پال کو عبرت اک سزا دی جائے تاکہ ایسا فتنہ پھر کبھی سر نہ اٹھا۔ عاشر رسول ﷺ امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری نے بڑی رقت انگیز تقریر کی۔ دفعہ 144 کا نفاذ تھا جس کی رو سے کسی نوع کا جلسہ یا اجتماع نہیں ہو سکتا تھا لیکن مسلمانوں کا ایک فقید المثل اجتماع بیرون دہلی دروازہ درگاہ شاہ محمد غوثؒ کے احاطہ میں منعقد ہوا۔ وہاں اس عاشق رسول ﷺ نے ناموس رسالت پر جو تقریر کی، وہ اتنی دل گداز تھی کہ سامعین پر رقت طاری ہو گئی۔ کچھ لوگ تو دھاڑیں مار مار کر رونے لگے۔ شاہ جی نے مسلمانوں سے خطاب کرتے ہوئے کہا:

”آج آپ لوگ جناب فخر رسل محمد عربی ﷺ کے عزت و ناموس کو برقرار رکھنے کے لیے یہاں جمع ہوئے ہیں۔ آج جس انسان کو عزت بخشنے والے کی عزت خطرہ میں ہے۔ آج اس جلیل المرتبت کا ناموس معرض خطر میں ہے جس کی دی ہوئی عزت پر تمام موجودات کو ناز ہے۔“ اس جلسہ میں مفتی کفایت اللہ اور مولانا احمد سعید دہلوی بھی موجود تھے۔ شاہ جی نے ان سے مخاطب ہو کر کہا:

”آج مفتی کفایت اللہ اور احمد سعید کے دروازے پر ام المومنین عائشہ صدیقہؓ اور

ام المؤمنین خدیجہ الکبریٰ کھڑی آواز دے رہی ہیں۔ ہم تمہاری مائیں ہیں۔ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ کفار نے ہمیں گالیاں دی ہیں۔ ارے دیکھو! کہیں ام المؤمنین عائشہ صدیقہؓ دروازہ پر تو کھڑی نہیں؟“

”تمہاری محبتوں کا تو یہ عالم ہے کہ عام حالتوں میں کٹ مرتے ہو لیکن کیا تمہیں معلوم نہیں کہ آج گنبد خضریٰ میں رسول اللہ ﷺ ترپ رہے ہیں۔ آج خدیجہؓ اور عائشہؓ پریشان ہیں۔ بتاؤ! تمہارے دلوں میں امہات المؤمنین کے لیے کوئی جگہ ہے؟ آج ام المؤمنین عائشہؓ تم سے اپنے حق کا مطالبہ کرتی ہیں۔ وہی عائشہؓ جنہیں رسول اللہ ﷺ ”حمیرا“ کہہ کر پکارا کرتے تھے، جنہوں نے سید عالم ﷺ کو وصال کے وقت مسواک چبا کر دی تھی۔ یاد رکھو کہ اگر تم نے خدیجہؓ اور عائشہؓ کے لیے جانیں دے دیں تو یہ کچھ کم فخر کی بات نہیں۔“

شاہ جی نے اپنی تقریر جاری رکھتے ہوئے کہا:

”جب تک ایک مسلمان بھی زندہ ہے، ناموس رسالت پر حملہ کرنے والے جین سے نہیں رہ سکتے۔ پولیس جھوٹی، حکومت کوڑھی اور ڈپٹی کمشنر نا اہل ہے۔ وہ ہندو اخبارات کی ہرزہ سرائی تو روک نہیں سکتا، لیکن علمائے کرام کی تقریریں روکنا چاہتا ہے۔ دقت آ گیا ہے کہ دفعہ 144 کے یہیں پر نچے اڑا دیے جائیں۔ میں دفعہ 144 کو اپنے جوتے کی ٹوٹ تلے مسل کر بتا دوں گا۔

پڑا فلک کو دل جلوں سے کام نہیں

جلا کے راکھ نہ کر دوں تو داغ نام نہیں

داغ کا یہ شعر شاہ جی نے کچھ اس انداز سے پڑھا کہ لوگ بے قابو ہو گئے۔ اس تقریر نے سارے شہر میں آگ لگا دی۔ لاہور میں بدنام زمانہ کتاب، اس کے مصنف اور ناشر کے خلاف جا بجا جلیے ہونے لگے۔“

”انہی دنوں انجمن خدام الدین نے شیرانوالہ دروازہ میں راجپال کے

قتل کا فتویٰ دے دیا۔“

سارا ماحول شعلوں سے بھرپور ہو گیا۔ ملک کے طول و عرض سے احتجاجی جلیے

ہونے اور جلوس نکلنے لگے تھے۔ آخر ایک مرد غازی اٹھا اور اس نے ایک مچ راجپال کی دکان پر جا کر چاقو سے حملہ کیا۔ تیس برس کا یہ مجاہد اندرون کی دروازے کا شیر فروش خدا بخش اکو جہاں تھا۔ راجپال زخمی تو ہوا لیکن اس کی جان بچ گئی۔ مقدمہ چلا اور جلد ہی نمنا دیا گیا۔ مجاہد خدا بخش کی طرف سے کوئی وکیل پیش نہ ہوا۔ ایک دو دن کی کارروائی کے بعد عدالت نے سات سال قید سخت کی سزا دی۔ جس میں تین ماہ قید تنہائی کے تھے۔ رہائی کے بعد پانچ ہزار روپے کی ضمانت کا بھی پابند کیا گیا۔ مسلمان اس عدالتی فیصلے کو کیونکر قبول کرتے۔ سراسر بے انصافی ہو رہی اور مجرم کو نہاد دی جا رہی تھی۔ عدالت سے طرم کو قرار واقعی سزا ملنے کی امید نہ رہی تو وہ خود ہی برائی کا قلع قمع کرنے کے لیے تیار ہو گئے۔ بات ہند کی حدود سے باہر جا چکی تھی۔ چنانچہ افغانستان کے عبدالعزیز نامی غیور تاجر نے راجپال پر حملہ کیا لیکن انھیں پہچاننے میں غلطی ہوئی۔ عبدالعزیز مہاشے کی دکان پر پہنچ گئے، جہاں دو آدمی بیٹھے اسلام کے خلاف اشتعال انگیز گفتگو کر رہے تھے۔ غازی نے اپنی دانست میں مہاشہ راجپال پر حملہ کیا لیکن وہ سوامی ستیانند تھا۔ اب پھر سرعت فیصلہ کیا گیا۔ عبدالعزیز وکیل کے بغیر پیش ہوئے۔ عدالت اتنی جلدی میں تھی کہ وکیل بنانے کے لیے وقت ہی نہ ملا۔ 9 اکتوبر 1927ء کو حملہ ہوا۔ 11 اکتوبر کو عدالت میں مقدمہ پیش ہوا۔ 12 اکتوبر کو عدالت نے سات سال قید سخت کی سزا دی۔ تین ماہ قید تنہائی۔ رہائی کے بعد پانچ پانچ ہزار روپے کی تین ضمانتیں دینا قرار دیا۔

شاید ہی کبھی عدالت میں قتل کے مقدمات اس عجلت سے پیش ہوئے اور وکیل کے بغیر نمنا دیے گئے ہوں۔ یہ صورتحال بیسویں صدی کی فرنگی عدالتوں کی تھیں۔ کلیسائی عدالتوں کے صدیوں بعد بھی فرنگی کے تیور نہ بدلے۔ امن قائم نہ ہوا۔ اب غازی علم الدین حرکت میں آئے۔ ان کا رویہ والدین کے لیے تشویش ناک تھا۔ علم الدین کے کام میں بے قاعدگی اور طبیعت میں بیکلی آگئی تھی۔ اکھڑن آ گیا تھا رویے میں۔

طالع مند نے علم الدین کے بارے میں سوچا، اس اکھڑن کا ایک ہی علاج ہے کہ اس کا بیاہ کر دیا جائے۔ ماں باپ کو اولاد کی پریشانی کے سلسلے میں یہی نسخہ یاد ہے۔ سب اسی کو آزماتے تھے۔ طالع مند نے فیصلہ کر لیا کہ علم الدین کو جلد ہی سلسلہ ازدواج میں منسلک

کر دیا جائے گا۔

ادھر علم الدین کی حالت ہی اور تھی۔ ایک رات اس نے خواب دیکھا۔ ایک بزرگ ملے اور انھوں نے کہا، علم الدین ابھی تک سو رہے ہو۔ تمہارے نبی ﷺ کی شان کے خلاف دشمن کا ردوائیوں میں لگے ہیں۔ اٹھو جلدی کرو!

”علم الدین ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھے۔ ان کا تمام جسم پسینے میں شرابور تھا۔“

پھر آنکھ نہ لگی۔ منہ اندھیرے اٹھے۔ اوزار سنبھالے اور سیدھے شیدے کے گھر پہنچے۔

شیدے کو لویا اور بھائی دروازے کی طرف چلے گئے۔ ایک جگہ بیٹھ کر باتیں کرنے لگے۔ عجیب بات ہے کہ علم الدین نے خواب دیکھا تھا تو ویسا ہی خواب شیدے نے رات کو دیکھا تھا۔ دونوں ہی کو بزرگ نے راجپال کا صفایا کرنے کو کہا..... دونوں پریشان ہوئے۔ کون یہ کام کرے، کون نہ کرے۔ دیر تک بحث چلتی رہی۔ دونوں ہی یہ کام کرنا چاہتے تھے۔ لیکن ان میں کوئی فیصلہ نہ ہو رہا تھا۔ دونوں ہی اپنے موقف پر ڈٹے تھے۔ آخر قرار پایا کہ قرعہ اندازی کی جائے۔ دونوں اس پر رضا مند ہو گئے۔ دوسرے قرعہ اندازی کی گئی۔ دونوں مرتبہ علم الدین کے نام کی پرچی نکلی۔ شیدے نے اصرار کیا کہ تیسری بار پھر قرعہ اندازی کی جائے۔ پرچی نکالنے والا اجنبی لڑکا حیران تھا کہ یہ دونوں جو ان کیا کر رہے ہیں۔ آخر تیسری بار پر علم الدین رضا مند ہو گئے۔ اب پھر انہی کا نام نکلا۔

اب شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہ رہی۔ علم الدین مارے خوشی کے پھولے نہ سائے۔ قرعہ قال انہی کے نام نکلا۔ وہی باہمی فیصلے سے شاتم رسول کا فیصلہ کرنے پر مامور ہوئے۔ پھر دونوں وہاں سے اٹھ کر چلے گئے۔

گمراہ والوں کو خبر ہی نہ ہوئی کہ علم الدین نے کیا فیصلہ کیا ہے، ان کے اندر کب سے طوفان انہیں بے چین کر رہا ہے اور اس کا منطقی انجام کیا ہوگا۔ ان کی زندگی میں جو بے ترتیبی آئی ہے، اس کا کیا سبب ہے؟

ایک مرتبہ پھر خواب میں آ کر بزرگ نے اشارہ کیا..... ”علم الدین اٹھو! جلدی“

کر دوا دیر کی تو کوئی اور بازی لے جائے گا۔“

ارادہ تو کر ہی چکے تھے۔ مگر خواب میں بزرگ کو دیکھا تو ارادہ اور بھی مضبوط ہو گیا۔ آخری بار اپنے دوست شیدے سے ملنے گئے۔ اسے اپنی چھتری اور گھڑی یادگار کے طور پر دی۔ گھر آئے۔ رات گئے تک جاگتے رہے۔ نیند کیسے آتی؟ وہ تو زندگی کے سب سے بڑے مشن کی تکمیل کی بابت سوچ رہے تھے۔ اس کے علاوہ اب کوئی دوسرا خیال پاس بھی چلک نہ سکتا تھا۔

اگلی صبح گھر سے نکلے۔ کئی بازار کی طرف گئے اور آتما رام نامی کباڑیے کی دکان پر پہنچے جہاں چھریوں چاقوؤں کا ڈھیر لگا تھا۔ وہاں سے انھوں نے اپنے مطلب کی چھری لے لی اور چل دیے۔ اب ”نغمہ پیش از تار“ ہو گیا۔ روح بے قابو ہو گئی۔

”انارکلی میں ہسپتال روڈ پر عشرت پبلشنگ ہاؤس کے سامنے عی راجپال کا دفتر تھا۔“

معلوم ہوا کہ راجپال ابھی نہیں آیا۔ آتا ہے تو پولیس اس کی حفاظت کے لیے آ جاتی ہے۔ اتنے میں راجپال کار پر آیا۔ کھوکھے والے نے بتایا، کار سے نکلنے والا راجپال ہے۔ اسی نے کتاب چھاپی ہے۔

”راجپال ہر دو روز سے واپس آیا تھا، دفتر میں جا کر اپنی کرسی پر بیٹھا اور پولیس کو اپنی آمد کی خبر دینے کے لیے ٹیلیفون کرنے کی سوچ ہی رہا تھا کہ علم الدین دفتر کے اندر داخل ہوئے اس وقت راجپال کے دو ملازم وہاں موجود تھے۔ کدرا ناتھ پچھلے کمرے میں کتابیں رکھ رہا تھا اور بھگت رام، راجپال کے پاس ہی کھڑا تھا۔ راجپال نے درمیانے قد کے گندمی رنگ والے..... اور داخل ہوتے دیکھ لیا لیکن وہ سوچ بھی نہ سکا کہ موت اس کے اتنے قریب آ چکی ہے..... ہل جیسکتے ہی چھری نکالی..... ہاتھ فضا میں بلند ہوا اور پھر راجپال کے جگر پر جا لگا..... چھری کا پھل سینے میں اتر..... تھا۔ ایک عی وار اتنا کارگر ثابت ہوا کہ راجپال کے منہ سے صرف ہائے کی آواز نکلی اور وہ اوندھے منہ زمین پر جا پڑا۔

”علم الدین اٹھ قدموں باہر دوڑے۔ کدرا ناتھ اور بھگت رام نے باہر نکل کر شور

مچایا..... پکڑو پکڑو..... مار گیا، مار گیا، مار گیا۔“

راجپال کے قتل کی خبر آنا فانا شہر میں پھیل گئی۔ پوسٹ مارٹم ہوا تو کئی ہزار ہندو ہسپتال پہنچ گئے اور آریہ سماجی ”ہندو دھرم کی جے، ویدک دھرم کی جے“ کے نعرے سنائی دینے لگے۔

امرت دھارا کے موجد پنڈت ٹھاکر دت شرما، رائے بہادر بدری داس اور پرمانند کا وفد ڈپٹی کمشنر سے ملا اور راجپال کی رتھی کو ہندو مخلوق میں سے لے جانے کی درخواست کی لیکن ڈپٹی کمشنر نہ مانا۔ کیسے مانا؟ اس کی منشاء کے عین مطابق، حسب ضرورت ہندو مسلم اتحاد درہم برہم ہونے کی صورت پیدا ہو گئی تھی۔ وہ کسی کو اس حد کے آگے کیونکر جانے دیتا۔ اگلا مرحلہ تصادم کا تھا جس سے امن قائم نہ رہتا۔ فرنگی کو اس سے نقصان پہنچتا چنانچہ جب لوگ زبردستی کرنے اور رتھی کا جلوس نکالنے پر تہل گئے تو پولیس کو لاٹھی چارج کا حکم ملا۔ پنجاب پولیس امن قائم کرنے کا بڑا تجربہ رکھتی ہے۔ ”پولیس نے لٹھ برسائے اور وہ لٹھم لٹھا ہوئی کہ تو بہ ہی بھلی۔“

علم الدین کے گمردانوں کو علم ہوا تو وہ حیران ضرور ہوئے لیکن انھیں یہ پتہ چل گیا کہ ان کے چشم و چراغ نے کیسا زبردست کارنامہ سرانجام دیا اور ان کا سرخرو سے بلند کر دیا ہے۔ پولیس نے بغرض حفاظت ان کے گھر پر پڑاؤ ڈال لیا اور ہجوم کو ہٹا دیا۔ اب کوئی ان کے گھر میں جانہ سکتا تھا، وہ بھی گھر سے باہر نہ آ سکتے تھے۔ شیدا باہر رہ کر انھیں ضرورت کی چیزیں پہنچانے لگا۔

طالع مند کو قرعہ اندازی کا علم ہوا تو شیدے کے بارے میں سارے شکوک و شبہات رفع ہو گئے۔ پھر اس نے جس لگن سے خدمت کی اس سے اس نے ان کا دل موہ لیا۔ مسلمان اب چاہتے تھے کہ حکومت غازی علم الدین کے اقدام کو درست سمجھے کیونکہ انھوں نے بجا طور پر اپنے پیارے رسول ﷺ کی شان میں گستاخی گوارا نہیں کی۔ ان کا دل مجروح ہوا جس کے نتیجے میں بد باطن راجپال کا خاتمہ کیا۔ علم الدین اپنے فعل میں حق بجانب تھے۔

غازی علم الدین کی بے گناہی میں نہ صرف ہند بلکہ افغانستان تک میں بھی آوازیں اٹھنے لگیں اور علم الدین کی بریت پر زور دیا جانے لگا۔

ادھر آریا سماج والے چلا رہے تھے کہ مسلمان ان کے فرائض منہی میں روڑے اٹکا رہے ہیں۔ مطلب یہ کہ انہیں اسلام اور بانی اسلام ﷺ کی توہین کے لیے کھلی چھٹی دی جائے۔ وہ دل آزار تقریریں کرتے اور اشتعال انگیز کتابیں کھلم کھلا چھاپتے رہیں۔ مسلمان چپ چاپ یہ سب کچھ دیکھتے رہیں اور..... نہ کریں۔

فرنگی تماشا دیکھ رہا تھا، اور طوفان بدتمیزی کو روک نہ رہا تھا۔

دونوں طرف آگ کے شعلے پھیل رہے تھے۔ نتیجہ واضح تھا۔ بلا خردوں تو مومن کے رہنماؤں اور اخبار والوں نے سدباب کی تدبیر کی۔ باہمی افہام و تفہیم سے طے پایا کہ لوگوں کے جذبات کو ٹھنڈا کیا جائے تاکہ فساد نہ ہو جائے۔ ایسا ہوا تو گلی گلی، کوچہ کوچہ خون کی ندیاں بہہ نکلیں گی اور بڑے پیمانے پر معصوم انسان جانیں منوا بیٹھیں گے۔ مولانا ظفر علی خاں سے استدعا کی کہ اپنے اخبار ”زمیندار“ میں اشتعال انگیز خبریں اور مضامین نہ چھاپیں۔ مولانا نے صاف صاف کہا، اگر راجپال کے خلاف پہلے ہی کارروائی کی جاتی تو یہ دن ویکنا نصیب نہ ہوتا۔ اب جو بویا ہے سو کاٹو۔ تاہم وہ اس شرط پر مان گئے کہ ہندو اخبارات کی زبان ہندی بھی کی جائے۔ ورنہ یہ سلسلہ تو یونہی چلتا رہے گا۔ ڈپٹی کمشنر نے یقین دلایا کہ ہندو پولیس کو بھی کنٹرول کیا جائے گا۔ تاہم معاملہ معمولی نہ تھا جسے لوگ دل سے اتار دیتے۔ لاہور میں علامہ اقبالؒ، مولانا علی، سر شفیق، مراتب علی شاہ اور میاں عبدالعزیز نے غازی علم الدین کے حق میں قرارداد پاس کروائی۔ کتنے ہی دوسرے شہروں میں بھی ایسی ہی قراردادیں منظور ہوئیں۔

”بخشی ہشن داس نے کہا، میں ہندو ہوں اور ہندو بھی کون آریہ بلکہ

آریہ سے بھی دس قدم آگے۔ میں نے قرآن شریف پڑھا ہے۔ اس

میں لکھا ہے کہ تم کسی بت کو بھی گالی نہ دو۔ اس میں تمام مسلمانوں کا

قصور نہیں ہے بلکہ ہر فعل کرنے والا اپنے فعل کا خود ذمہ دار ہے۔

سوامی دیانند کو ایک ہندو برہمن نے زہر دے دیا۔ اس میں قصور برہمن

کا تھا نہ کہ تمام ہندوؤں کا۔ مہاشے رام چند کو جوں میں ہندوؤں ہی

نے لافٹیاں مار مار کر مار دیا۔ اس میں قصور صرف ان ہندوؤں کا ہی تھا

نہ کہ تمام ہندوستان کے ہندوؤں کا۔“

اس طرح ہندو مسلم کشیدگی میں کمی آئی اور اب توجہ اس امر پر دی جانے لگی کہ عدالت انصاف سے کام لے۔ آخر عدالت کا دروازہ کھلا اور غازی علم الدین کی قسمت کے فیصلے کی نوبت آئی۔ سب کی نظریں ایک نقطے پر جمع ہو گئیں۔ 10 اپریل کو پہلی پیشی ہوئی۔ غازی علم الدین کی طرف سے کوئی وکیل پیش نہ ہوا۔ کیسی تعجب کی بات ہے کہ اس سے پہلے بھی یہی صورت تھی۔ مرد غازی خدا بخش اکو جہاں پر راج پال پر قاتلانہ حملہ کرنے کے الزام میں مقدمہ چلا تو انھیں کوئی وکیل میسر نہ آیا۔ اسی طرح افغانستان کے تاجر غازی عبدالعزیز بھی راجپال پر قاتلانہ حملے کے الزام میں وکیل کے بغیر ہی عدالت میں پیش ہوئے۔

بہر حال تین مرتبہ ایسا ہوا۔ بعد ازاں غازی علم الدین کی طرف سے چوٹی کے وکیل پیش ہوئے۔ بعد ازاں خواجہ فیروز الدین بیرسٹر نے یہ مقدمہ لے لیا۔ ان کے معاون ڈاکٹر اے آر خالد تھے۔ فرخ حسین بیرسٹر تو پہلے سے شامل تھے۔ ان میں مسٹر سلیم اور دیگر وکلاء بھی شامل ہو گئے۔

وکلاء نے جرح کی اور صفائی میں دلائل دیے لیکن یہاں دلائل سننے والا اور انھیں درخور اعتناء کرنے والا کون تھا؟ عدالت طوفان میل کی طرح مقدمے کی سماعت کرنے اور فیصلہ سنانے کے لیے بے چین تھی۔ صفائی کے وکلاء کی کوئی بات مانی نہ گئی، کوئی دلیل قبول نہ کی گئی اور 22 مئی کو سزائے موت سنادی۔ فرخ حسین بیرسٹر بھی گئے اور ہندوستان کے ذہین ترین نوجوان وکیل محمد علی جناح سے ملے تاکہ وہ ہائیکورٹ میں غازی علم الدین کی اپیل کی پیروی کریں۔

جناح صاحب مان گئے۔ اس وقت ہائیکورٹ کی صورت یہ تھی کہ سرشادی لال چیف جسٹس تھا۔ جسٹس میاں شاہ دین ہمایوں جو شادی لال سے سینئر تھے، انتقال کر چکے تھے۔ ان کے پوتے میاں منظر بشیر کے بقول میاں شاہ دین کے نام سے مال روڈ (شاہراہ قائد اعظم محمد علی جناح) پر شاہ دین بلڈنگ تعمیر ہوئی۔ قریب ہی 23 لارنس روڈ پر وہ کوشی ہے جہاں شاہ دین ہمایوں کے فرزند ارجمند میاں بشیر احمد رہے اور قائد اعظم تحریک پاکستان کے دوران میں قیام فرماتے تھے۔

میاں شاہ دین کی بے وقت موت کے باعث جونیئر سرشادی لال کو چیف جسٹس

بننے کا موقع مل گیا۔ جس کی وجہ سے غازی علم الدین کے مقدمے میں عام عدالت سے لے کر ہائی کورٹ تک میں کوئی فرق نہ رہا تھا۔ ایک ہی راگ الاپا جا رہا تھا۔ راجپال نے جو فتنہ کھڑا کیا، دنیا بھر کے مسلمانوں کی دل آزاری کی، وہ درست ہے۔ غازی علم الدین نے شاتم رسول کو قتل کیا، وہ لائق گردن زدنی ہے۔

ہائیکورٹ میں سماعت ہوئی۔ قائد اعظم محمد علی جناحؒ نے دفاع میں دو نکات پیش کیے: 1- راج پال نے پیغمبر اسلام کی شان میں گستاخی کی ہے، بدزبانی کی ہے، ملزم کے مذہبی جذبات کو ٹھیس پہنچائی گئی جس سے غصے میں آ کر اس نے راجپال پر حملہ کیا۔ جرم اس پر ٹھوس ثابت کیا گیا ہے۔

2- ملزم کی عمر انیس اور بیس سال کے قریب ہے۔ وہ سزائے موت سے مستثنیٰ ہے۔ (بحوالہ مقدمہ امیر بنام کراؤن نمبر 954 سال 1922ء)

لیکن فرنگی اور سرشادی لال کی موجودگی میں غازی علم الدین کو کیسے بخشا جاسکتا تھا۔ لہذا انھوں نے 7 جولائی 1929ء کو سزائے موت سنا دی۔

کب سے امت مسلمہ بالعموم اور اسلامیان ہند بالخصوص سراپا احتجاج بنے ہوئے تھے۔ اس مقدمہ میں قانون اور اخلاق کی دھجیاں اڑائی گئیں۔ انصاف کی آنکھ ہمیشہ اس فیصلے پر رون کے آنسو پکائے گی۔ فرنگی عہد کی عدالتوں کے انتہائی غیر جانبدارانہ اور غیر منصفانہ فیصلے پر اظہار افسوس کرے گی۔ فرنگی منصفوں نے بالعموم شاتم رسول کا کردار ادا کیا ہے۔ چند ویاندار دانشوروں کو چھوڑ کر باقی اسی مہم میں لگے رہے کہ جہاں تک بن پڑے مسلمانوں کی دل آزاری کی جائے اور غیر مسلموں کی آنکھوں میں دنیا کی عظیم ترین ہستی، انسانوں کی فلاح و بہبود کے لیے انقلاب آفرین پروگرام لانے والے رسول عربی ﷺ کی شخصیت کو گرایا جائے..... اسلام کی تبلیغ کو روکا جائے۔ قرآنی تعلیمات اور حیات رسول ﷺ کا مطالعہ کرنے کے بعد ممکن نہیں کہ غیر مسلم اسلام قبول کیے بغیر رہ سکے۔

آج بھی راجپال فرنگی کے عشرت کدوں میں ملعون رشدی کے نام سے زندگی بسر کر



صاحبزادہ سید خورشید احمد گیلانی

شہید محبت

علامہ اقبالؒ کا ایک مصرع ہے:

طے شود جادۂ صد سالہ آہے گا ہے

یعنی بعض اوقات ایک آہ کے فاصلے پر منزل ہوتی ہے یا لمحے بھر میں سو سال کا سفر طے ہو جاتا ہے، یہ مصرع زبان پر آتے ہی ذہن بے اختیار شہید ناموس نبی ﷺ غازی علم الدین کی طرف منتقل ہو جاتا ہے، اس نے صدیوں کا سفر اس تیزی اور کامیابی سے طے کیا کہ ارباب زہد و تقویٰ اور اصحاب منبر و محراب بس دیکھتے ہی رہ گئے۔ اس نے ایک قدم اتار کلی ہسپتال روڈ پر اٹھایا اور دوسرے قدم پر جنت الفردوس میں پہنچ گیا۔

یہ نصیب اللہ اکبر لوٹنے کی جائے ہے

اسی جنت کی تلاش میں زاہدوں اور عابدوں کے نجانے کتنے قافلے سرگرداں رہے، کیسے کیسے لوگ غاروں کے ہو کر رہ گئے، کئی پیشانیاں رگڑتے اور سر پٹختے رہے، ہزاروں سرگرمیاں، چلہ کش اسی آرزو میں دنیا سے اٹھ گئے، لاکھوں طواف و سجود میں غرق رہے، بے شمار صوفی و ملا وقف و عار ہے، ان گنت پرہیزگار خیال جنت میں سرشار رہے، خدا ان سب کی محنت ضرور قبول کرے گا، لیکن غازی علم الدین کا مقصود دیکھئے! نہ چلہ کیا نہ مجاہدہ، نہ حج کیا، نہ عمرہ کیا، نہ دیر میں قشقہ کھینچا، نہ حرم کا حجاب بنا، نہ کتب میں داخلہ لیا نہ خانقاہ کا راستہ دیکھا، نہ

کنز قدوری کھول کر دیکھی نہ رازی و کشاف کا مطالعہ کیا نہ حزب البحر کا ورد کیا نہ اسم اعظم کا وظیفہ پڑھا، نہ علم و حکمت کے غم و بیچ میں الجھا نہ کسی حلقہ تربیت میں بیٹھا، نہ کلام و معانی سے واسطہ رہا نہ فلسفہ و منطق سے آشنا ہوا، نہ مسجد کے لوٹے بھرے نہ تبلیغی محبت کیا، نہ کبھی شیخی بگھاری نہ کبھی شوخی دکھائی، اسے پاکبازی کا ضبط نہیں، محبوبِ مجازی ﷺ سے ربط تھا، وہ تسبیح بدست نہیں مست مئے الست تھا، وہ فقیہِ مسند آرا نہیں، فقیرِ سر راہ تھا، یہی وجہ ہے کہ اس نے مصلحت کیشی سے نہیں، جذبہ درویشی سے کام لیا، چین و چٹاں کے دائروں سے نکل کر کون و مکاں کی وسعتوں میں جا پہنچا، وہم و گمان کی خاک جھاڑ کر ایمان و عشق کے نور میں ڈھل گیا، نجانے ہاتھ غیب نے چپکے سے اس کے کان میں کیا بات کہی کہ پہل بھر میں دل کی کائنات بدل گئی۔

پردانے کا حال اس محفل میں، ہے قابلِ رشک اے اہلِ نظر

اک شب میں ہی یہ پیدا بھی ہوا، عاشق بھی ہوا اور مر بھی گیا

خدا معلوم کتنی ریاضت سے آغوشِ بسطام نے بایزیدؒ کی پرورش کی، خاکِ بغداد نے جنیدؒ کو جنم دیا، شہرِ قونیہ نے مولانا رومؒ کو بتایا، دہلی نے شاہ ولی اللہؒ کو پیدا کیا اور علم الدینؒ، بڑھئی کی دکان سے اٹھا اور ایک ہی جست میں زمان و مکان طے کر ڈالے۔

علامہ اقبالؒ کو جب غازی علم الدینؒ کے بارے میں بتایا گیا کہ ایک اکیس سالہ اُن پڑھ اور مردور پیشہ نوجوان نے گستاخِ رسولِ راجپال کو بڑی جرأت اور پھرتی سے قتل بلکہ واصلِ جہنم کر دیا ہے تو حضرت علامہؒ نے گلوگیر لہجے میں فرمایا:

”اسی گلاں ای کر دے رہ گئے ترکھاناں دامنڈا بازی لے گیا“

(ہم باتیں ہی بناتے رہے اور بڑھئی کا بیٹا بازی لے گیا)

حضرت علامہؒ نے غالباً اسی موقع کے لیے کہا ہے:

عشق کی اک جست نے طے کر دیا قصہ تمام

اس زمین و آسمان کو بے کراں سمجھا تھا میں نے

جس زمانے میں یہ رسوائے زمانہ کتاب لکھی اور چھاپی گئی، شہر لاہور میں ظاہر ہے حق ہو کے زلزلے ہوں گے، علم و فضل کے چرچے ہوں گے، تقریر و تحریر کے ہمے ہوں گے،

وعظ و نصیحت کے غلطے ہوں گے، ادیبوں اور خطیبوں کے طنطنے ہوں گے، لیکن شاتم رسول کو اسفل السافلین میں پہنچانے کی سعادت کسی صوفی باصفا، کسی امام ادب و انشاء، کسی خطیب شعلہ نوا اور کسی سیاسی رہنما کے حصے میں نہیں آئی بلکہ ایسے مزدور کو ملی جو ممتاز دانشور نہیں معمولی کارگر تھا، جس کی پیشانی پر علم و فضل کے آثار نہیں ہاتھوں میں لوہے کے اوزار تھے، خدا معلوم وہ نمازی تھا یا نہیں لیکن صحیح معنوں میں غازی نکلا، وہ کلاہ دستار کا آدمی نہیں تھا مگر بڑے کردار کا حامل بن گیا۔

غازی علم الدین شہیدؒ کو دیکھ کر کم از کم یہ یقین ضرور ہو جاتا ہے کہ خدا تعالیٰ کسی کی عبادت کے طول و عرض پر نہیں جاتا بلکہ کسی کے جذبہ بے غرضی کو شرف قبولیت بخشا ہے، اس کے ہاں شب زندہ داری سے زیادہ دل کی بے قراری کام دیتی ہے، وہ کسی کے ماتھے کا محراب نہیں دیکھتا نہاں خانہ قلب کا اضطراب دیکھتا ہے، اسے نیکیوں کے سفینے نہیں گوشہ چشم پر آنسوؤں کے ٹھکینے درکار ہوتے ہیں، اسے کسی کی خوش بیانی متاثر نہیں کرتی، کسی کی بے زبانی پہ پیار آ جاتا ہے، اسے بوعلی کی حکمت کے مقابلے میں کسی بڑھئی کی غربت پسند آ جاتی ہے، اگر یہ بات نہ ہوتی تو غازی علم الدینؒ کبھی مقام شہادت سے سرفراز نہ ہوتا۔

کسی غزوے کے دوران ایک شخص حضور ﷺ کے دست مبارک پر مسلمان ہوتا ہے، اور ساتھ ہی جہاد کی اجازت مانگتا ہے، چند لمحے قبل وہ سپاہ کفر میں شامل تھا، دو ساعتوں کے بعد وہ مجاہدین اسلام کا ساتھی بن جاتا ہے، دولت اسلام سے بہرہ مند اور جذبہ جہاد سے سرشار ہو کر میدان میں اترتا ہے اور تھوڑی دیر بعد جام شہادت نوش کر جاتا ہے، جنگ کے خاتمے پر حضور ﷺ شہداء کی لاشوں کا معائنہ فرما رہے تھے جب ثابت بن امیرؓ کی لاش پر پہنچے تو آپ نے صحابہ سے مخاطب ہو کر فرمایا ”اس شخص کو دیکھو جس نے اسلام قبول کیا مگر نہ نماز پڑھی، نہ اس نے روزہ رکھا، نہ اسے حج کرنے کا موقع ملا، مگر سیدہ جنت میں پہنچ گیا۔“

یہی حال غازی علم الدین شہیدؒ کا ہے، نہ اس نے فن تجوید و قرأت سیکھا، نہ عربی فارسی پڑھی، نہ رومیؒ کی مثنوی دیکھی نہ زنجیری کی کشاف پڑھی، نہ دین کے اسرار و رموز سمجھے مگر ایک راز اس پر ایسا کھلا کہ مقدر کے بند کو اڑھل گئے، قسمت کا درپچہ کیا کھلا کہ جنت کے دروازے

کھل گئے، یہ عقل خود ہیں کا کرشمہ نہیں عشق خدا میں کا مجروحہ تھا، کل تک دکان پر ٹھک ٹھک کرنے والا علم الدینؒ آج کروڑوں مسلمانوں کے سینے میں دل بن کر دھک دھک کر رہا ہے۔ غریب باپ کو کیا علم تھا کہ اس کی گود میں شہر محبت کا امیر ہل رہا ہے، کچے مکروندے کو کیا خبر تھی کہ اس کے احاطے میں کچے عقیدے کا بچہ چل پھر رہا ہے، سنان حویلی کو کیا پتہ تھا کہ ایمان کی دولت اس کے دامن میں بھری ہوئی ہے، محلہ چاک سوار کا علم الدینؒ میدان عشق کا شہسوار نکلا۔

یہ رتبہ بلند ملا جس کو مل گیا

غازی علم الدین شہیدؒ 1908ء میں پیدا ہوئے اور 31 اکتوبر 1929ء کو تعزیر جرم عشق میں پھانسی پا کر ہمیشہ کے لیے گستاخانہ رسول کے گلے کی پھانس بن گئے۔

21 برس کی عمر میں صدیوں کا سفر اس خوبی سے طے کیا کہ اس کی گرد سفر کا ایک ایک ذرہ کاروان شوق کے لیے نشان منزل بن کر رہ گیا ہے، نجانے عشاق کے اور کتنے قافلے اس راہ سے گزریں گے لیکن ان پر لازم ہوگا کہ وہ علم الدینؒ کے نقش کف پا کو چوم کر اپنی منزل کی بوسہ لیں۔

لوگ زعمہ جاوید ہونے کی آرزو میں مر مر کر جیتے اور جی جی کر مرتے ہیں۔ انھیں جینے کا فن تو آ جاتا ہے، مرنے کا ڈھنگ نہیں جانتے۔ وہ غازی علم الدینؒ کی روح سے پوچھیں کہ مر کر امر ہو جانے کا کیا راز ہے؟ فنا کے گھاٹ اتر کر لافانی بننے کا کیا طریقہ ہے؟ گم نام ہو کر شہرت دوام پانے کا کیا نسخہ ہے؟ کسی کے نام پر مٹ کر انٹ ہونے کی رح کیا ہے؟ جام شہادت کے ذریعے آپ حیات پینے کا کیا ٹر ہے؟

غازیؒ کو میاوالی جیل میں پھانسی دی گئی، اور وہیں دفن بھی کر دیا گیا، انگریز کا خیال تھا کہ اگر لاش برسر عام لاہور لائی گئی، تو ضبط کے سبب بندھن ٹوٹ جائیں گے، مگر مسلمانوں کا احتجاج پورے برصغیر میں شدید سے شدید تر ہو گیا، حکیم الامت علامہ اقبالؒ، سر محمد شفیع، میاں عبدالعزیز مالواڑہ اور مولانا غلام محی الدین قصوری گورنر سے طے اور غازیؒ کی لاش مسلمانوں کے حوالے کرنے کا مطالبہ کیا، بالآخر 14 نومبر کو لاش لاہور پہنچی، جنازہ چوہدری

جنازہ گاہ میں پہنچا، وہاں جنازہ کیا پہنچا، پورا لاہور پہنچ گیا، اس اعزاز و تکریم کو شہنشاہ ہند ظہیر الدین بابر، مغل اعظم، شاہجہاں، غیاث الدین بلبن اور دوسرے سلاطین جہاں آج تک ترستے ہوں گے، جو اکرام و اعزاز ”ترکماناں دے منڈے“ کو نصیب ہوا۔

عاشق کا جنازہ ہے ذرا دھوم سے نکلے

غازیؒ آج قبرستان میانی صاحب میں آسودہ خاک ہے۔ اس خاک کا ہر ذرہ سرمہ چشم عشاق ہے، لوگ بتائے دوام پانے کے لیے خضر کی تلاش میں ہیں جو انھیں چشمہ حیاں تک پہنچا سکے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ آب حیات کے دو گھونٹ انھیں حیات جاودانی بخش دیں گے لیکن انھیں معلوم نہیں کہ حضور ﷺ کے گلوں کا دھون ہی آب حیات ہے، اس کا ایک قطرہ حیات ابد عطا کر دیتا ہے، علم الدینؒ اپنے دم ختم سے نہیں، انہی کی خاک قدم بن کر زعمہ پاکہ ہے۔

فت است بر جریدہ عالم دوام ما



مولوی محمد سعید (سابق ایڈیٹر پاکستان ٹائمز)

غازی علم الدین شہیدؒ

انگریز کے دور میں آزادی کی لگن کے دوش بدوش کئی ناخوار تحریکیں بھی زور پکڑ رہی تھیں۔ مذہبی مناظرے تو ایک عرصے سے ہوتے چلے آ رہے تھے۔ اور ان میں پھبتی کا رواج تھا۔ لیکن دشنام طرازی کی باقاعدہ ابتداء ہندوؤں کے ایک مخصوص فرقے آریہ سماج نے کی۔ مقصد محض مسلم آزادی تھا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خلاف چند دریدہ دہن مصنفین نے اس شدت اور تواتر سے گندگی اچھالنا شروع کی کہ مسلمانوں کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ پوری مسلم قوم خیبر سے لے کر اس کماری تک شعلہ بدامن ہو گئی۔ انہی دریدہ دہن ناشروں میں ایک رسوائے زمانہ راجپال بھی تھا جس نے ایک کتاب ”رکھیلا رسول“ شائع کی۔ مصنف کا نام گوٹھی رکھا گیا، عام خیال تھا کہ یہ کتاب پرتاپ کے مہاشہ کرشن کی ہے۔

مقدمہ چلا۔ مسلمانوں کے نقطہ نظر کی نمائندگی سر محمد شفیع نے کی۔ سر محمد شفیع اپنے وقت کے چوٹی کے وکلاء میں سے تھے۔ ان کی ہائی کورٹ میں تقریر اتنی ولولہ انگیز تھی کہ اگلے روز ان کے ازلی دشمن زمیندار تک نے ”سر شفیع کی عشق رسول ﷺ میں ڈوبی ہوئی تقریر“ کی سرخی لگائی۔ راجپال کو ہلکی سی سزا ہوئی۔ مسلمانوں کی آتش انتقام کو ہندو نواز انگریز ججوں کی اٹک شوٹی سرد نہ کر سکی۔ سزا کچھ یوں دی گئی کہ جیسے مسلمانوں کے سر پر احسان دھرا جا رہا ہے۔ دلی میں شردھانند نے اور لاہور میں راجپال نے اس تحریک کو پروان چڑھایا۔

جب ان کے حبس باطن کے چرچے عام ہوئے اور پڑھے لکھے لوگوں کی محفلوں سے گزر کر عام مسلمانوں تک پہنچے تو ایک ہیجان پھا ہو گیا۔ چنانچہ راجپال پر حملے ہونا شروع ہوئے، دو مرتبہ تو وہ بچ نکلا اور حملہ آور لمبی سزائیں بھگتتے کے لیے جیلوں میں ڈال دیے گئے۔ حتیٰ کہ لاہور کے سریاں اور جھریاں والے بازار کے ایک بڑھی طالع مند کے بیٹے علم الدین کو جب علم ہوا کہ حضور ﷺ کی شان میں ایسی بے محابا گستاخیاں ہو رہی ہیں تو اس نے تہیہ کر لیا کہ ایسے منہ پھٹ کا علاج قطع شہ رگ کے علاوہ اور کچھ نہیں۔

اپریل کی ایک دوپہر کو جب لاہور کے بازار اور گلیاں سنسان تھیں۔ علم الدین چوہہ مفتی باقر سے ہسپتال روڈ تک آیا۔ اس نے راجپال کو بیٹھے دیکھا۔ جب آگے بڑھا تو راجپال سہم گیا۔ لیکن پیشتر اس سے کہ وہ مداخلت کرتا، اس نوجوان کا خیر اس کے جگر کے پارا اتر چکا تھا۔ خون کو فوارے کی صورت میں بہتا چھوڑ کر یہ جوان لکڑی کے گوداموں تک خراماں خراماں چلا گیا۔ پھر یکا یک خیال آیا کہ کہیں دار اوچھا نہ پڑا ہو، اور راجپال کہیں پھر نہ بچ نکلا ہو۔ دل کی تشفی کے لیے لوٹا تو گرفتار کر لیا گیا۔ انارکلی کے ایک ذیلی بازار میں دن دھاڑے قتل اور وہ بھی ایک ایسے شخص کا جس کا نام ہر ایک کی زبان پر تھا۔ ہندو مخلوق میں ہا ہا کا رنج مچی۔ یہ خبر علم الدین کے محلے میں اس وقت پہنچی جب اس کی ماں اس کی سگائی کے لٹو ہانٹ رہی تھی۔ مقدمہ چلا۔ سیشن جج نے چھائی کی سزا دی۔ ہائیکورٹ میں اپیل ہوئی۔ علم الدین کی وکالت کے لیے سمیٹی سے قائد اعظم محمد علی جناح تشریف لائے۔ مقدمہ کی سیاسی اور مذہبی نوعیت، جناح ایسے فاضل بھر سڑکی آمد، ملک گیر دلچسپی، عدالت کے کمرے میں بلکہ احاطے میں حل دھرنے کی جگہ نہیں تھی۔ فین روڈ پر ہجوم جمع ہو رہا تھا، اور ہر لحظہ بڑھتا جا رہا تھا۔ اس ہجوم میں اپنی جنگلے کے ساتھ مجھے بھی قدم رکھنے کی جگہ مل گئی۔ یکا یک آواز آئی، جناح آ رہے ہیں۔ ہم جنگلے کے سہارے ذرا اور اونچے ہو گئے۔ دور سے دیکھا کہ برآمدے میں جمع ہونے والے لوگ راستہ دے رہے ہیں، اور مسٹر جناح سیاہ گون میں لمبوس بڑے وقار کے ساتھ عدالت کے کمرے کی جانب جا رہے ہیں۔ ان کے پیچھے علم الدین کے والد طالع مند تھے اور ان کے ہاتھ میں ایک سیاہ رنگ کی صندوقچی تھی۔

بحث کے دوران قائد اعظم نے زیریں عدالت کے فیصلے اور گواہوں کے بیانات کے پرچے اڑا دیے۔ عدالت تک تو ہم لوگوں کی رسائی نہیں تھی کہ وہاں صوبے بھر کے نامور وکلاء کا ہجوم تھا۔ اگلے روز اخبارات میں جو روداد چھپی اس میں عاشقان رسول ﷺ کے لیے تازگی ایمان کا بڑا سامان تھا۔ ٹھیکہ قانونی اعتبار سے قائد اعظم جناح کی تقریر عتہ آفرینی اور اسلوب بیان کا شاہکار تھی۔

انگریز جج برڈوے نے دلائل سننے کے بعد وہی فیصلہ دیا جو متوقع تھا۔ علم الدین کی سزائے موت بحال رہی، اور اب لوگ اس کے واصل حق ہونے کے خطر رہنے لگے۔ اسے میاںوالی جیل میں منتقل کر دیا گیا، اور ایک صبح اسے تختہ دار پر کھینچ دیا گیا۔ اخباروں میں آخری لہجوں کی جو روداد چھپی، ان سے علم الدین کی پامردی نمایاں تھی۔ موت کو اس نے مردانہ وار خوش آمدید کہا اور بلند آواز سے۔

بنا کردند خوش رے بخاک و خون غلطیدن

خدا رحمت کند ایں عاشقان پاک طینت را

پڑھا اور جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔

مسلمانوں کے لیے یہ بڑے اندوہ والہ بات تھی کہ ان کا ایک ہیرو یوں پنجاب کے ایک دور وراز علاقے میں موت کی نیند سلا دیا جائے، اور پھر اس کی قبر ان کی نگاہوں سے اوجھل رہے۔ چنانچہ غم و غصہ کا ایک طوفان اٹھ کھڑا ہوا اور باقاعدہ ایک تحریک کی صورت اختیار کر گیا۔ وہ لوگ بھی باہم اکٹھے ہو گئے جن کی سیاسی راہیں مدتوں سے جدا جدا تھیں۔ اقبال، سر شفیق اور ظفر علی خان اس تحریک کے روح و رواں تھے۔ سر شفیق کی سرکار دوستی، ظفر علی خان کی سرکار دشمنی، اقبال کی بے نیازی، سبھی پس منظر میں چلی گئیں۔ قوم کے سامنے اب علم الدین کی نعش کا حصول تھا۔ چنانچہ تحریک کا نعرہ ”نعش لیں گے یا نعش بن جائیں گے۔“ ٹھہرا۔

اقبال اور سر شفیق گورنر سے ملے اور اسے یقین دلایا کہ مطالبہ حصول نعش تک محدود ہے۔ اور اگرچہ آج کے دن مسلمانوں کے جذبات کی کوئی حد نہیں پھر بھی غیر مسلموں کی عزت و ناموس یا مال و دولت ان کے ہاتھ سے محفوظ رہیں گے۔ گورنر نے اس یقین دہانی کے بعد

لاش مسلمانوں کے سپرد کر دینے کا فیصلہ دے دیا۔ دبیر کی ایک بگ بگ کو بخش گاڑی میں لاہور لائی گئی۔ چھاؤنی کے شیخین پر پل کے نزدیک گاڑی رکی۔ اور گورا فوج کا ایک دستہ تابوت لے کے گورنر ہاؤس تک آیا۔ جہاں اسے مسلمان زعماء کے سپرد کر دیا گیا۔

ایسا جنازہ جو علم الدین کو میسر آیا، تاریخ میں خال خال شخصیتوں کو میسر آیا ہوگا۔ لاہور کی نواحی بستیاں تو درکنار، دور دور کے مقامات سے لوگ اتنی تعداد میں آئے کہ اس شہر کے لیے ان کا سنبھالنا دشوار ہو گیا۔ وہ زمانہ ریلوے کی محدود آمد و رفت کا تھا۔ بسوں کی چلت ابھی عام نہیں ہوئی تھی۔ نجی موٹر گاڑیاں ابھی کم تھیں اور مسلمانوں کے یہاں قریب قریب مفقود تھیں۔ لیکن پھر بھی لوگ جالندھر، امرتسر، گوجرانوالہ، سیالکوٹ، گجرات، خشکری اور ملتان سے کھینچے چلے آ رہے تھے۔ نماز جنازہ کے لیے وہ میدان منتخب ہوا جسے چاند ماری کہتے تھے اور جہاں آج کل چوہدری کے کوارٹرز اور دیگر آبادی پھیلی ہوئی ہے۔ یہ علاقہ دریا کی ترائی تک بڑا سرسبز تھا۔ حد نظر تک سبزی کے کھیت تھے۔ نماز جنازہ کے بعد جب تابوت اٹھایا گیا تو چارپائی سے لے لے ہانس باندھ دیے گئے تھے تاکہ لوگ کندھا دینے کی سعادت سے محروم نہ رہیں۔ جنازے کے آگے آگے پھولوں سے لدی ہوئی ایک بتل گاڑی جا رہی تھی، جو جھوم میں پھول تقسیم کرتی جا رہی تھی۔ جنازہ نزدیک آیا تو جو لوگ دیر سے کندھا دینے کے لیے منتظر کھڑے ہوتے، ایک ہی ریلے میں سڑک سے دور جا پہنچے۔ چارپائی کے ارد گرد ایک جم غفیر تھا۔

اکثر لوگوں نے کمرے سے پکے باندھ رکھے تھے اور ایک عجیب سرمستی کے عالم میں لہرا رہے تھے، اور لا الہ الا اللہ کا ورد کرتے جا رہے تھے۔ الا اللہ کی ضرب پر ہر بار معلوم ہوتا کہ لاہور کیزمین قرا اٹھی ہے۔ پھولوں کی بارش میں جنازہ آہستہ آہستہ میانی صاحب کے وسط تک بڑھتا رہا۔ قبر کے قریب اڑدھام اتنا بے پناہ تھا کہ بڑے بڑے نومند قبر تک پہنچنے سے عاجز تھے۔ میں نے بدقت تمام جب جھانک کے دیکھا تو لہجہ میں پھولوں کی سچ چھٹی ہوئی تھی۔ قریب ہی ایک وسیع گڑھے کے وسط میں مولانا ظفر علی خاں کناروں پر اٹھے ہوئے جھوم کو انگریز کی ستم رانہوں کی داستان سنا رہے تھے۔ مجمع حسب معمول مسور تھا۔ جب میاں سر محمد شفیع نے انھیں یہ یاد دلانے کی کوشش کی کہ یہ محل کسی سیاسی تقریر کا نہیں تو مولانا نے

بکلی کی طرح تڑپ کر کہا کہ جب تک انگریز کا ظلم ختم نہیں ہوتا، اس کی داستان کیسے ختم ہو سکتی ہے؟ ہندو کو تو یہ افسانے سناتے عار محسوس نہیں ہوتی۔ ہم کیوں اتنے محبوب ہوں؟ وہ آزادی کے نفعے لاپتے ہیں۔ ہم غلامی پر کیونکر قانع رہیں؟ سر شفیق نے مولانا کے تئیں دیکھے تو ایک منجھے ہوئے سیاست دان کی طرح وہی راستہ اختیار کیا جو مولانا کا ہر عافیت کوش حریف ایسے موقعوں پر اختیار کیا کرتا تھا۔ تقریر جاری رہی تا آنکہ علم الدین کا جسد خاکی لحد میں اتار دیا گیا۔ اور لاہور کا یہ غیر معروف نبار زادہ چند دنوں میں عالمگیر شہرت پا کر اسی شہر کی خاک میں آسودہ راحت ہو گیا۔

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے خلاف سب و شتم کی تحریک جو ہندوؤں میں اٹھی، وہ اس تحریک کا گھناؤنا پہلو تھی، جس کی بناء عیسائی علماء نے تحقیق کے پردے میں ڈالی تھی، اور جس کے دوران وہ وہ جھوٹ تراشے گئے کہ افشائے حق ہونے کے بعد خود ان کے ہم مذہبوں کی گردنیں ندامت سے جھک گئیں۔ آج یورپ کے علماء میں اکثریت ان لوگوں کی ہے جنہوں نے اس تحقیق و تفتیش کو خود پائے حقارت سے ٹھکرا دیا ہے۔ انگریز جب آزادی مذہب کی آڑ میں غیر جانبدار ہو گیا تو گھنیا قسم کے چند ہندو مصنفوں اور ریفاہروں نے پیغمبر اسلام ﷺ پر نجاست اچھالنے کو پیشہ بنا لیا۔ بہر کیف دلی میں عبدالرشید کے ہاتھوں شردھانند کیفر کردار کو پہنچا۔ لاہور میں علم الدین کے ہاتھوں راجپال اور کراچی میں عبدالقیوم کے ہاتھوں شاتمان رسول ﷺ کے اس انجام نے اس تحریک کا خاتمہ کر دیا۔

گاؤں میں سائق دھرمیوں کی پاٹھ شالہ کے سامنے ایک آریہ سماجی دیوان چند بھائیہ آئے کی چکی چلایا کرتے تھے۔ ان کے ساتھ اچھی رسم و راہ تھی جس روز عبدالقیوم نے کراچی میں پراچین کہانی کے مصنف کو قتل کیا، اتفاق سے میرا دھر سے گزر ہوا۔ مجھے روک کے کہنے لگے: یار سنو! یہ قرآن کی تعلیم میں نقص ہے یا مسلمانوں میں قوت برداشت کی کمی ہے کہ مذہبی تحقیق کا جواب انہوں نے ہمیشہ خنجر سے دیا ہے۔“ میں نے کہا کہ اگر تحقیق گالی دینے کی نیت سے کی جائے تو؟ ابھی بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ ایک معرکہ آگئے۔ پوچھنے لگے کیا بات ہے؟ میں نے بھائیہ کے سوال اور اپنے جواب کو دہرایا اور ان کی رائے پوچھی۔ وہ جوش

میں آ کے کہنے لگے کہ اگر میرے گوروؤں میں سے کسی کو گالی دی جائے تو میں تو سرتار کر..... میں نے کہا: ”بھائیہ جی سن لیجئے۔“

بہر کیف مسلمان قوم نے اپنے غیظ و غضب کے اظہار میں کسی مہمعت کو رد نہیں رکھا۔ سید عطاء اللہ شاہ بخاری نے ایک جلسہ میں برملا کہہ دیا: ”اللہ سے گستاخی کرنے والوں سے تو وہ خود نیٹ لے گا۔ لیکن رسول کی طرف اٹھنے والی انگلی کو ہی نہیں، شانے سے بازو تک کو کاٹ دیا جائے گا۔“

یہ محض حادثہ نہیں تھا کہ خلافت الٰہی ٹیشن کا اتحاد و اتفاق ہندو مسلم فسادات کے خونیں سلسلے کی نذر ہو گیا، اور آزادی کی قرارداد پاس ہوتے ہی شاتمان رسول کی ایک کمیپ پیدا ہو گئی۔ صاف عیاں ہو چکا تھا کہ، یا آزادی کا خواب پریشان کیا جا رہا ہے یا آنے والے دور کی ایک دھندلی سی تصویر دکھائی جا رہی ہے۔

بہر کیف کچھ عوامل ضرور ایسے کارفرما تھے، خواہ وہ نفسیاتی ہوں یا سیاسی، جو دو قوموں کے اتحاد کے درمیان متواتر حائل ہو رہے تھے۔

مسلمانوں کو اس حقیقت کے اظہار میں قطعی حجاب نہیں تھا کہ وہ اسلام سے وابستگی کو اپنے لیے وجہ افتخار سمجھتے ہیں۔ ہندو اس طرز عمل کو فرسودہ خیالی سمجھتے تھے۔ تاہم عملاً خود ان کے لیے منع حیات ہندو دھرم تھا۔ قول دمل میں یہ تضاد ہندوؤں کے ساتھ معاملہ کرنے والی ہر قوم کے لیے بڑی پریشانی کا موجب رہا ہے۔ مسلمانوں کا رویہ اکثر و بیشتر اس دو عملی سے مبرا تھا۔ ان کے کانگریس پکے کانگریس تھے۔ ان کے مسلم لگی پکے مسلم لگی، جو ہندو سے ہر معاملہ جھگڑی طے کرنے پر معرتے اور ان کے ٹوڈی ایسے ٹوڈی تھے کہ انگریز ہی کے سنگ آستان کو اپنی منزل سمجھتے تھے۔ ہندو قوم عموماً مذہب سے بیگانگی کا (یا کم از کم کشادہ خیالی کا) اظہار کرتی، لیکن اس کے جسم کی ہر جھکن زنا کے بیچ میں بندھی ہوئی دکھائی دیتی۔ چنانچہ ان میں ایسے مذہبی اور سیاسی فرقوں کی کمی نہ تھی، جو اوروں کی دل آزاری میں بڑی تسکین پاتے۔

ایک مرتبہ ہمارے ہاں گاؤں میں ایک آریہ سماجی پرچارک آئے۔ ان کی رات کی تقریر کا اعلان گاؤں میں منادی سے کیا گیا، اور ہر چوک میں یہ آواز لگائی گئی کہ آج رات

آریہ سماج میں پنڈت بدھ دیو تقریر کریں گے۔ موضوع ہے: ”وید الہامی ہیں یا قرآن؟“ میں نے آریہ منتری لالہ ہری رام سے کہا کہ اگر اعلان صرف اتنا ہوتا کہ پنڈت بدھ دیو ثابت کریں گے کہ وید الہامی کتاب ہے، تو اس میں کیا حرج تھا؟ کہنے لگے کہ بات اس طرح صاف نہیں ہوتی تھی۔ گویا ہر مسئلہ ان کے یہاں چند دلوں میں غیظ و غضب پیدا کیے بغیر صاف نہیں ہو سکتا تھا۔ مناظروں کی فضا میں عجیب عجیب توجیہات سننے میں آتیں۔ ایک مرتبہ ایک پنڈت جی دشنو مہاراج کے اوصاف بیان کر رہے تھے کہ دیکھئے مولانا روم کی مثنوی کی ابتداء دشنو کے نام سے ہوتی ہے۔ بشنواز نے حکایت می کند ”یعنی دشنو ہانسری بجا رہا ہے۔ یارا ان وطن کے حلقوں میں اسلام کا تسخیر عام ہو چکا تھا۔ اس ایک روپے نے جتنے سیاسی کھلوک پیدا کیے کسی اور مسئلہ نے نہیں کیے۔ اگرچہ اقتصادی پسماندگی اور سماجی بائیکاٹ کسی طرح کم نہیں تھے، موخر الذکر تو مذہب اور اقتصاد دونوں کی پیداوار تھا۔



محمد ابراہیم شاہ

غازی علم الدین شہیدؒ

پہلی جنگ عظیم کے بعد مسلمانوں کو اسلام سے برگشتہ کرنے کی خاطر ہندوؤں نے دل آزار لٹریچر شائع کرنا شروع کر دیا۔ وہ کبھی تو کعبہ کے کسی متولی کا فرضی نام لکھ کر یہ وصیت شائع کر دیتے کہ قیامت قریب ہے، نیک کام کرو اور اس وصیت کی چار نقلیں کر کے اپنے ساتھیوں کو دو، ورنہ درگاہ الہی سے معتب ہو جاؤ گے۔ ہندوؤں کی نیت یہ تھی کہ مسلمان سارا دن اسی نقل نویسی میں مشغول رہ کر دین اور دنیا کا کوئی اور کام نہ کر سکیں۔

اسی طرح سوامی دیانند کے ایک چیلے مہاشہ کرشن (ایڈیٹر ”پرتاپ“ لاہور) نے ایک نہایت ہی دل آزار کتاب ”رنگیلا رسول“ لکھی جس میں اس جنگ انسانیت نے رسالتؐ کے متعلق اتنی دل آزار باتیں لکھیں کہ پڑھنے اور سننے سے ہر مسلمان مر جانے کی دعا کرے۔ اس کتاب میں قرآن کریم کی آیات اور احادیث قدسی کی غلط تاویلات کی گئی تھیں، وہ مسلمانوں کے ایمان کی پختگی سے بھی واقف تھا اس لیے اس نے مسلمانوں کے غم دھم سے بچنے کی خاطر اپنے بجائے پروفیسر پنڈت چمپو پتی لال ایم اے کا فرضی نام بطور معنف تحریر کر دیا تھا تاکہ اس کے خلاف کوئی اخلاقی یا قانونی کارروائی نہ کی جاسکے تاہم اس کتاب پر راج پال ناشر ہسپتال روڈ لاہور کا نام و پتہ درست لکھا ہوا تھا۔ مسلمانوں نے ازراہ اخلاق اس سے ایسی ہزل کتاب کے تلف کرنے کی درخواست کی مگر اس نے ہندوؤں کی پشت

پناہی کے باعث مسلمانوں کے اس جائز مطالبے پر غور کرنے سے قطعی انکار کر دیا۔ اس پر مسلمانوں نے 153 الف کے تحت اس پر فرقہ دارانہ منافرت پھیلانے کے الزام میں مقدمہ دائر کر دیا۔ مسٹر لوئیس ایڈیشل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے راج پال کو چھ ماہ قید کی سزا دی مگر اس نے اس فیصلے کے خلاف ہائی کورٹ میں اپیل کی، جہاں دشمن اسلام اور حد درجہ متعصب چیف جسٹس سر شادی لال کی ذاتی سفارش پر جسٹس کنور دیپ سنگھ مسیح نے ملزم کو رہا کر دیا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ کسی پیغمبر بالخصوص آقائے کائنات ہادی برحق حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کی توہین (نعوذ باللہ) کوئی جرم نہیں۔ اس پر غیور مسلمان انتہائی جوش میں آ گئے۔

شاہ جی کی لٹاکار

اس سلسلے میں متحدہ جلسے ہوئے اور جلوس نکلے۔ 4 اور 5 جولائی 1927ء کی درمیانی رات کو مسلمانان لاہور کی طرف سے دہلی دروازہ کے باغ میں ایک محرکہ خیز جلسے کا اعلان کیا گیا، جس میں شاہ جی، مولانا احمد سعید، مولانا مفتی کفایت اللہ، چودھری افضل حق، خواجہ عبدالرحمن غازی نے تقریریں کرنی تھیں۔ لیکن اسی روز لاہور کے ڈپٹی کمشنر مسٹر اوگلوی نے دفعہ 144 لگا کر جلسے کو ممنوع قرار دے دیا۔ مگر شاہ جی کی تجویز پر جلسہ میاں عبدالرحیم کے احاطہ میں منعقد کیا گیا۔ (یہ احاطہ موجودہ حزار حضرت شاہ محمد غوثؒ بیرون دہلی دروازہ کے بالتقابل واقع ہے، اس وسیع احاطہ میں ہزاروں لوگ جمع ہو گئے اور جلسے کی صدارت چودھری افضل حق نے کی۔ فوج اور پولیس کے علاوہ مسٹر اوگلوی ذاتی طور پر بھی احاطہ کے باہر موجود تھا اور اندر آ کر اعلان کیا کہ:

”دفعہ 144 کے باعث یہ مجمع خلاف قانون ہے۔ آپ لوگ پانچ منٹ کے اندر یہاں سے چلے جائیں ورنہ مجھے گولی چلانے کا حکم دینا پڑے گا۔“

ڈپٹی کمشنر کے اس اعلان پر خواجہ عبدالرحمن غازی نے ڈپٹی کمشنر کو انگریزی میں کہا:

”ہم اس قانون کو اپنے پاؤں تلے روندتے ہیں، جو قانون ہمیں ناموس پیغمبر کی حفاظت کی ضمانت نہیں دیتا۔ تم جو چاہو کرو، ہم یہ جلسہ

کریں گے۔“

اس کے بعد شاہ جی نے تقریر کرتے ہوئے کہا:

”آج ہم سب فخرِ زسل ﷺ کی ناموس کو برقرار رکھنے کے لیے جمع ہوئے ہیں۔ بنی نوع انسان کو عزت بخشنے والے کی عزت خطرے میں ہے۔ آج اس جلیل القدر ہستی کی ناموس معرضِ خطر میں ہے جس کی دی ہوئی عزت پر تمام موجودات کو ناز ہے۔

آج مفتی کفایت اللہ صاحب اور مولانا احمد سعید صاحب کے دروازے پر ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا اور ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا آئیں اور فرمایا کہ ہم تمہاری مائیں ہیں۔ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ کفار نے ہمیں گالیاں دی ہیں؟..... ارے دیکھو تو! ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا دروازے پر تو کھڑی نہیں؟“

یہ سن کر حاضرین میں کہرام مچ گیا اور مسلمان ڈھاریں مار مار کر رونے لگے۔ شاہ

جی نے سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہا:

”تمہاری محبت کا تو یہ عالم ہے کہ عام حالتوں میں کٹ مرتے ہو، لیکن کیا تمہیں معلوم نہیں کہ آج سبز گنبدی رسول اللہ ﷺ تڑپ رہے ہیں اور خدیجہؓ اور عائشہؓ پریشان ہیں۔ بتاؤ! تمہارے دلوں میں اہمات المومنین کی کیا وقعت ہے؟..... آج ام المومنین عائشہؓ تم سے اپنے حق کا مطالبہ کر رہی ہیں۔ وہی جنہیں رسول اللہ تمہارا کہہ کر پکارتے تھے۔ جنہوں نے سید دو عالم ﷺ کو رحلت کے وقت مسواک چبا کر دی تھی۔ اگر تم خدیجہؓ اور عائشہؓ کی ناموس کی خاطر جانیں دے دو تو کچھ کم فخر کی بات نہیں۔ یاد رکھو! یہ موت آئے گی، تو پیامِ حیات لے کر آئے گی۔“

(روزنامہ زمیندار، جولائی 1927ء)

یہ تقریر اس قدر مؤثر اور جذباتی تھی کہ تمام مجمع میں حشر پھا تھا۔ شاہ صاحب کی تقریر

پر لوگوں کے جتنے باغ میں جلسہ گاہ جاتے اور گرفتار ہو جاتے۔ ان پر لاٹھی چارج بھی کیا جاتا۔ یہ سلسلہ تھوڑی دیر جاری رہا۔ بعد ازاں شاہ جی نے عوام کو اپنے جذبات پر قابو رکھنے کی اپیل کی اور کہا:

”ہمارا موقف قتل و غارت گری نہیں۔ بلکہ ہم چاہتے ہیں کہ برطانوی حکومت تعزیرات ہند میں ایک ایسی دفعہ کا اضافہ کرے جس کی رو سے بانیان مذاہب کے خلاف تقریر و تحریر کی پابندی ہو اور اس کی خلاف ورزی کرنے والا مجرم قرار پائے۔“

اس قرارداد کے بعد جلسہ درخواست کر دیا گیا لیکن عوام کو بڑا امن طور پر احاطہ سے نکالنے کے لیے شاہ جی خود دروازے پر کھڑے ہو گئے۔ ان کے سامنے مسٹر اوگلی کھڑے تھے۔ شاہ جی اپنے مخصوص انداز میں لوگوں کو بڑا امن رہنے کی تلقین کر رہے تھے اور ساتھ ہی مسٹر اوگلی سے پنجابی میں کہا:

”اوگلی! اوکھے گھر نیو عدہ پایا ای!“ (اوگلی! تم نے مشکل گھرانے سے لکری ہے۔) (حیات امیر شریعت از مرزا جانا باز ص 103، 104)

یہ سنتے ہی تمام مسلمانوں کی غیرت جوش میں آگئی اور جلسہ گاہ میں موجود تمام مسلمان شہادت کے جذبے سے سرشار ہو کر نہ صرف راج پال اور کنور دیپ سنگھ مسیح بلکہ حکومت کے خلاف نعرے بلند کرتے ہوئے سول سیکرٹریٹ کی طرف چل پڑے۔ حکومت کے ایما پر ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے فوری طور پر دفعہ 144 نافذ کر کے جلوس کو منتشر کرنے کا حکم دیا۔ مگر یہاں قید و بند کی صعوبت کی کس کو پروا تھی۔ یہاں تو سب رسول عربی ﷺ پر اپنی جانیں نثار کرنے کی تمنا رکھتے تھے۔ حکومت سب لوگوں کو تو گرفتار نہ کر سکی تاہم سرکردہ افراد کو حراست میں لے کر فوری طور پر جیل پہنچا دیا۔

ان دنوں مسلمانوں کا صرف ایک انگریزی اخبار ”مسلم آؤٹ لک“ تھا۔ اخبار نے جشن کنور دیپ سنگھ مسیح کے فیصلے پر نکتہ چینی کی اور لکھا کہ اس سے بڑھ کر اور کیا فرقہ دارانہ دل آزاری ہو سکتی ہے کہ دنیا کا ہر مسلمان کبیدہ خاطر ہے، بلکہ ناموس حبیب کبریا ﷺ پر

اپنے خون کا آخری قطرہ تک نثار کرنے کے لیے تیار ہے۔ اخبار نے اسلامی عقیدے کی تشریح کرتے ہوئے بتایا کہ مسلمان اپنی زندگی کو حرمت امام المسلمین ﷺ پر نثار کرنا فخر سمجھتا ہے۔ قانون میں اس امر کی واضح اور کافی گنجائش موجود ہے کہ وہ راج پال جیسے دریدہ دہن اور بے غیرت ملیچہ کا محاسبہ کرے۔ اخبار نے غیر منصفانہ فیصلے پر نکتہ چینی کرتے ہوئے لکھا کہ مسلمان ایک زندہ اور فعال قوم ہے۔ اگر عدالت نے اپنے فیصلے پر نظر ثانی نہ کی تو کوئی عاشق رسول ﷺ اس منہ زور کا پیٹ چاک کر دے گا۔

فرنگی حکومت نے اپنی طاقت کے زعم میں مسلمانوں کے ایمان اور جوش کا صحیح اندازہ لگانے کی کوشش نہ کی اور اس تعمیری نکتہ چینی اور بروقت احتیاج سے استفادہ کرنے کی بجائے اسے توہین عدالت تصور کیا۔ اخبار مذکورہ کے مالک نورالحق اور اس کے مدیر سید دلاور شاہ کو دو دو ماہ قید اور ایک ایک ہزار روپے جرمانے کی سزا دی۔ 1930ء میں ایک من گندم کی قیمت صرف ایک روپیہ تھی۔ اس لحاظ سے جرمانے کی یہ رقم بہت زیادہ تھی۔

اس پر مسلمانوں کے دل میں یہ بات جڑ پکڑ گئی کہ فرنگی حکومت شرافت سے کوئی بات ماننے کو تیار نہیں اور صرف احتجاجی جلے منعقد کرنا اور جلوس نکالنا جگ ہنسائی کا سبب بنے گا۔ لاتوں کے بھوت باتوں سے ہرگز نہیں مانیں گے۔ اس لیے اس مسئلے کا کوئی نظریاتی حل نہیں بلکہ کوئی عملی حل سوچا جائے۔ انھوں نے نعرہ لگایا کہ جب تک ایک مسلمان بچہ بھی زندہ ہے، اس کے نبی ﷺ کی طرف کوئی انگلی تک نہ اٹھا سکے گا۔

غازی خدا بخش اکو جہا

آپ کے والد کا اسم گرامی محمد اکرم تھا۔ معروف کشمیری خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ رہائش اندرون یکی دروازہ لاہور میں تھی۔ بڑے خوبصورت جوان تھے۔ آپ کا جسم فربہ، رنگ سرخ و سپید، قد لمبا اور مضبوط و توانا تھا۔ پیشہ کے لحاظ سے شیر فروش تھے۔ جلد سازی کا بھی کام کر لیتے تھے۔

ملعون راجپال نے رگیلا رسول نامی کتاب لکھی جس سے مسلمانوں میں سخت غیظ و غضب پایا جاتا تھا۔ ایک دن آپ نے ناموس رسالت ﷺ پر تقریر سنی تو حالات سے آگاہی

ہوئی۔ یہ سن کر ٹپ اٹھے کہ خبیث راجپال نے اس کے آقا و مولا ﷺ پر کتاب لکھ کر انتہائی درجہ کی توہین کی ہے۔

24 ستمبر 1927ء کی صبح جہنمی راجپال اپنی دکان پر بیٹھا کاروبار میں مصروف تھا کہ غازی خدا بخش اکو جہا آئے اور اس پر تیز دھار چاقو سے حملہ کر کے اسے معزوب کر دیا۔ وہ بد بخت تمیزی سے اٹھا اور جان بچانے کے لیے بھاگ کھڑا ہوا اور قتل ہونے سے بچ گیا۔

پولیس نے غازی خدا بخش اکو جہا کو زیر دفعہ 307 الف تعزیرات ہند گرفتار کر لیا۔ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ لاہور سی۔ ایم۔ بی اوگلو کی عدالت میں مقدمہ سماعت شروع ہوئی۔ غازی خدا بخش اکو جہا نے اپنی جانب سے وکیل صفائی مقرر کرنے سے انکار کر دیا۔

راجپال مستغیث نے عدالت میں بیان دیتے ہوئے کہا۔

”مجھ پر یہ حملہ کتاب کی اشاعت اور مسلمانوں کے ایجنیشن کی وجہ سے کیا گیا ہے۔ مجھے خطرہ ہے کہ طرم خدا بخش مجھے جان سے مار دے گا۔“

”اور کچھ کہنا چاہتے ہو۔“ جج نے پوچھا۔

راجپال بولا۔ ”حملہ کے وقت طرم نے چلا کر کہا تھا کافر کے بچے! آج تو میرے ہاتھ آیا ہے میں تجھے زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“

اس پر جج نے غازی خدا بخش اکو جہا سے استفسار کیا تو آپ نے گرجدار آواز میں کہا۔

”میں مسلمان ہوں، ناموس رسالت ﷺ کا تحفظ میرا فرض ہے۔ میں اپنے آقا و مولا ﷺ کی توہین ہرگز برداشت نہیں کر سکتا۔“

پھر یحیٰی راجپال کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

”اس نے میرے رسول مکرم ﷺ کی شان میں گستاخی کی ہے، اس لیے میں نے اس پر قاتلانہ حملہ کیا لیکن یہ کم بخت اس وقت میرے ہاتھ سے بچ نکلا۔“

اقرار جرم کے بعد غازی خدا بخش اکو جہا کو سات سال قید سخت جس میں تین ماہ قید تنہائی بھی شامل تھی، کی سزا سنائی گئی۔ اور میعاد قید کے اختتام پر پانچ پانچ ہزار روپے کی تین

حفاظتِ امن کے لیے داخل کرنے کا حکم دیا۔

غزنوی کا وار

راجپال کو جہنم واصل کرنے کے لیے غازی عبدالعزیز خان کو ہاٹ سے لاہور 19 اکتوبر 1927ء کو آیا اور لوگوں سے دریافت کرتے کرتے اس بدذات ناشر کی دکان پر پہنچ گیا۔ اتفاق سے اس وقت راج پال دکان میں موجود نہیں تھا۔ اس کی جگہ اس کے دوست جتندر داس اور سوامی ستیانند بیٹھے تھے۔ غازی موصوف نے سوامی ستیانند کو راجپال سمجھا اور میان سے تلواریں نکال کر ایک ہی وار میں اس کا کام تمام کر دیا۔ اس کے بعد خود ہی چلا کر کہہ دیا کہ میں نے موذی کا خاتمہ کر دیا ہے۔ میرے خلاف قانونی کارروائی کی جائے۔ غازی عبدالعزیز نے عدالت میں یہ بیان دیا:

”میرا نام عبدالعزیز ہے۔ میں غزنی کا رہنے والا ہوں۔ میرے وطن کو یہ فخر حاصل ہے کہ اس نے سلطان محمود غزنویؒ جیسا مجاہد، مبلغ اور بت شکن پیدا کیا تھا جس نے اس برصغیر پر کم و بیش سترہ حملے کر کے کفر و الحاد کا خاتمہ کیا تھا اور اس بت کدہ کو اسلام کی دولت سے مالا مال کیا۔ یہی وہ بت شکن ہے جس کے سامنے سومنات کے پجاریوں نے دولت کے انبار لگا دیے تھے اور کہا تھا کہ مہاراج یہ ساری دولت لے لیں مگر ہمارے بتوں کو کوئی گزند نہ پہنچائیں۔ لیکن اسلام کے اس فدائی نے بلا جھجک کہا تھا کہ مسلمان بت شکن ہے، بت فروش نہیں۔ یہ کہہ کر اس نے سومنات کے بتوں کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا تھا۔ اور علامہ اقبالؒ نے اس کے استغنا اور ایمان کامل پر فخر کرتے ہوئے فرمایا:

قوم اپنی جو زر و مال جہاں پر مرتی
بت فروش کی عوض بت شکنی کیوں کرتی

یہی وہ غازی تھا جس نے سنا تھا کہ ملتان میں ایک قرامطہ فرقہ ہے جو اپنے آپ کو مسلمان کہلاتا ہے، لیکن دراصل کافراور بت پرست ہے۔ ان کی ریا کاری کی انتہا یہ ہے کہ وہ فرقہ نماز تو باقاعدگی سے اور باجماعت پڑھتا ہے لیکن سامنے نعوذ باللہ حضرت رسول کریم ﷺ کی ایک فرضی شہید بنا کر رکھتا ہے۔ محمود غزنویؒ یہ اعدو ہناک رپورٹ ملتے ہی گو لے کی طرح

یہاں پہنچا تھا اور اس نے قرامطی واؤد حاکم ملتان کا خاتمہ کر کے وہاں اسلام کا پرچم لہرایا تھا۔ مجھے خواب میں سلطان محمود غزنویؒ نے حکم دیا تھا کہ جاؤ اور اس ملعون کے پر نچے اڑا کر ثواب دارین حاصل کرو۔ مجھے افسوس ہے کہ اصل خبیث کو میں جہنم واصل نہ کر سکا۔“

غازی کا پدمعز اور عالمانہ خطبہ سن کر ہر مسلمان فغص عیش عیش کر اٹھا۔ فرنگی حکومت کے ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ ایم بی اوگلو نے قانونی تقاضوں اور کچھ مصالحتوں کی بنا پر عبدالعزیز خان غزنویؒ کو شہادت کا اعزاز بخشنے کی بجائے صرف چودہ سال قید کی سزا دی۔

راجپال کی غلط فہمی

پہلے درپے حلوں کی وجہ سے راجپال نے خود کو ہر وقت خطرہ میں محسوس کیا۔ اس کا کاروبار بھی متاثر ہونے لگا۔ اس نے حکومت سے استدعا کی کہ اس کی جان کی حفاظت کا بندوبست کیا جائے۔ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے پولیس کے دو ہندو سپاہی اور ایک سکھ حوالدار اس کی نگہداشت پر مامور کر دیے۔

راجپال نے پہرے کی زندگی کو حراست کی زندگی سمجھا۔ چنانچہ وہ لاہور سے دوسرے شہروں میں تفریح کے لیے چلا گیا اور دو چار ماہ کے بعد واپس آ گیا۔ اس کا خیال تھا کہ اب معاملہ رفع دفع ہو چکا ہوگا اور اب مسلمانوں کے جذبات سرد ہو چکے ہوں گے۔ اس نے کتب فروشی کا کاروبار پھر شروع کر دیا اور پولیس کی امداد طلب نہ کی۔

غیبی آواز

غازی علم الدین 8 ذی القعدہ 1366ھ مطابق 4 دسمبر 1908ء بروز جمعرات محلہ چابک سواراں محلہ سرفروشان لاہور میں پیدا ہوئے تھے۔ ان کا پیدائشی مکان اسی بازار کے مغربی کنارے پر ہے۔ انھوں نے ابتدائی تعلیم نکیہ سادھواں کی مسجد سے اور بازار نوہریاں اندرون اکبری دروازہ بابا کالو کے مکتب سے حاصل کی۔ ان کے والد کا نام میاں طالع مند تھا جو کتب معاش کی خاطر نجار، یعنی لکڑی کا کام کرتے تھے ان کا سلسلہ نسب سات پشتوں سے برخوردار (بھائی لہنا سنگھ) سے جاملتا ہے۔ حضرت برخوردار پہلے سکھ مت کے پیرو تھے۔ شہنشاہ جہانگیر کے زمانے میں انھوں نے مسلمان علماء کی محبت میں رہ کر اسلام قبول کیا اور دینی تعلیم

حاصل کر کے ساری عمر تبلیغ اسلام میں بسر کی۔

غازی صاحب کے والد میاں طالع مند ایک چابک دست فنکار تھے۔ غازی علم الدین یکم جنوری 1928ء کو اپنے والد صاحب کے ساتھ کوہاٹ چلے گئے اور وہیں بازار میں فرنیچر کا کاروبار کرنے لگے۔ مارچ 1929ء میں ان کے بڑے بھائی میاں محمد الدین کے ہاں ایک لڑکی پیدا ہوئی۔ غازی صاحب نومولود بھتیجی کو دیکھنے کے لیے لاہور آئے۔ انہی دنوں ان کی معنی ان کے ماموں کی بیٹی سے ہوئی۔

بہار کا موسم تھا۔ 16 اپریل 1929ء بروز ہفتہ وہ اپنے دوستوں کے سامنے بیٹھے باتیں کر رہے تھے کہ یکایک ان کے کانوں میں آواز آئی۔

”ہے کوئی جانناز جو حضرت خدیجۃ الکبریٰؓ کی ناموس کی حفاظت کرے۔“

غازی صاحب نے فرط محبت سے لبریز ہو کر پکارا:

”لبیک یا ام المومنینؓ لبیک“

گستاخ کا خاتمہ

غازی علم الدین نے ایک تیز چمرا ہاتھ میں لیا۔ تقریباً ایک بجے کے بعد دوپہر راجپال کی دکان واقع ہسپتال روڈ نزد حزار قطب الدین ایک لاہور پہنچے۔ اتفاق سے وہ سوڈی اس وقت دکان میں لیٹا ہوا تھا۔ انھوں نے اسے لکھا اور کہا: ”اپنے جرم کی معافی مانگو۔ دل آزار کتاب کو فوراً تلف کرنے کا وعدہ کرو اور آئندہ ایسی کمینہ حرکتوں کے کرنے سے توبہ کرو۔ ورنہ مقابلے کے لیے تیار ہو جاؤ۔“ راج پال نے غازی علم الدین کے اس انتباہ کو محض گیدڑ بھیکی سمجھا اور یہ خیال کیا کہ یہ از خود واپس چلا جائے گا۔ اس لیے وہ خاموش بیٹھا رہا۔ اس پر غازی علم الدین نے بھرپور وار کیا کہ وہ بغیر آواز نکالے جہنم رسید ہو گیا۔ اس وقت دکان پر راج پال کے دو ملازم بھگت رام اور کیدار ناتھ بھی موجود تھے جو کتابوں کو ترتیب دے رہے تھے۔ انھوں نے غازی کا لعلان بھی سنا اور حملہ کرتے بھی دیکھا، مگر ان پر ایسی طبیعت طاری ہو گئی کہ وہ بت بن کھڑے رہے لیکن اپنے آقا کو پہچانے کے لیے ایک قدم بھی نہ بڑھ سکے۔

غازی موصوف وہاں سے دوبارتن کے ٹال پر پہنچے۔ ٹکا چلا کر اپنے ہاتھوں کو راجپال کے ناپاک لہو سے صاف کیا۔ پانی پی رہے تھے کہ یکا یک راجپال کے قتل کا شور برپا ہو گیا۔ شور و غل سن کر اطمینان سے کھڑے ہو گئے اور با آواز بلند اعلان کیا کہ اس نابکار راجپال کا قاتل میں ہی ہوں اور میں نے اس کا قتل فرط عشق رسول ﷺ میں کیا ہے۔

اس قتل کی اطلاع کیدار ناتھ نے انارکلی پولیس میں درج کرائی۔ کیدار ناتھ اور بھکت رام کے بیانات یعنی گواہان کی حیثیت سے لیے گئے۔ پرمانند اور ناک چند نے غازی علم الدین کو قتل کے اعلان کے وقت پکڑا تھا انھوں نے بھی اپنے بیانات درج کرائے۔ آتما رام دکاندار انارکلی نے بھی بیان دیا کہ میں چاقو وغیرہ بیچتا ہوں۔ علم الدین نے یہ جھرا مجھ سے خریدا تھا۔ میں خون آلود چھرے اور اپنے گا ہک علم الدین کو پہچانتا ہوں۔

پولیس نے راجپال کی لاش کو پوسٹ مارٹم کے لیے بھجوا دیا۔ خون آلود بستر اور چٹائی کا پارسل بنا کر سر بھر کیا اور علاقہ مجسٹریٹ کی عدالت میں بھیج دیا۔ چونکہ طرم اقبالی تھا، اس لیے مقدمے کی تفتیش اور چالان میں نہ تو کوئی وقت پیش آئی اور نہ کوئی رکاوٹ۔

اس واقعہ کے بعد سارے شہر کے ہندوؤں میں خوف و ہراس پھیل گیا۔ ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے دفعہ 144 نافذ کر کے ہندو مسلم کشیدگی پر قابو پانے کی کوشش کی۔ راجپال کی ارتھی کا ایک جلوس نکالا گیا اور رام باغ نزد بادامی باغ نذر آتش کر کے راکھ دریائے راوی میں بہا دی گئی۔

سیشن کورٹ کا فیصلہ

اس دور کے دفاتر میں ہندوؤں کی اکثریت تھی، انھوں نے مقدمے کا چالان ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ مسٹر لوئیس کی عدالت میں پیش کر دیا۔ سول سرجن نے عدالت میں پیش ہو کر بتایا کہ مقتول کی موت پیٹ میں چھرا گھوپنے سے ہوئی۔ زخم کی گہرائی ساڑھے چھ انچ اور چوڑائی پونے چار انچ تھی۔ اس وار سے مقتول کی آنتیں بھی کٹ گئی تھیں۔ لوئیس نے غازی علم الدین پر فرد جرم عائد کر کے بیان لیا اور بغیر صفائی لیے مقدمہ سیشن جج کے سپرد کر دیا۔ اگرچہ سیشن کورٹ میں ایسے مقدمات کی سماعت کے لیے کم از کم ایک سال کے

بعد باری آتی ہے لیکن یہ مقدمہ ایک ہفتے بعد ہی سماعت کے لیے پیش کر دیا گیا۔ مسٹر شیپ سیشن جج تھا۔ مسٹر سلیم بار ایٹ لاء نے معقول اور مدلل دلائل پیش کیے، لیکن عدالت نے غازی علم الدین پر دفعہ 302 فرد جرم عائد کر کے 22 مئی 1929ء کو پھانسی کی سزا کا حکم سنایا۔ اس وقت غازی علم الدین کی عمر 21 سال تھی۔

مسلمانوں نے لاہور میں کئی جلسے منعقد کیے کہ سیشن جج کے فیصلے کے خلاف ہائی کورٹ میں اپیل کی جائے۔ اس کے لیے عوام نے جوش و خروش سے چندہ دیا۔ نامی گرامی مسلمان وکلاء نے فیصلے کی نقل کا بغور مطالعہ کیا اور اپیل دائر کر دی۔

ہائیکورٹ میں

مسٹر محمد علی جناح بیرسٹریٹ لاء ان دنوں بمبئی میں وکالت کرتے تھے۔ انھیں اس مقدمے کے لیے طلب کیا گیا۔ لاہور کے ماہر قانون فرخ حسین بیرسٹریٹ لاء نے ان کی معاونت کی۔ مقتول راجپال کی طرف سے بے لال کپور اور سرکار کی طرف سے دیوان رام لال پیش ہوا۔ براڈوے اور جان اسٹون ہائی کورٹ پنجاب نے اپیل کی سماعت کی۔

قائد اعظمؒ نے فاضلانہ بحث کی اور کئی ٹھوس دلائل پیش کیے اور عدالت کو بتایا کہ پیغمبر ﷺ کی ذات پر ریک حملے کرنا اور اس طرح عوام کے مختلف فرقوں میں نفرت پھیلانا زبردفعہ 135 الف جرم ہے۔ کتاب ”رنگیلا رسول“ انتہائی دلا زار ہے۔ اسے پڑھ کر کوئی بھی مسلمان اپنے پیغمبر ﷺ کی عصمت کا بدلہ لیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ ملزم کا یہ قتل اشتعال انگیزی پر مبنی ہے، اس لیے ملزم غازی علم الدین کے خلاف زیر دفعہ 302 قتل عمد کی بجائے 308 قتل بوجہ اشتعال کارروائی کی جانی چاہیے اور ملزم کو موت کے بجائے سات سال قید کی سزا کا مستوجب سمجھنا چاہیے۔ اس کی زیادہ سے زیادہ سزا دفعہ 304 کے تحت پھانسی کی بجائے دس سال قید ہے۔

15 جولائی 1929ء کو فرنگی ججوں نے فریقین کے وکلاء کے دلائل سننے کے بعد غازی علم الدین کی اپیل خارج کر دی اور سیشن جج کے فیصلے کو برقرار رکھا۔ شام کو جب غازی علم الدین کو ہائی کورٹ کا فیصلہ جیل میں سنایا گیا تو انھوں نے مسکرا کر کہا:

شکر! الحمد للہ! میں بھی چاہتا تھا۔ بزدلوں کی طرح قیدی بن کر جیل میں گئے سڑنے کے بجائے تختہ دار پر چڑھ کر شفیع المذنبین، رحمت للعالمین، پیغمبر خدا، ہادی برحق، رسالتا ب ﷺ پر اس حقیر سی جان کو قربان کر دینا موجب صد ہزار ابدی سکون و راحت ہے۔ خدا میری اس ادنیٰ اور پُر غلوں قربانی کو قبول فرمائے۔“

اگرچہ مسلمان فرنگ حکومت کے اس روپے سے مالوس تھے لیکن اس خیال سے کہ حجت پوری کرنا اور آخری دم تک چارہ کرنا اسلامی شعائر میں سے ہے۔ انھوں نے پریوی کونسل لندن میں اپیل کرنے کا فیصلہ کیا۔ مسلمانوں نے ایک بار پھر جی بھر کر چندہ دیا۔ دراصل یہ ایک فرد کی موت کا سوال نہیں تھا بلکہ پیغمبر خدا ﷺ کی عزت کا معاملہ تھا۔ اس اپیل کا مسودہ قائد اعظم محمد علی جناح کی نگرانی میں تیار ہوا لیکن پریوی کونسل لندن نے بھی اپیل نا منظور کر دی اور دفعہ 153 الف کی وضاحت اور دفعہ 304 کے جزو اشتعال انگیز قتل کے معاملے کو گول کر دیا۔ انگریزی حکومت ہندوؤں کو خوش کرنا چاہتی تھی۔ یہ فیصلہ غازی علم الدین کو سنایا گیا تو انھوں نے کہا:

کاتب تقدیر نے شہادت کا رتبہ پانا میری قسمت میں روز اول سے لکھ دیا ہے۔ یقیناً میری قربانی اللہ تعالیٰ نے قبول فرمائی ہے۔ انشاء اللہ اب مجھے دربار رسالت ﷺ میں حاضری دینے سے کوئی طاقت نہیں روک سکے گی۔

غازی علم الدین شہید کے کارنامے پر قادیانیوں کا رد عمل

قادیانی جماعت کے بانی آنجنابی مرزا قادیانی کے بڑے بیٹے اور قادیانی جماعت کے دوسرے خلیفہ مرزا بشیر الدین نے غازی علم الدین شہید کے سنہرے کارنامے پر شدید تنقید کرتے ہوئے کہا:

”اسی طرح اس قوم کا جس کے جو شیلے آدی قتل کرتے ہیں، خواہ انبیاء کی توہین کی وجہ سے ہی وہ ایسا کریں، فرض ہے کہ پورے زور کے ساتھ ایسے لوگوں کو دہائے اور ان سے اظہار بدات کرے۔ انبیاء کی عزت کی حفاظت قانون شکنی کے ذریعہ نہیں ہو سکتی، وہ نجی بھی کیا نجی

ہے جس کی عزت کو بچانے کے لیے خون سے ہاتھ رکنے پڑیں۔ جس کے بچانے کے لیے اپنا دین تباہ کرنا پڑے۔ یہ سمجھنا کہ محمد رسول اللہ کی عزت کے لیے قتل کرنا جائز ہے، سخت نادانی.....

وہ لوگ (غازی علم الدین شہید، ناقل) جو قانون کو ہاتھ میں لیتے ہیں، وہ بھی مجرم ہیں اور اپنی قوم کے دشمن ہیں اور جوان کی پیٹھ ٹھونکتا ہے، وہ بھی قوم کا دشمن ہے۔ میرے نزدیک تو اگر یہی شخص (راجپال کا) قاتل ہے جو گرفتار ہوا ہے تو اس کا سب سے بڑا خیر خواہ دعویٰ ہو سکتا ہے جو اس کے پاس جاوے اور اسے سمجھائے کہ دنیاوی سزا تو تمہیں اب ملے گی ہی، لیکن قتل اس کے کہ وہ ملے، تمہیں چاہیے، خدا سے صلح کر لو۔ اس کی خیر خواہی اسی میں ہے کہ اسے بتایا جائے کہ تم سے غلطی ہوئی ہے۔“

(خطبہ جمعہ میاں محمود احمد خلیفہ قادیان مندرجہ اخبار الفضل)

قادیان ج 16 نمبر 82 ص 7-8 مورخہ 19 اپریل 1929ء)

اس قبیل کا دوسرا فتنہ پرور شخص وکیل ابوجہل، فخر ابولہب، ترجمان سلمان رشدی بھاری نژاد ممتاز مدعنف وحید الدین خان، غازی علم الدین شہیدؒ کی توہین و تحقیک کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”اگر ناموس رسول کی حفاظت کا طریقہ یہی ہو جو غازی علم الدین شہیدؒ نے اختیار کیا تو یقیناً یہ مقصد حاصل نہیں ہوا، کیونکہ اس قتل کے بعد شردھانند نے اس ملک کی اکثریت کے درمیان قومی ہیرو کی حیثیت اختیار کر لی۔ ملک کی تاریخ میں ان کو ”شہید“ کا مقام دیا گیا۔ 1947ء میں ہندوستان آزاد ہوا تو راجدھانی دہلی کے ممتاز مقام (چاندنی چوک) پر ان کا بلند وبالاً مجسمہ عین شاہراہ پر نصب کر دیا گیا وغیرہ۔

حقیقت یہ ہے کہ اس قسم کے کسی عمل کو ناموس رسول کے نام پر بے فائدہ جان دے دینا تو کہہ سکتے ہیں مگر اس کو ناموس رسول کی حفاظت کا نام نہیں دیا جاسکتا۔ یہ قربانی نہیں

بلکہ نادانی ہے، جس کا تعلق نہ عقل سے ہے اور نہ اسلام سے۔“ (شم رسول کا مسئلہ از وحید الدین خاں ص 71-72)

حال ہی میں سپریم کورٹ آف پاکستان کے فل بینچ نے قادیانیوں کے خلاف اپنے تاریخ ساز فیصلے میں لکھا:

”کلمہ ایک اقرار نامہ ہے جسے پڑھ کر غیر مسلم اسلام کے دائرہ میں داخل ہوتا ہے، یہ عربی زبان میں ہے اور مسلمانوں کے لیے خاص ہے جو اسے نہ صرف اپنے عقیدہ کے اظہار کے لیے پڑھتے ہیں بلکہ روحانی ترقی کے لیے بھی اکثر اس کا ورد کرتے ہیں۔ کلمہ طیبہ کے معنی ہیں ”خدا کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں اور محمد ﷺ اس کے رسول ہیں۔“ اس کے برعکس قادیانیوں کا عقیدہ ہے کہ مرزا غلام احمد قادیانی (نعوذ باللہ) حضرت محمد ﷺ کا بروز ہے۔ مرزا غلام احمد قادیانی نے اپنی کتاب ”ایک غلطی کا ازالہ“ (اشاعت سوم، ربوہ ص 4) میں لکھا ہے:

”سورۃ الفتح کی آیت نمبر 29 کے نزول میں محمد ﷺ کو اللہ کا رسول کہا گیا ہے.....

اللہ نے اس کا نام محمد رکھا۔“ (مندرجہ ”روحانی خزائن“ ص 207، ج 18)

روزنامہ ”بدر“ (قادیان) کی اشاعت 25 اکتوبر 1906ء میں قاضی ظہور الدین اکمل سابق ایڈیٹر ”Review of Religions“ کی ایک نظم شائع ہوئی تھی، جس کے ایک بند کا مفہوم اس طرح ہے ”محمد ﷺ پہلے سے زیادہ شان کے ساتھ ہم میں دوبارہ آ گئے ہیں، جو کوئی محمد ﷺ کو ان کی مکمل شان کے ساتھ دیکھنے کا متنی ہو، اسے چاہیے کہ وہ قادیان جائے۔“

”محمد ﷺ پھر اتر آئے ہیں ہم میں

اور آگے سے بڑھ کر ہیں اپنی شان میں

محمد ﷺ دیکھنے ہوں جس نے اکمل

غلام احمد کو دیکھے قادیان میں“

یہ نظم مرزا صاحب کو سنائی گئی تو اس نے اس پر مسرت کا اظہار کیا۔ (روزنامہ

”الفضل“ قادیان، 22 اگست 1944ء)

0 علاوہ ازیں ”اربعین“ (ج 4، ص 17) میں اس نے دعویٰ کیا ہے:

”سورج کی کرنوں کی اب برداشت نہیں، اب چاند کی ٹھنڈی روشنی کی ضرورت ہے اور وہ احمد کے رنگ میں ہو کر میں ہوں۔“

(مندرجہ روحانی خزائن، ص 445-446، ج 17)

0 خطبہ الہامیہ صفحہ 171 مندرجہ ”روحانی خزائن“ ص 259، جلد 16 میں اس نے اعلان کیا:

”جو کوئی میرے اور محمد ﷺ کے مابین فرق کرتا ہے، اس نے نہ تو مجھے دیکھا ہے نہ جانا ہے۔“

0 مرزا غلام احمد نے مزید دعویٰ کیا ہے:

”میں اسم محمد کی تکمیل ہوں یعنی محمد، محمد کا ظلم ہوں۔“ (دیکھئے حاشیہ ”حقیقت الوہی“ ص 76 مندرجہ ”روحانی خزائن“ جلد 22)

0 سورۃ الجمعہ (62) کی آیت نمبر 3 کے پیش نظر جس میں کہا گیا ہے:

”(وہی ہے جس نے ایموں کے اندر ایک رسول، خود انہی میں سے اٹھایا جو انہیں اس کی آیات سناتا ہے، ان کی زندگی سنوارتا ہے اور ان کو کتاب و حکمت کی تعلیم دیتا ہے) میں ہی آخری نبی اور اس کا بروز ہوں اور خدا نے براہین احمدیہ میں میرا نام محمد اور احمد رکھا اور مجھے محمد کی تجسیم بتایا۔“ (دیکھئے ”ایک غلطی کا ازالہ“ شائع شدہ از ربوہ، ص

10-11 مندرجہ ”روحانی خزائن“ ص 212، جلد 18)

0 ”میں وہ آئینہ ہوں جس میں سے محمد کی ذات اور نبوت کا عکس جھلکتا ہے۔“ (”نزدول اسحٰب“ ص 48، شائع شدہ قادیان اشاعت 1909ء دیکھئے ”ایک غلطی کا

ازالہ“ ص 8، مندرجہ ”روحانی خزائن“ جلد 18)

0 ”اوپر جو کچھ کہا گیا اس کی روشنی میں مسلمانوں میں اس بات پر عمومی اتفاق رائے پایا جاتا ہے کہ جب کوئی احمدی کلمہ طیبہ پڑھتا ہے یا اس کا اظہار کرتا ہے تو وہ اس

بات کا اعلان کرتا ہے کہ مرزا غلام احمد ایسا نبی ہے، جس کی اطاعت واجب ہے اور جو ایسا نہیں کرتا، وہ بے دین ہے، بصورت دیگر وہ خود کو مسلمان کے طور پر پیش کر کے لوگوں کو دھوکا دیتے ہیں۔ آخری بات یہ ہے کہ یا تو وہ مسلمانوں کی تضحیک کرتے ہیں یا اس بات سے انکار کرتے ہیں کہ رسول اکرم ﷺ کی تعلیمات، صورت حال کی راہنمائی نہیں کرتیں۔ اس لیے جیسی بھی صورت حال ہو، ارتکاب جرم کو ایک نہ ایک طریقہ سے ثابت کیا جاسکتا ہے۔“

مرزا غلام احمد نے نہ صرف یہ کہ اپنی تحریروں میں رسول اکرم ﷺ کی عظمت و شان کو گھٹانے کی کوشش کی بلکہ بعض مواقع پر ان کا مذاق بھی اڑایا۔ حاشیہ ”تختہ گلڑویہ“ ص 165، مندرجہ ”روحانی خزائن“ ص 263، ج 17 میں مرزا صاحب نے لکھا کہ:

”پیغمبر اسلام اشاعت دین کو مکمل نہیں کر سکے، میں نے اس کی تکمیل کی۔“

ایک اور کتاب میں کہتا ہے:

”رسول اکرم ﷺ بعض نازل شدہ پیغامات کو نہیں سمجھ سکے اور ان سے بہت سی غلطیاں سرزد ہوئیں۔“ (دیکھئے ”ازالہ اوہام“ لاہور طبع، ص 346)۔۔۔۔۔ (مندرجہ ”روحانی خزائن“ ص 472-473، جلد 3)

اس نے حریدہ دعویٰ کیا:

”رسول اکرم ﷺ تین ہزار معجزے رکھتے تھے۔“ (”تختہ گلڑویہ“ ص 67، مندرجہ ”روحانی خزائن“، ص 153، جلد 17)

”جبکہ میرے پاس دس لاکھ نشانیاں ہیں۔“ (”براہین احمدیہ“ جلد 5، ص 56)۔۔۔۔۔ (”روحانی خزائن“ ص 72، جلد 21)

(نشان، معجزہ، کرامت ایک چیز ہے۔“ ”براہین احمدیہ“، جلد 5، ص 50، مندرجہ ”روحانی خزائن“ ص 63، جلد 21)

حریدہ یہ کہ:

”رسول اکرم ﷺ نصاریٰ کا تیار کردہ پیغمبر کھاتیت مے جس میں وہ سور کی چربی

ملاتے تھے۔“ (”الفضل“ قادیان، 22 فروری 1924ء)

مرزا بشیر احمد نے اپنی تصنیف ”مکتبہ الفضل“ (صفحہ 113) میں لکھا:

”مسح موعود کو تو تب نبوت ملی جب اس نے نبوت محمدیہ ﷺ کے تمام کمالات کو حاصل کر لیا اور اس قابل ہو گیا کہ ظلی نبی کہلائے، پس ظلی نبوت نے مسح موعود کے قدم کو پیچھے نہیں ہٹایا بلکہ آگے بڑھایا اور اس قدر بڑھایا کہ نبی کریم ﷺ کے پہلو بہ پہلو لا کھڑا کیا۔“

اس طرح اور بہت سی تحریریں موجود ہیں لیکن ہم اس ریکارڈ کو مزید گراں بار نہیں کرنا چاہتے۔

”ہر مسلمان کا بنیادی عقیدہ ہے کہ وہ ہر نبی کو مانتا اور اس کا احترام کرتا ہے۔ اس لیے اگر نبی کی شان کے خلاف کچھ کہا جائے تو اس سے مسلمان کے جذبات کو ٹھیس پہنچے گی، جس سے وہ قانون شکنی پر آمادہ ہو سکتا ہے۔ اس کا انحصار جذبات پر ہونے والے حملے کی سنگینی پر ہے۔ ہائی کورٹ کے فاضل جج نے مرزائیوں کی کتابوں سے بہت سے حوالے نقل کر کے ثابت کیا ہے کہ مرزا غلام احمد نے دوسرے انبیاء کرام خصوصاً حضرت (عیسیٰ علیہ السلام) کی بھی بڑی توہین کی اور ان کی شان گھٹائی۔ حضرت عیسیٰ کی جگہ وہ خود لینا چاہتا تھا۔ ہم اس سارے مواد کو نقل کرنا ضروری نہیں سمجھتے، صرف دو مثالوں پر اکتفا کرتے ہیں۔ مرزا غلام احمد ایک جگہ رقمطراز ہیں:

”جو معجزات دوسرے نبیوں کو انفرادی طور پر دیے گئے تھے، وہ سب رسول اکرم ﷺ کو عطا کیے گئے، پھر وہ سارے معجزے مجھے بخشے گئے کیونکہ میں ان کا مرد ہوں۔ یکجا وجہ ہے کہ میرے نام آدم، ابراہیم، موسیٰ، نوح، داؤد، یوسف، یونس، سلیمان اور عیسیٰ مسیح ہیں۔“ (”ملفوظات“ جلد سوم، ص 270، شائع شدہ ربوہ)

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارے میں لکھتا ہے:

”حضرت مسیح کا خاندان بھی نہایت پاک اور مطہر ہے۔ تین نانیاں اور دادیاں آپ کی زنا کار اور کسی عورتیں تھیں جن کے خون سے آپ کا وجود ظہور پذیر ہوا۔“

” (ضمیمہ انجام آقہم“ حاشیہ 7..... (مندرجہ ”روحانی خزائن“ ص 291، جلد 11)
 ”اس کے برعکس اللہ کی پاک کتاب (قرآن حکیم) حضرت عیسیٰ، ان کی والدہ اور
 خاندان کی بڑائی بیان کرتی ہے۔ دیکھئے سورۃ آل عمران (3) کی آیات 33 تا 37،
 45 تا 47، سورۃ مریم (19) کی آیات 16 تا 32) کیا کوئی مسلمان قرآن کے
 خلاف کچھ کہنے کی جسارت کر سکتا ہے اور جو ایسی حماقت کرے، کیا وہ مسلمان
 ہونے کا دعویٰ کر سکتا ہے؟ ایسی صورت میں مرزا غلام احمد اور اس کے پیروکار کیسے
 مسلمان ہونے کا دعویٰ کر سکتے ہیں؟ یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ مرزا غلام
 احمد پر اسی کی مذکورہ بالا تحریروں کی بنا پر توہین مذہب ایکٹ مجریہ 1679ء کے تحت
 عیسائیت کی توہین کے جرم میں کسی انگریزی عدالت میں طرم قرار دے کر سزا دی
 جاسکتی تھی، مگر ایسا نہیں کیا گیا۔“

”جہاں تک رسول اکرم ﷺ کی ذات گرامی کا تعلق ہے، مسلمانوں کو ہدایت کی
 گئی ہے:

”ہر مسلمان کے لیے جس کا ایمان پختہ ہو، لازم ہے کہ رسول اکرم ﷺ کے ساتھ
 اپنے بچوں، خاندان، والدین اور دنیا کی ہر محبوب ترین شے سے بڑھ کر پیار
 کرے۔“ (”صحیح بخاری“، ”کتاب الایمان“، ”باب حب الرسول من الایمان“)
 کیا ایسی صورت میں کوئی، کسی مسلمان کو مورد الزام ٹھہرا سکتا ہے۔ اگر وہ ایسا توہین
 آمیز مواد جیسا کہ مرزا قادیانی نے تخلیق کیا ہے سننے، پڑھنے یا دیکھنے کے بعد اپنے
 آپ پر قابو نہ رکھ سکے؟“

”ہمیں اس پس منظر میں احمدیوں کے صدر رسالہ جشن کی تقریبات کے موقع پر
 احمدیوں کے اعلانیہ رویہ کا تصور کرنا چاہیے اور اس رد عمل کے بارے میں سوچنا
 چاہیے، جس کا اظہار مسلمانوں کی طرف سے ہو سکتا تھا۔ اس لیے اگر کسی احمدی
 کو انتظامیہ کی طرف سے یا قانوناً شعائر اسلام کا اعلانیہ اظہار کرنے یا
 انھیں پڑھنے کی اجازت دے دی جائے تو یہ اقدام اس کی شکل میں ایک

اور ”رشدی“ تخلیق کرنے کے مترادف ہوگا۔ کیا اس صورت میں انتظامیہ اس کی جان، مال اور آزادی کے تحفظ کی ضمانت دے سکتی ہے اور اگر دے سکتی ہے تو کس قیمت پر؟ مزید برآں اگر گلیوں یا جائے عام پر جلوس نکالنے یا جلسہ کرنے کی اجازت دی جائے تو یہ خانہ جنگی کی اجازت دینے کے برابر ہے۔ یہ محسوس قیاس آرائی نہیں، حقیقتاً ماضی میں بارہا ایسا ہو چکا ہے اور بھاری جانی و مالی نقصان کے بعد اس پر قابو پایا گیا (تفصیلات کے لیے منیر رپورٹ دیکھی جاسکتی ہے) رد عمل یہ ہوتا ہے کہ جب کوئی احمدی یا قادیانی سرعام کسی پلے کارڈ، بیج یا پوسٹر پر کلمہ کی نمائش کرتا ہے یا دیوار یا نمائش دروازوں یا جھنڈیوں پر لکھتا ہے یا دوسرے شعائر اسلامی کا استعمال کرتا یا انھیں پڑھتا ہے تو یہ اعلانیہ رسول اکرم ﷺ کے نام نامی کی بے حرمتی اور دوسرے انبیاء کرام کے اسمائے گرامی کی توہین کے ساتھ ساتھ مرزا صاحب کا مرتبہ اونچا کرنے کے مترادف ہے جس سے مسلمانوں کا مشتعل ہونا اور طیش میں آنا ایک فطری بات ہے اور یہ چیز امن عامہ کو خراب کرنے کا موجب بن سکتی ہے، جس کے نتیجے میں جان و مال کا نقصان ہو سکتا ہے۔“

جناب جسٹس عبدالقدیر چودھری

جناب جسٹس ولی محمد خاں

جناب جسٹس محمد افضل لون

جناب جسٹس سلیم اختر

(S.C.M.R August 1993)

پیر سیال کا خیال

اس فیصلے کے بعد وہ انتہائی خوش و خرم رہنے لگے۔ 14 اکتوبر 1929ء کو صبح سویرے اس کو میانوالی ڈسٹرکٹ جیل میں منتقل کیا گیا۔ وہاں کافی نامی گرامی لوگ ملاقات اور زیارت کے لیے حاضر ہوتے رہے۔ سجادہ نشین سیال شریف نے بھی ملاقات کی۔ پیر صاحب

غازی کے جمال و جلال سے اس قدر مرعوب ہوئے کہ کوئی خاص بات تو نہ کر سکے، البتہ سورہ یوسف پڑھنے لگ گئے۔ پیر صاحب ایک اچھے قاری اور حافظ تھے لیکن سورہ یوسف کے پڑھنے کا یارا نہ پاسکے اور دُور جذبات سے بار بار رکنے لگے۔ اس پر غازی علم الدین نے حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا کہ آپ بسم اللہ شریف پڑھ کر ایک دفعہ پھر سے شروع کریں۔ پیر صاحب نے دوبارہ تلاوت کا آغاز کیا لیکن اس دفعہ بھی روانی نہیں تھی۔ اکثر گلوگیر ہو کر رک جاتے اور کسی اور عالم میں پہنچ جاتے۔ غازی علم الدین جو قرآن شریف نہیں پڑھے ہوئے تھے اور سورہ یوسف پہلے ہرگز نہیں آتی تھی، پیر صاحب کو صحیح لقمے دیتے رہے اور سورہ یوسف پڑھنے میں پوری پوری مدد کی۔ پیر صاحب ملاقات کر کے باہر آئے تو فرط حیرت و استعجاب سے بول نہیں سکتے تھے۔ صرف اتنا ہی فرمایا ”میں علم الدین کے لبادے میں کوئی اور ہستی پاتا ہوں۔ کون کہتا ہے کہ غازی علم الدین اُن پڑھ اور جاہل ہیں۔ انھیں علم لدنی حاصل ہے اور وہ کائنات کے اسرار و رموز سے واقف ہیں۔“

وارڈن کا انکشاف

وارڈن جیل نواب دین کا بیان ہے کہ غازی علم الدین کو 31 اکتوبر 1929ء کو تختہ دار پر چڑھانا تھا اور 31/30 کی درمیانی شب کو میں ان کے کمرے کا نگراں تھا۔ غازی نے وہ ساری رات سجدوں اور تلاوت میں گزار دی۔ صبح کے چار بجے میں نے دیکھا کہ کوٹھری بدستور مقفل ہے۔ لیکن غازی اندر موجود نہیں ہیں۔ میں پریشان ہو گیا کہ انھیں اس کوٹھری سے کوئی نکال کر لے گیا ہے اور اب میں حکام جیل کو کیا جواب دوں گا۔ میں نے اپنے ساتھیوں کو اس امر سے مطلع کیا اور کہا کہ اگر کوئی سازش ہوئی ہے تو غازی کہیں دور نہیں جاسکتے کیونکہ ابھی ابھی وہ سربمحو تھے۔ میں جونہی ایک چکر لگا کر آیا تو انھیں غائب پایا۔ اس پر سب نے اندر غور سے جھانکا لیکن کوٹھری خالی تھی۔ ہم انھیں ادھر ادھر باہر تلاش کر رہے تھے کہ یکایک ان کا کمرہ روشنی سے منور ہو گیا اور میں نے دیکھا کہ وہ مصلے پر بیٹھے ہیں، ایک نورانی صورت بزرگ ان کے سر پر ہاتھ بھیر رہے ہیں۔ اب ہم نے جونہی اندر جھانکا تو بزرگ غائب تھے اور غازی علم الدین تسبیح پڑھ رہے تھے۔

جمرات 26 جمادی الثانی 1348ء (31 اکتوبر 1929ء) کو مجلس طے نے غازی

صاحب سے آخری خواہش دریافت کی۔ انھوں نے کہا ”صرف دو رکعت نماز شکر ادا کرنے کی اجازت دی جائے۔“

انھوں نے دو رکعت لعل پڑھے اور کلمہ شہادت پڑھتے ہوئے تختہ دار پر چڑھ گئے۔ ان کے ہاتھ اور پاؤں باندھ دیے گئے۔ سر پر ٹوپ چڑھا دیا گیا اور آنکھوں پر پٹی باندھ دی گئی۔ مگر انھوں نے کہا: ”اے نادانوں! تم یہ کیا کر رہے ہو۔ وہ دیکھو میری روح کے استقبال کے لیے تو سینکڑوں فرشتے آئے ہوئے ہیں۔ ہر وہ شیعہ رسالت ﷺ کو تختہ دار پر کھینچ کر اصل باللہ کر دیا گیا:

ایک عظیم غلام و بگیر صاحب نے ان کی تاریخ شہادت یوں نکالی۔

برائے سال وفات بکلف ہاتھ غیب

شمس عشق محمد ﷺ کبیر علم الدین

ترجمہ: تاریخ شہادت کے لیے غیب سے آواز آئی کہ حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ سے

محبت کرنے والے شہیدوں میں علم الدین کا رتبہ بہت بڑا ہے۔

گورنر کی سازش

تا عاقبت اندیش گورنر نے فتانی الرسول غازی کو ایک مردہ دبے بس قوم کا فرد سمجھ کر

ان کی پاک میت کو قید یوں کے قبرستان میں ایک حیوان کی طرح کسی گڑھے میں دبا دیا۔

جتنا زہ تو در کنار کفن تک نہیں دیا گیا۔ ان کی میت کو دبا یا جا رہا تھا کہ پاس کھڑے ہوئے ایک

نمبردار قیدی نے درود شریف اور کلمہ شہادت پڑھ کر اپنی چادر غازی علم الدین پر ڈال دی۔

جونہی یہ خبر لاہور میں پہنچی۔ پوری مسلمان قوم گھروں سے باہر نکل آئی اور کاروبار بند کر دیا۔

فدائیان اسلام شہید کی میت حاصل کرنے کے لیے بے تاب تھے۔ 4 نومبر 1929ء کو

مسلمانوں کا ایک وفد ڈی مونٹ مورنسی گورنر پنجاب سے ملا اور اپنا مطالبہ پیش کیا۔ گورنر نے

سب سے پہلا اور اہم سوال یہ کیا، اگر کفن کے آنے پر لاہور میں ہندو مسلم فساد ہو گیا تو اس کا

ذمہ دار کون ہوگا:

علامہ اقبالؒ نے جھٹ کہا: اگر کوئی ایسی بات ہوگی تو آپ میری گردن اڑا دیجئے گا۔ اس کے بعد علامہ کی پریم آنکھوں سے جلال برسنے لگا۔ گورنر نے چند شرائط پیش کرتے ہوئے میت کو مسلمانوں کے حوالے کرنے کا وعدہ کیا۔

سفر آخرت

13 نومبر 1929ء کو مسلمانوں کا ایک وفد میانوالی پہنچا۔ دوسرے دن علی الصبح شہید کی نعش کو گڑھے سے نکال کرب صد احرام ڈپٹی کمشنر کے بنگلے پر لایا گیا۔ وہاں ایک صندوق میں بند کیا گیا۔ یہ صندوق سید مراتب علی شاہ گیلانی نے بنوایا تھا۔ اس کے اندر حسرت لگا ہوا تھا اور حسرت پر روئی کی دبیز تہ تھی۔ سرہانے نرم و ملائم ٹیکے رکھے ہوئے تھے۔ جن لوگوں نے شہید کی میت کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ ان کا بیان ہے کہ وہ ہنستے گزر جانے کے باوجود میت مبارک میں ذرا بھر تعفن نہیں تھا۔ جسم صحیح سالم تھا۔ چہرے پر جلال و جمال کا احتجاج تھا اور ہونٹوں پر مسکراہٹ تھی۔ گڑھے سے ایک مسور کن خوشبو آ رہی تھی۔ بہر حال میت مبارک کو بذریعہ سیشل ٹرین 14 نومبر 1929ء کو 5 بج کر 35 منٹ پر لاہور چھاؤنی سے ذرا پرے نہر کے پل کے پاس اتارا گیا۔ محکمہ جیل نے وہ صندوق جس میں حرمت رسول مقبول ﷺ کا شیدائی استراحت فرماتا تھا، مسلم لیگ کے نمائندوں سر محمد شفیع اور علامہ محمد اقبالؒ کے حوالے کر کے رسید لی۔

سید حبیب مدبر و مالک اخبار سیاست ایک جید عالم اور مسلمانوں کے مقبول رہنما تھے۔ مدبر کے آنے پر ڈاکٹر سر محمد اقبالؒ نے پوچھا کہ شہید کی نماز جنازہ پڑھانے کا شرف کسے حاصل ہونا چاہیے۔ سید حبیب نے کہا کہ یہ شہید کے والد بزرگوار میاں طالع مند کا حق ہے۔ میاں طالع مند نے کہا اگر یہ حق مجھے حاصل ہے تو میں اسے علامہ اقبالؒ کو تفویض کرتا ہوں۔ ڈاکٹر صاحب نے سید حبیب کے مشورے سے سن رسیدہ اور عالم بے بدل مولانا سید دیدار علی شاہ الوری کا نام تجویز کیا لیکن وہ اس وقت تک تشریف نہیں لاسکے تھے چنانچہ ان کے بجائے قاری محمد شمس الدین خلیب مسجد وزیر خان نے پہلی نماز جنازہ پڑھائی۔ دوسری نماز جنازہ سید محمد دیدار علی شاہ نے تیسری سید احمد شاہ اور باقی نمازیں مختلف علمائے کرام نے پڑھا کر فرض

کفایہ ادا کیا۔ غازی علم الدین شہید کے جنازے میں تقریباً چھ لاکھ مسلمان شریک تھے اور جنازے کا جلوس تقریباً ساڑھے پانچ میل لمبا تھا۔

مولانا سید دیدار علی شاہ الوری اور علامہ سر محمد اقبالؒ نے میت کو اپنے ہاتھوں سے لحد میں اتارا۔ لوگوں نے فرط عقیدت سے قبر کے اندر اتارنے پھول پھینکے کہ میت ان میں چھپ گئی۔ اس کے بعد انہوں نے تعویذ کو بند کیا گیا اور کلمہ شہادت و کلمہ تجید پڑھ کر قبر پر مٹی ڈالی گئی۔

”جو لوگ خدا کی راہ میں مارے جاتے ہیں انہیں مردہ مت کہو وہ تو زندہ ہیں لیکن تمہیں خبر نہیں ہے۔“ (القرآن الحکیم)



محمد حنیف شاہد

غازی علم الدین شہیدؒ اور قائد اعظمؒ

تحریکِ خلاف کے دوران ہندو مسلم اتحاد کے بے نظیر مظاہرے دیکھنے میں آئے تھے۔ لیکن ہندو مسلم اتحاد کا یہ مصنوعی باب جلد ہی اپنے انجام کو پہنچا اور ہندوؤں نے تحریک کے ختم ہوتے ہی اس اتحاد کو پارہ پارہ کر دیا۔ اس سلسلے میں ہندو مہاسبا اور آریہ سماجیوں نے مسلمانوں کے مذہب، تمدن اور سیاسی تاریخ کو مخ کرنے میں بہت اہم کردار ادا کیا۔ آریہ سماجیوں کی سرگرمیوں کے مرکز ویسے تو تمام ہندوستان میں موجود تھے لیکن لاہور ان کی سرگرمیوں کا خاص مرکز تھا۔ اسی سلسلے میں 1923ء میں لاہور کے ایک پبلشر راج پال نے پروفیسر جیماتی کی کتاب شائع کی جس میں حضور اکرم ﷺ کی ذاتِ اقدس پر ناروا حملے کیے گئے تھے۔ اس کتاب کے چھپتے ہی مسلمانوں میں غم و غصے کی ایک لہر دوڑ گئی۔ چنانچہ اس کتاب کے پبلشر راج پال پر فرقہ وارانہ منافرت پھیلانے کے الزام میں مقدمہ چلا۔ ماتحت عدالت نے مقدمہ کی سماعت کے بعد ملزم کو دو سال قید سخت اور ایک ہزار روپیہ جرمانہ کی سزا سنائی لیکن عدالتِ عالیہ کے چیف جسٹس سر شادی لعل نے (جو مسلمانوں کے لیے اپنے روایتی تعصب کے لیے بہت مشہور تھا) راج پال کو بری کر دیا۔ (1) اس واقعہ سے مسلمانوں میں اشتعال پیدا ہوا اور 27 ستمبر 1927ء کو ایک مسلمان خدا بخش نے راج پال پر حملہ کیا لیکن وہ بد بخت فوج گیا۔ 9 اکتوبر 1927ء کو ایک اور نوجوان عبدالعزیز نے دوبارہ راج پال پر حملہ کیا لیکن اس بار

بھی قسمت نے اس کا ساتھ دیا اور وہ موت کے منہ میں جانے سے بچ گیا۔ (2)

اس کے بعد لاہور کے سریاں والا بازار کے غازی علم الدین نے راجپال پر حملہ کیا اور اسے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ غازی علم الدین کو گرفتار کر کے اس پر سیشن عدالت میں مقدمہ چلا جہاں اسے سزائے موت کا حکم سنایا گیا۔ سیشن عدالت کے اس فیصلے کے خلاف عدلیہ عالیہ میں اپیل دائر کی گئی جس کی جی ڈی کے لیے قائد اعظم محمد علی جناح کو بمبئی سے لاہور بلوایا گیا۔ اس سلسلے میں قائد اعظم نے عدالت عالیہ کو تار دیا کہ 15 جولائی کو مقدمہ کی سماعت کے لیے تاریخ مقرر کی جائے۔ (3)

یہاں یہ امر دلچسپی سے خالی نہیں کہ پنجاب کے مشہور سیاسی راہنما اور وکیل سر محمد شفیع نے اس مقدمہ کی جی ڈی کرنے سے اس وجہ سے انکار کر دیا کہ ہندو اسے بُرا سمجھیں گے۔ (4) چونکہ ایک ہائی کورٹ کا وکیل دوسرے ہائی کورٹ میں پریکٹس نہیں کر سکتا تھا اس لیے بمبئی ہائی کورٹ کے مسٹر جناح نے جب پنجاب ہائی کورٹ سے علم الدین کے مقدمہ میں پیش ہونے کی اجازت مانگی تو پنجاب ہائی کورٹ کے جج مسٹر جسٹس براڈوے نے اجازت دینے کی مخالفت کی لیکن چیف جسٹس سر شادی لعل نے قائد اعظم کو پیش ہونے کی اجازت دے دی۔ روزنامہ انقلاب (لاہور) نے چیف جسٹس کے اس فیصلہ کو ان کا ہوش مندانہ فعل قرار دیا اور لکھا کہ اگر وہ مسٹر محمد علی جناح کو مقدمہ میں پیش ہونے کی اجازت نہ دیتے تو مسلمانوں میں بے حد جوش پھیل جاتا۔ (5)

15 جولائی 1929ء کو جسٹس براڈوے اور جسٹس جانسن کے رو برو مقدمہ کی سماعت شروع ہوئی۔ قائد اعظم محمد علی جناح نے مقدمہ کے واقعات کو سامنے رکھ کر انتہائی قابلیت کے ساتھ غازی علم الدین کی بے گناہی ثابت کی۔ سب سے پہلے قائد اعظم نے یعنی گواہوں کے بیانات پر جرح کی۔ قائد اعظم نے عدالت کو بتلایا کہ بمبئی گواہ کدرا ناتھ متھول کا ملازم ہے۔ اس لیے اس کی گواہی تاہل اور غور کے بعد قبول کرنی چاہیے۔ دوسرے کدرا ناتھ نے اپنے ابتدائی بیان میں بھگت رام گواہ کا ذکر نہیں کیا حالانکہ وہ بھی متھول کی دکان کے ہی ایک حصے میں کام کر رہا تھا اور کدرا ناتھ کی طرح بھگت رام نے بھی بیان کر دہ قاتل غازی علم

الدین پر کتابیں پھینکیں اور اس کا تعاقب کیا۔ کدراتھ نے ابتدا کی بیان میں ملزم کے متعلق یہ نہیں کہا کہ اس نے گرفتاری کے بعد اقبال جرم کیا۔ سیشن عدالت میں وہ بیان دیتا ہے کہ ملزم نے کہا ہے کہ میں نے رسول کریم ﷺ کی توہین کا بدلہ لیا ہے۔ ان حقائق سے قائد اعظم نے یہ ثابت کیا کہ عینی گواہ نمبر 2 کدراتھ جھوٹا ہے۔ اسی طرح قائد اعظم نے دوسرے عینی گواہ یعنی بھگت رام کی شہادت کو لے کر اس کی کمزوریاں واضح کیں۔ اس کے بعد انہوں نے وزیر چند نانک چند اور پرمانند وغیرہ کے بیانات پر نقادانہ بحث کر کے ثابت کیا کہ کوئی بیان بھی اصلاً قابلِ اعتماد نہیں بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک خاص بیان وضع کر کے مختلف آدمیوں کو طوطے کی طرح رٹا دیا گیا۔ قائد اعظم نے اپنی جرح سے سب سے اہم نکتہ یہ نکالا کہ عام بیانات کے مطابق واقعہ کے وقت مقتول کی دکان پر ایک مقتول اور اس کے دو ملازم تھے۔ ڈاکٹر کی شہادت سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مقتول کے آٹھ زخم لگے یعنی اٹھارہ انیس سال کے ایک معمولی نوجوان نے دن دھاڑے تین مردوں میں گھس کر ایک کے جسم میں آٹھ دفعہ چھری گھونپی اور نکالی اور تین آدمی اس کا کچھ نہ بگاڑ سکے۔ اس کو عقلِ انسانی صحیح تسلیم نہیں کر سکتی۔ اس کے بعد مسٹر محمد علی جناح نے آتمارام کھاڑی کی شہادت پر جرح کی اور اس کی شہادت کا تار و پود بکھیرا اور اس کے خلاف کئی دلائل قائم کیے (1) پہلی بات آپ نے یہ ثابت کی کہ کوئی دکان دار اتنا باریک بین نہیں ہو سکتا کہ اپنے ہر گاہک کو یاد رکھے جو کہ اس کی دکان پر صرف ایک ہی مرتبہ آیا ہو۔ اس کھاڑی نے ملزم کو شناخت پر پڑے کے دوران ملزم کے چہرے کے ایک نشان کو دیکھ کر پہچانا ہے۔ ظاہر ہے کہ پولیس نے اسے یہ نشان بتلادیا ہوگا جس کی بنا پر اس نے ملزم کو شناخت کر لیا۔ (2) گواہ آتمارام کا دعویٰ تھا کہ وہ چاقو کو پہچان سکتا ہے لیکن جب چاقو اس کے رو برو پیش کیے گئے تو وہ پہچان نہ سکا۔

گواہ آتمارام کھاڑی اس بات کا اعتراف کرتا ہے کہ اس کی نظر کمزور ہے۔ لہذا ان حقائق سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ آتمارام سکھایا پڑھایا ہوا گواہ ہے۔ استغاثہ کے یہی تین مبانی تھے۔ اول عینی گواہ، دوم ملزم کو گرفتار کرنے یا کرانے والے سوئم چاقو فروخت کرنے والا کھاڑیا۔ ان مبانی کی انتہائی کمزوری ثابت کرنے کے ساتھ ہی استغاثہ کو محمد علی جناح نے

بالکل بے حقیقت کر دیا۔

اس کے بعد قائد اعظم محمد علی جناح نے اس امر پر بھی سیر حاصل بحث کی کہ اگر علم دین قاتل نہیں تھا تو اس کے کپڑوں پر انسانی خون کے دھبے کس طرح لگے تھے۔ انہوں نے ڈاکٹر کا یہ بیان پیش کیا کہ مقتول کا خون فوارے کی طرح نہیں اچھلا اور جب حالت یہ ہے تو بیان کردہ قاتل کے جسم پر دھبے نہیں پڑ سکتے لیکن ڈاکٹر نے کہا کہ بیان کردہ قاتل کے کپڑے مقتول کی لاش سے چھو گئے ہوں گے۔ قائد اعظم نے کہا کہ ڈاکٹر کی شہادت کا یہ حصہ بالکل لغو ہے۔ اسے رائے دینے کا کوئی حق نہیں تھا۔ سیشن جج اس بات کو تسلیم کر رہے تھے کہ مقتول کا خون فوارے کی طرح نہیں اچھلا اور اس بات کو بھی تسلیم کرتا ہے کہ ملزم کے کپڑے مقتول کی لاش سے چھوئے نہیں لیکن لگتا ہے کہ ڈاکٹر کی رائے کے مطابق یہ خون انسانی ہے اس لیے مقتول کا خون ہے اور چھری سے فک کر ملزم کے کپڑوں پر گرا ہے۔ قائد اعظم نے کہا کہ اس بات کا کوئی ثبوت نہیں کہ جس خون کے دھبے ملزم کے کپڑوں پر ہیں وہ واقعی مقتول کا ہے۔ میرا دعویٰ ہے کہ یہ خود ملزم کا خون ہے۔ ملزم کا بیان ہے کہ اسے گرفتار کرنے کے بعد ہندوؤں نے مارا پٹا اور اس مار پیٹ سے اس کی انگلی اور ران پر زخم آئے۔

قائد اعظم نے ایک اہم بات یہ کہی کہ سیشن جج نے مسلم ایسروں کی رائے کے سلسلے میں خواہ مخواہ ہندو مسلم سوال پیدا کیا۔ اس مقدمے میں چار ایسیر تھے۔ دو مسلمان اور دو غیر مسلم۔ مسلمان ایسروں نے ملزم کو بے گناہ بتلایا، غیر مسلم ایسروں نے جرم کا اثبات کیا۔ سیشن جج نے لکھا ہے کہ مسلم ایسروں کے فیصلے بالکل ایماندارانہ ہیں ان کے لیے یہ ضروری نہیں کہ وہ وجہ بتا دیں کہ فلاں فیصلے پر یقین نہیں کیا جاسکتا اس لیے ہو سکتا ہے کہ ان کے دل میں فرقہ وارانہ تعصب موجود ہو۔ قائد اعظم نے اس پر بحث کرتے ہوئے فرمایا کہ مسلمان ایسروں کے متعلق یہ کیوں کہا گیا۔ دوسرے ایسروں کے متعلق کیوں نہیں کہا گیا۔ یہ امر افسوسناک ہے کہ جج نے مسلمان ایسروں کے متعلق تعصب کا اظہار کیا۔ ملزم کے حق میں جو شہادت تھی سیشن نے اسے ناقابل قبول قرار دیا اور اس کے خلاف جو شہادت تھی اسے درست سمجھا۔ اس پر جسٹس براڈے نے کہا کہ جج کو اختیار ہے کہ وہ جس شہادت کو چاہے قبول

کرے جس کو چاہے مسترد کرے۔ قائد اعظمؒ نے جواب دیا کہ یہ صحیح ہے مگر قبول و عدم قبول کے لیے دلیل بھی ہونی چاہیے۔

علم دین کو بے گناہ ثابت کرنے کے بعد قائد اعظمؒ نے مقدمہ کے دوسرے پہلو پر نظر ڈالی اور کہا کہ اگر یہ مان بھی لیا جائے کہ ملزم واقعی قاتل ہے تو بھی اس کی سزا پھانسی نہیں بلکہ عرقید ہونی چاہیے۔ اس کے لیے قائد اعظمؒ نے مندرجہ ذیل دلائل پیش کیے۔

- 1- ملزم کی عمر اٹھارہ انیس سال کی ہے۔
- 2- راج پال نے ایسی کتاب چھاپی جسے عدالت عالیہ نے بھی نفاق انگیز اور شرانگیز قرار دیا۔ ملزم نے اسے پڑھا اور بھڑک اٹھا۔
- 3- ملزم نے کسی لغو اور ذلیل خواہش سے یہ ارتکاب نہیں کیا بلکہ ایک کتاب سے غیرت کھا کر ایسا کیا۔

قائد اعظمؒ محمد علی جناح نے عدلیہ عالیہ کے سامنے مندرجہ ذیل تقریر کی جس میں عدالت عالیہ سے درخواست کی کہ وہ ملزم کو اس الزام سے بری کر دے۔ قائد اعظمؒ نے فرمایا: ”سب سے پہلے میں اس پولیس افسر کی شہادت کی طرف عدلیہ عالیہ کی توجہ مبذول کراتا ہوں جس نے بیان کیا کہ ہم ملزم سے یہ اطلاع پاتے ہی کہ میں نے آتما رام کہاڑی سے یہ چھری خریدی ہے فوراً اس کی دکان پر پہنچے۔ پولیس نے بذات خود کوئی تفتیش نہیں کی اور صرف ملزم کے بیان پر اکتفا کیا لیکن دفعہ 27 قانون شہادت کی رو سے ملزم کا بیان بطور شہادت پیش نہیں ہو سکتا۔ میں چاہتا ہوں کہ جج صاحبان اس کا فیصلہ صادر کریں۔ مشر جسٹس براؤڈے نے کہا کہ شہادت کے قابل قبول یا ناقابل قبول ہونے کے سوال کا فیصلہ کرنا عدلیہ ماتحت کا کام ہے۔ قائد اعظمؒ نے کہا: کہ آپ اس نقطہ پر اب نہیں تو آخر میں فیصلہ کر سکتے ہیں۔

سلسلہ تقریر جاری رکھتے ہوئے قائد اعظمؒ نے کہا کہ ”اب غور طلب امر یہ ہے کہ ملزم کو اس مقدمہ میں ماخوذ کرنے کی کافی وجوہ موجود ہیں یا نہیں۔ 6 اپریل کو راج پال قتل کیا گیا لیکن سوال یہ ہے کہ جس نے راج پال کو قتل کیا وہ کون تھا۔ استغاثہ کی شہادتوں میں دو معنی گواہوں کے بیانات ہیں۔ یہ دونوں گواہ کدرا ناتھ اور بھگت رام ہیں۔ ان معنی گواہوں کے

قابل اعتماد ہونے کو پرکھنے کے لیے میں فاضل ججوں کی توجہ اس امر کی طرف مبذول کرانا چاہتا ہوں کہ یہ دونوں گواہ راج پال کے ملازم تھے۔ ان شہادتوں کے پرکھنے کا صرف یہی طریقہ ہے کہ ان کے بیانات کے اختلافات کو دیکھا جائے۔“

قائد اعظمؒ نے کدار ناتھ گواہ کا بیان پڑھ کر سنایا اور کہا کہ سخت تعجب کی بات ہے کہ اس بیان میں گواہ بھگت رام کا کہیں نام تک نہیں آیا حالانکہ وہ اس وقت دکان پر موجود تھا۔ برخلاف اس کے گواہ بھگت رام کا کہنا ہے کہ اس نے ملزم کا تعاقب کیا اور کدار ناتھ کے ساتھ مل کر ملزم پر کتابیں پھینکیں۔ جرح کے موقع پر بھی کدار ناتھ نے بھگت رام کا نام نہیں لیا حالانکہ ایک عینی شاہد کی حیثیت سے کدار ناتھ کو بھگت رام کا نام سب سے پہلے لینا چاہیے تھا۔ یہ ایک نہایت ہی اہم نکتہ ہے اور عینی شہادت کا جزو اعظم ہے۔

کدار ناتھ نے ارتکاب جرم کا جس قدر وقت بتلایا ہے، طبعی شہادت اس کی تردید کرتی ہے۔ طبعی شہادت سے ظاہر ہوتا ہے کہ گواہ کے بیان کردہ وقت سے دو چاند وقت صرف ہوا۔

قائد اعظمؒ نے فرمایا کہ گواہ کا بیان ہے کہ جب ملزم پکڑا گیا تو اس نے کہا میں نے کوئی چوری نہیں کی، ڈاکہ نہیں مارا، میں نے صرف اپنے پیغمبر ﷺ کا بدلہ لیا ہے۔ ایک لمحہ کے لیے ہم فرض کر لیتے ہیں کہ ملزم بھگت رام جاتا تھا اور اس کا تعاقب بھی کیا گیا لیکن کیا یہ ممکن ہے کہ کوئی شخص گرفتار ہوتے ہی فوراً اس طرح اقبال جرم کر لے۔ یہ شہادت بھی پیش کی گئی ہے کہ وہ متواتر اقبال جرم کرتا رہا۔ پولیس کا ایسے موقع پر فرض تھا کہ وہ مجسٹریٹ کے روبرو ملزم کے بیانات قلم بند کراتی لیکن ایسا نہیں کیا گیا۔ ہر ایک تجربہ کار پولیس افسر کے لیے ایسا کرنا ضروری تھا۔ لوگوں کا بیان ہے کہ ملزم نے راج پال کی دکان پر آ کر بھی اقبال جرم کیا۔ ایسا غیر ممکن ہے۔ وہاں پولیس موجود تھی۔ یہ سب کہانی اس قدر غیر قدرتی ہے کہ اس پر یقین نہیں کیا جاسکتا۔

قائد اعظمؒ نے کہا کہ یہ سب کہانی غلط ہے۔ گواہ نے نہ صرف بھگت رام کا نام ہی ترک کر دیا ہے بلکہ وزیر چند کا نام بھی چھوڑ دیا حالانکہ وزیر چند نے ملزم کا تعاقب کیا تھا۔ جرح

پر گواہ نے کہا کہ میں وزیر چند کے نام کے کسی شخص کو نہیں جانتا۔ میں اس شہادت پر صرف یہی کہوں گا کہ اگر گواہ سچ بولتا تو وہ بھگت رام کا نام ضرور لیتا۔ اس کے علاوہ وہ پولیس کے سامنے بھی وہ الفاظ بتاتا جو اس نے بعد میں ملزم کی طرف منسوب کیے لیکن ایسا نہیں کیا گیا اس لیے یہ کہانی فرضی ہے۔

دیوان وزیر چند کی شہادت پڑھ کر سناتے ہوئے قائد اعظمؒ نے کہا کہ آیا قاضی جج صاحبان اس بات پر یقین کر سکتے ہیں کہ کدرا تھ وزیر چند کو نہیں جانتا تھا۔ اگر اسے نام نہیں آتا تو وہ کہہ سکتا تھا کہ کوئی آدمی وہاں موجود تھا۔ اس کے بعد گواہ بھگت سنگھ بھی ایسی کہانی سناتا ہے۔ اس کا بیان ہے کہ ملزم کی پیٹھ اس کی طرف تھی۔ ظاہر ہے کہ وہ اس کا چہرہ نہیں دیکھ سکا۔ ہر ایک گواہ ان الفاظ کے متعلق جو ملزم نے کہے مختلف بیانات دیتا ہے۔ چنانچہ بھگت سنگھ نے کہا کہ ملزم نے کہا تھا کہ ”جھکڑیاں سونے کے کڑے ہیں“ تاکہ چند گواہ کا بیان ہے کہ ملزم نے کہا تھا کہ ”راج پال میرا دشمن نہیں بلکہ رسول اکرمؐ کا دشمن ہے“ گواہ سچانند نے کم و بیش وہی الفاظ کہے جو ناک چند نے کہے۔ لیکن گواہ دو یار تین جس کی نسبت کہا جاتا ہے کہ اس نے ملزم کو گرفتار کیا بالکل مختلف الفاظ بیان کرتا ہے۔ گواہ نے پہلے کہہ دیا ہے کہ وہ ملزم کے صحیح الفاظ بیان نہیں کر سکتا مگر اس کا ملخص بتا سکتا ہوں۔

میں صاف کہہ دیتا چاہتا ہوں کہ آتمارام کہاڑی ایک سکھایا ہوا گواہ ہے۔ اسے اسی روز معلوم ہو گیا تھا کہ راج پال مارا گیا ہے۔ پھر شناخت کی پریڈ ہوئی جس میں تین مرتبہ گھومنے کے بعد اس نے ملزم کو شناخت کیا۔ گواہ نے اپنے بیان میں کہا کہ ملزم کی ناک کے قریب ایک نشان ہے۔ کیا چھری بیچنے والا اس قدر باریک بین ہو سکتا ہے کہ وہ اس بات کا بھی خیال رکھے کہ خریدار کی ناک کے پاس نشان بھی ہے۔ گواہ کا اپنا بیان ہے کہ ملزم کے کان میں دھاگہ پڑا ہوا تھا حالانکہ اس کی بیٹائی بھی اچھی نہیں۔

اس گواہ کا بیان ہے کہ میں فروخت کی ہوئی چھریوں کو پہچان سکتا ہوں لیکن بعد ازاں اس نے غلط چھری کو شناخت کیا۔ چھریاں عدالت میں پیش کی گئیں۔ قائد اعظمؒ نے ٹوٹی ہوئی نوک دار چھری کی طرف جج صاحبان کو متوجہ کرتے ہوئے کہا کہ آپ خود ان چھریوں کو

دیکھ کر بتائیں کہ ان میں کیا تمیز ہو سکتی ہے کہ آقا رام بتلانے کے وقت قاتل ہو گیا کہ فلاں چھری ہے۔ ملزم کا بیان ہے کہ میں نے آقا رام کھاڑی کی دکان سے چھری نہیں خریدی۔

قائد اعظم نے فرمایا کہ سب انسپکٹر کی شہادت ہے کہ ملزم کی شلوار اور قمیض پر خون کے نشانات تھے۔ ملزم کے دیگر حصوں پر بھی معمولی نشانات تھے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ملزم کو بھی ضربات آئیں۔ ملزم کا بیان ہے کہ میرے ساتھ تشدد کیا گیا تھا۔ استغاثہ نے کہیں بھی یقینی طور پر بیان نہیں کیا کہ ملزم کے کپڑوں پر خون کے جو نشانات تھے وہ اسی قتل کی وجہ سے تھے۔ طبی شہادت ہے کہ یہ نشانات شاید مقتول کے قریب آنے سے لگ گئے۔ یہ امر واضح ہے کہ ملزم مقتول کے نزدیک نہیں آیا۔ اس میں شک نہیں کہ خون کے نشانات کسی انسان کے خون کے ہیں لیکن یہ ثابت نہیں ہو سکتا کہ یہ مقتول کے خون کے نشانات ہیں۔ اگر میری انگلی زخمی ہو جائے تو اس کے اندر سے بھی کافی خون نکل آتا ہے جس سے میرے کپڑوں پر بڑے بڑے نشانات لگ سکتے ہیں۔

اس کے بعد قائد اعظم نے کہا کہ میں کہہ سکتا ہوں کہ فاضل جج نے فیصلے میں قطعی کی ہے۔ اس نے کہا ہے کہ دو ہندو اسی ملزم کو مجرم بتاتے ہیں لیکن دو مسلمان اسی راے بے قصور ٹھہراتے ہیں۔ اگر اس وقت ہندو مسلم فرقوں میں کشیدگی تھی تو فاضل جج کا فرض تھا کہ وہ اپنی ذاتی رائے سے فیصلہ کرتا۔ اس کا کیا ثبوت ہے کہ ہندو اسیروں کی رائے فرقہ پرستانہ نہ تھی۔ اس کے علاوہ فاضل جج نے شہادتوں سے بھی غلط نتیجہ مرتب کیا۔

آخر میں قائد اعظم نے کہا کہ ملزم لو جوان ہے۔ راجپال نے بدنام کتاب شائع کر کے مسلمانوں کے دلوں کو مجروح کیا تھا۔ اس لیے سزائے موت سخت سزا ہے۔ ملزم پر رحم کیا جائے۔ لنچ کے بعد عدالت نے سرکاری وکیل کا جواب سنے بغیر حاضرین کو باہر نکال دیا اور فیصلہ محفوظ رکھا۔ سرکاری وکیل کی جوابی تقریر کی ضرورت محسوس نہیں کی گئی۔ اپیل خارج کر دی گئی۔ چار بجے کے قریب عدالت نے فیصلہ سنایا اور اپیل نامنکور کر دی۔ (6)

یہاں یہ امر بھی دلچسپی سے خالی نہیں کہ جب عدلیہ عالیہ نے غازی علم الدین کیس میں سیشن کے فیصلہ کو برقرار رکھا اور غازی علم الدین کی سزائے موت برقرار رکھی تو ہندو

اخبارات نے مسٹر محمد علی جناح کے خلاف زبردست زہر افگنا شروع کر دیا۔ مشہور متعصب ہندو اخبار پر تاب نے اس مسئلہ پر کئی نوٹ لکھے۔ گپ شب اور چلت کے نام سے دو کالم چھپتے تھے۔ ان میں قائد اعظم کو رگیدا گیا۔ ایک جگہ لکھا کہ: ”مسٹر محمد علی جناح کی قابلیت علم دین کو موت کے منہ سے چھڑا نہ سکی“ (7) ایک جگہ لکھا کہ: ”مسٹر محمد علی جناح کو ایسا مطلقاً کمزور مقدمہ لینا ہی نہیں چاہیے تھا کیونکہ ہندوؤں کو ان کے خلاف ناوابج شکایات پیدا ہو گئی ہیں۔“

قائد اعظم محمد علی جناح نے جس قابلیت سے مقدمہ کی بیرونی کی اس پر روزنامہ الجلیحہ دہلی نے اپنی اشاعت مورخہ 20 جولائی 1929ء کو ”مسٹر جناح کی باطل ضمن تقریر“ کے زیر عنوان انہیں مندرجہ ذیل الفاظ میں خراج تحسین ادا کیا ”لاہور ہائی کورٹ سے بھی میاں علم الدین کی اپیل کا فیصلہ صادر ہو گیا اور پھانسی کا جو حکم سیشن عدالت سے ہوا تھا وہی بحال رہا۔ قائد اعظم کی مدلل اور موثر تقریر کو پڑھنے کے بعد اس کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ان کے دلائل کس قدر وزنی تھے اور انہوں نے ماتحت عدالت کی شہادتوں میں جن نقائص کا ذکر کیا تھا ان سے مقدمہ کس درجہ کمزور ہو گیا تھا مگر ہائی کورٹ کے ججوں نے خدا معلوم کن وجوہ کی بنا پر ان دلائل کو قابل اعتناء نہیں سمجھا۔ اس وقت ہائی کورٹ کا فیصلہ موجود نہیں ہے اس لیے ہم اس پر مفصل تنقید نہیں کریں گے۔ جب تک ہمارے سامنے اصل فیصلہ کے دلائل نہ آجائیں۔ ہم یہ نہیں سمجھتے کہ قائد اعظم کی تقریر کے بعد پھانسی کی سزا کس طرح بحال رہ سکتی تھی۔“ (8)

(الجلیحہ 20 جولائی 1929ء ص 4) (9)

حوالہ جات

- 1- ”پیسہ اخبار“ لاہور 2- فقیر وحید الدین ”روزگار فقیر“ ص 110
- 3- ”پیسہ اخبار“ لاہور 24 جولائی 1929ء 4- ”انتخاب“ 20 جولائی 1929ء
- 5- ایضاً 2 اگست 1929ء 6- ایضاً 17 جولائی 1929ء
- 7- ایضاً 20 جولائی 1929ء 8- ”الجلیحہ“ 20 جولائی 1929ء
- 9- ”اقراء“ ص 71-164



خراج عقیدت

دُرِجِ حُبِ نَبِی ﷺ کا دردانہ

یاد آتا ہے ایک مستانہ
روح پرور ہے جس کا افسانہ

علم رکھتا تھا کم ہی علم الدینؒ
تھا مگر دین کا وہ فرزانہ

پاؤں رکھا ہی تھا جوانی میں
بن گیا وہ نبی ﷺ کا دیوانہ

شع ناموسِ شاہِ بلحا پر
جل اٹھا وہ مثالِ پردانہ

لے کے جاں راجپال کی اُس نے
کفر کا توڑ ڈالا مُت خانہ

دیکھ کر اس کے کارنامے کو
بولا اقبالؒ جیسا فرزانہ

ہم سبھی محو قیل و قال رہے
کر گیا کام ”امین ترخانہ“☆

بمردار جان دی اس نے
پڑھ کے پہلے سے نکل شکرانہ

یوں دکھایا کہ مصطفیٰ کے لیے
جانتے ہم ہیں خون برسانا

کر کے جان عزیز کو قرباں
غلد کا لے لیا تھا پروانہ

ایسے عاشق کی یاد سے ہوم
کوئی مسلم ہو کیسے بیگانہ

وہ ہے غازی، شہید بھی وہ ہے
دربج حب نبیؐ کا وردانہ

ایسے مرد عظیم کو الیاس
پیش کر آفریں کا نذرانہ

محمد الیاس



☆ اس شعر اور اس سے پہلے شعر میں شاعر مشرق، حکیم الامت، علامہ اقبالؒ سے منسوب ایک روایت کی طرف اشارہ ہے۔ غازی علم الدین شہیدؒ ایک ترخان کے نوچشم تھے۔ جب حضرت علامہؒ کو خبر ملی کہ غازی علم الدینؒ نے شاتم رسول، راجپال کو موت کے گھاٹ اتار دیا ہے تو پنجابی میں فرمانے لگے۔ ”اسی گھاں کر دے رہ گئے تے ترخان دامنڈا بازی لے گیا۔“ (ہم باتیں ہی بتاتے رہے اور دیکھتے ہی دیکھتے ایک ترخان لڑکا بازی لے گیا) چنانچہ اس شعر میں ”ابن ترخانہ“ سے مراد ترخان کا بیٹا ہے۔

پھانسی گردن میں لگے ہونٹوں پہ ہو لیکن ہنسی

تو محبت احمد مختار ہے، تجھ پر سلام
فخر کے قابل ترا کردار ہے، تجھ پر سلام

غازی علم الدین! وہ تیری شہادت یاد ہے
وہ عقیدت، وہ محبت، وہ شجاعت یاد ہے

ایک ہندو ایک کافر، بد طبیعت بد خصال
کام اس کا فطیت، نام اس کا راجپال

وہ کتاب بد میں، یادہ گویاں لکھتا رہا
مصطفیٰ ﷺ کی شان میں گستاخیاں کرتا رہا

اس نے جب یہ واقعہ لوگوں سے کافر کا سنا
غازی علم الدین نے قتل اس کا آخر کر دیا

ہو ضیائی یوں رسول اللہ ﷺ کا عاشق کوئی
پھانسی گردن میں لگے ہونٹوں پہ ہو لیکن ہنسی

غیرت دین محمد ﷺ ہے مسلمان کے لیے
مشعل راہ وفا ہے اہل ایمان کے لیے

سیف الحق ضیائی



تو اہل صدق و وفا کا امام ہے غازی

رسول پاک کا ادنیٰ غلام ہے غازی
زہے نصیب کہ عالی مقام ہے غازی

نوید عظمت خیرالانام ہے غازی
تجہی تو مرغ ہر خاص و عام ہے غازی

شہید راو خدا، جانشاہ دین نبی ﷺ
منازع غلہ بریں تیرے نام ہے غازی

تو سبک میل ہے روز جزا کی منزل کا
تو اہل صدق و وفا کا امام ہے غازی

ترا کمال ہے ایسا جسے زوال نہیں
کتاب عشق کا حرفہ دوام ہے غازی

سزا جو شاتم ختم رسل کو دی تو نے
اسی لیے ترا افضل مقام ہے غازی

نماز عشق سر دار جو پڑھی تو نے
وہ بے نیاز سکھ و قیام ہے غازی

فدائے دین خدائے عاشق رسول کریم ﷺ
خلوص و مہر و وفا کا نظام ہے غازی

رتوں کے عکس پچھاو ہیں تیری تربت پر
طلوع صبح کہیں رنگ شام ہے غازی

شہید ہو کے یہ ثابت کیا زمانے پر
کہ تجھ پہ نارِ جہنم حرام ہے غازی

سردِ حب نبی ﷺ سے جو مست و بیخود ہے
مئے الست کا لبریز جام ہے غازی

تمھارے جذبہ سوزِ دُروں کو شاہد کا
بہدِ خلوص و عقیدت سلام ہے غازی

پیرزادہ عطا محی الدین شاہدؒ



بزم عشاق میں یوں کس نے بقا پائی ہے

تیرے کردار میں جس عشق سے رحمتی ہے
از ازل تا بہ ابد اس کی پذیرائی ہے

دیدہ غیر میں جو نور ہے وہ ظلمت ہے
روشنی دین محمد ﷺ سے نہیں پائی ہے

مجھ سے سالک ہیں بہت، تم سا علم دین ناور
ایک ہے، آدھ ہے یا ایک کا چوتھائی ہے

حادثے پلٹے ہیں آغوشِ بلا میں جس کی
ذات تیری بھی وہی لالہ صحرائی ہے

لے گئی سنت یوسف ہے تجھے زبداں میں
اگلیاں کاٹنے کی اس نے سزا پائی ہے

رنگ مد غلہ بریں مرقد پرنور تیرا!
قبر پہ پھول تیری حاشیہ آرائی ہے

بادہ خواروں کے لیے موت تیری راوِ نجات
سایہ شاوِ مدینہ میں جو لے آئی ہے

اترا نا ہیں لکھے شعر تیری مدحت میں
بزم عشاق میں یوں کس نے بقا پائی ہے



اے غازی علم الدین!

تم زندہ ہو پائندہ ہو اے غازی علم الدین
زمین و فلک نے لکھی ہے تیری داستاں حرفِ زرین

آپ کے ولد مہماں طالع مند معزز ایک ترکمان تھے
وہ کاریگر جھاکش تھے لاہور شہر کی شان تھے

تین دسمبر سن انیس سو آٹھ جہاں میں آپ لائے تشریف
والدین نے رکھا علم الدین آپ کا اسم شریف

گورا رنگ لیلی آئیں آپ تھے بہت حسین
تم زندہ ہو پائندہ ہو اے غازی علم الدین

دینی دنیاوی علموں سے آپ تھے مالا مال
محفلِ شمع آپ تھے تھے آپ بلند خیال

جان و جگر سے آپ کو تھا رسولِ اکرم سے پیار
آپ کے چہرے پر رہتی تھی ہر دم سدا بہار

حم و ثناء کے پھولوں سے تھا گلشنِ دل رنگین
تم زندہ ہو پائندہ ہو اے غازی علم الدین

شب و روز عبادت میں جب ہو گئے آپ جوان
آپ کی لوری پیشانی پر تھا سجدوں کا ایک نشان

ساری دنیا کہتی تھی کمی مٹی کا دیوانہ
بھرا ہوا تھا آپ کے دل کا خوشیوں سے بیکانہ

عبادات اور سخاوت کے آپ تھے بہت شوقین
تم زندہ ہو پاسندہ ہو اے غازی علم الدین



اک فرم تھی ہسپتال روڈ پر راجپال اینڈ سنز
راجپال ہندو نے لکھی رسول خدا پر طر

سوئے ہوئے اہل اسلام یک دم اٹھے جاگ
غازی علم الدین کے دل میں جل اٹھی اک آگ

راجپال ایک کوا تھا تھے علم الدین شاہین
تم زندہ ہو پاسندہ ہو اے غازی علم الدین



نٹے میں مایا ہادہ کے تھا راجپال مغرور
آنحضرت کی الفت میں تھے غازی صاحب عمور

غازی جی نے راجپال کو تھا منع کیا سو بار
گرج کر بولا راجپال او بھاگ میرے اغیار

علم دین کے ایک دار سے لالہ ہو گیا خاک نشین
تم زندہ ہو پائندہ ہو اے غازی علم الدین



اکتیس اکتوبر سن اکتیس کو تھے جیل میں میاںوالی
مرد و زن تھے انگلبار یہ شہادت تھی متوالی

علامہ اقبال، سر محمد شفیع مولوی محمد بخش نے کیا خطاب
غازی علم دین شہید ہے یہ اسلام کا ہے مہتاب

لفظ پاک شہادت نے دلوں کو بخشی کچھ تسکین
تم زندہ ہو پائندہ ہو اے غازی علم الدین



میاں شریف لاہور شہر میں آپ کا دربار ہے عالی شان
لوگ دور دراز سے آ کر وہاں پڑھتے ہیں قرآن

بلند فضا میں شجروں پر ہرے جھنڈے لہراتے ہیں
پھولوں کی بارش ہوتی ہے نئے نئے طیور سناتے ہیں

عرس شریف پہ شاہ و گدا اور آتے ہیں مسکین
تم زندہ پائندہ ہو اے غازی علم الدین



امداد صدیقی کی ہے دعا اللہ جنت بریں مقام کرے
عرش معلیٰ روز محشر آنحضرت سے ہم کلام کرے

اسلام کو کر دیا روشن اور عبرت کر دی افشاں
کائنات میں آپ نے کر دیا دین اسلام درخشاں

مٹس و قر بھی دنیا کو کرتے ہیں تلقین
تم زعمہ ہو پائندہ ہو اے غازی علم الدین



امداد صدیقی



گھور اندھیروں میں اُجالا، غازی علم الدین شہیدؒ

گھور اندھیروں میں اُجالا، غازی علم الدین شہیدؒ
 ہر محفل کا چاند ستارا، غازی علم الدین شہیدؒ
 جو ہے تیری تربت اس پر روز فرشتے آئے ہیں
 نور کی بارش ہوتی ہے رحمت کے بادل چھائے ہیں
 دشمن دیں کو تو نے مارا، غازی علم الدین شہیدؒ
 گھور اندھیروں میں اُجالا، غازی علم الدین شہیدؒ
 ہر محفل کا چاند ستارا، غازی علم الدین شہیدؒ
 ارفع و اعلیٰ کام کیا ہے ماشاء اللہ خوب کیا
 سب سے بالا کام کیا ہے ماشاء اللہ خوب کیا
 اپنا ہے بس ایک ہی نعرہ، غازی علم الدین شہیدؒ
 گھور اندھیروں میں اُجالا، غازی علم الدین شہیدؒ
 تیرے دل کے اندر جو تھی ہو گئی پوری تیری مراد
 زندہ باد، زندہ باد، زندہ و پائندہ باد
 قوم کا پیارا راج دُلا را، غازی علم الدین شہیدؒ
 گھور اندھیروں میں اُجالا، غازی علم الدین شہیدؒ
 ہر محفل کا چاند ستارا، غازی علم الدین شہیدؒ

سید پھل آگروی



حرمت کا نبی ﷺ کی پاسباں تھا غازیؒ

ایثار و وفا کا امتحاں تھا غازیؒ
جرات کا، عزم کا نشان تھا غازیؒ
دی جان مگر عدو کو غارت کر کے
حرمت کا نبیؐ کی پاسباں تھا غازیؒ



کردار تھا سر بر، کہاں تھا گفتار
توہین نبیؐ پہ تھا برہنہ تلوار
بکلی سا گرا عدو پہ آفت بن کر
آفت سے حضورؐ کی ہوا تھا سرشار



پیش رسن و دار ڈٹ گیا ہے غازیؒ
ہل میں نقشہ الٹ گیا ہے غازیؒ
گوئی ہے فلک فلک صدائے بکبیر
حرمت پر نبیؐ کی کٹ گیا ہے غازیؒ



ہے موت کیا؟ موت کی اذیت کیا ہے
غم کیا ہے؟ بلا ہے کیا؟ مصیبت کیا ہے

آقا کی محبتوں کی سرشاری میں
ہے دار کیا؟ دار کی حقیقت کیا ہے

.....

اشکال کو رکھ دیا ہے آساں کر کے
اک نیک عمل سے، جان قرباں کر کے
آیا تھائی کا درد دل میں لے کر
کیا خوب گیا ہے اس کا درماں کر کے

.....

اشرف ہے، شریہ کو مٹایا جس نے
حرمت کو نئی کی، ہاں! بچایا جس نے
سو بار سلام اُس جری غازی کو
ہنس ہنس کے گلے موت کو لگایا جس نے

.....

اچھا ہے متقی، نمازی ہونا
البت سے حجاز کی حجازی ہونا
دشمن جو ملے نئی کا پھر واجب ہے
سر اُس کا اڑا کے مثل غازی ہونا

.....

فائق نہ ہوا، کوئی نمازی تجھ پر
مرباض بھی لے سکا نہ بازی تجھ پر

اک بڑھ کے تو ہی ہوا نئی پر قرباں
اللہ کی رحمتیں ہوں غازی تجھ پر



دنیا میں ہے جب تک شجاعت باقی
آقاؐ سے عقیدتوں کی نسبت باقی
اُن سب کی رفاقتوں میں غازی کا نام
واللہ رہے گا تاقیامت باقی



ایفائے عہد کا قرینہ سیکو
زہر اب صداقتوں کا پینا سیکو
ہر لمحہ رہے نئی کی حرمت ملحوظ
غازی کی طرح سے مر کے بیٹا سیکو



حزین کشمیری



اس کی قربانی سے روشن فکر یہ ہر گام ہے

دہر کی تاریخ میں غازی کا اُونچا نام ہے
 یہ مجاہد ہے خدا کا، غیرتِ اسلام ہے
 جان اپنی وار دی اس نے شہ لولاک پر
 یہ غلامِ مصطفیٰ ہے، شوکتِ پیغام ہے
 سروِ ہی سر ہے جو کٹ جائے نبی کے نام پر
 اہل ایمان کو یہ غازی کی صلائے عام ہے
 مردِ غازی ہے، شہیدِ رفعتِ ایمان بھی
 اس کے حق میں یہ پیامِ مصطفیٰ انعام ہے
 زندہ باد اے جذبہِ عشقِ محمد مصطفیٰ
 اس کی قربانی سے روشن فکر یہ ہر گام ہے
 کر دیا خود کو تصدقِ عترتِ سرکار پر
 کیا زالی زندگی ہے، کیا حسیں انجام ہے
 غازی علم الدینؒ مر کر بھی ہے زندہ اے رضا
 اس کی عظمت پر نچھاور گردشِ ایام ہے

محمد اکرم رضا



سب دی اکھیاں وچ سا گیا ایں علم الدینؒ توں، ذریا طور دیا

علم دین! محمدؐ دے نام اُتوں، میاں جان جوانی نوں واریاکی
آفرین غازی ترے حوصلے تے، راجپال کم بخت نوں ماریاکی

جھڑا چکیا بوجھ محسبیاں دا، چڑھ کے دارتے سروں اُتاریاکی
بیڑا ڈوب کے نبیؐ دے دشمنیاں دا، علم الدینؒ توں کل نوں تاریاکی

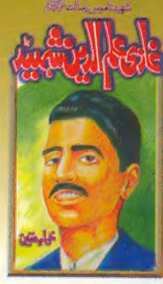


وچ چودھویں صدی دے ہویا روشن تیرا عشق، عاشق حضورؐ دیا
جھوٹا دار دی پیٹکھ تے جھوٹیا ای شوق نال ساتھی منصور دیا

سب دی اکھیاں وچ سا گیا ایں علم الدینؒ توں، ذریا طور دیا
عشق لہر دی عرض وربار اندر پہلے کریں مسافرا دور دیا

اُستاد عشق لہر





شہیدانِ ناموس رسالت میں ایک نمایاں نام **غازی علم الدین شہید** کا ہے۔ اکیس بائیس برس کی عمر کے اس عاشقِ رسولؐ کو جوان کا تعلق لاہور سے تھا۔ اس نے ایک گستاخِ رسول کافر کو جہنمِ واصل کر کے اپنے آقا و مولاؐ سے سچی محبت اور عقیدت کا حق ادا کر دیا اور اپنی جان حضورؐ کی ناموس پر نثار کر دی۔ زیرِ نظر کتاب اسی مروجہ آگاہ کے تذکارِ جیل پر مشتمل ہے۔ اس کو وطنِ عزیز کے نامور مؤلف اور محقق جناب محمد متین خالد کی محبتِ رسول و شریک اختر نے یہ محسوس کر کے مرتب کیا کہ ہماری نژادوں میں بہت کم ایسے افراد ہیں جو **غازی علم الدین شہید** کے نام اور عظیم کارنامے سے آگاہ ہیں۔ کتاب چھ مقالات پر مشتمل ہے، سب سے طویل مقالہ محترمہ خولہ متین کا ہے جو انہوں نے بڑی دلسوزی اور جامعیت کے ساتھ قلمبند کیا ہے۔

ان مقالات میں **غازی علم الدین** کی بچپن سے جوانی اور شہادت تک کی زندگی کے تمام مراحل پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس مردِ غیور نے عین عقوفانِ شباب میں ایک گستاخِ رسولؐ کو کس طرح کیفرِ کردار تک پہنچایا، مقدمے کا کس طرح سامنا کیا اور جامِ شہادت کس ذوق و شوق سے پیا، یہ تمام واقعات پڑھ کر ایمان تازہ ہو جاتا ہے اور **علم الدین شہید** کی غیرت و دینی حب رسولؐ اور ہمت مردانہ پر رشک آتا ہے۔ نثری مقالات کے علاوہ کتاب میں چند خوبصورت نظمیں بھی شامل ہیں۔ جن میں **غازی علم الدین** کو خراجِ عقیدت پیش کیا گیا ہے۔

دعا ہے کہ اس کتاب کی شکل میں خولہ متین سلمہا کا بارگاہِ رسالتؐ میں ہدیہ عقیدت و محبت اللہ تعالیٰ قبول فرمائے، ان کو ہمیشہ اپنے حفظ و امان میں رکھے اور دین و ادب کی بیش از بیش خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔

طالب الہاشمی

علم و فن پبلشرز